

SPRECHBLASE INDEX 2008 ff.

(Sprechblase Nr. 211-250)

Inhaltsverzeichnisse, Verfasser-, Personen-, Sach-, Comictitel- und Comic-Register

Inhalte S. 1-55

[Artikelreihen, Beitragsserien und Themenschwerpunkte](#) S. 56-73

[VERFASSER-Register](#) S. 74-86

[Personen-Register](#) S. 87-104

[Sach-Register](#) S. 104-120

[Comictitel-Register](#) S. 120-154

[Comic-Register](#) S. 154-158

INHALTE

DIE SPRECHBLASE 211 (März 2008)

Editorial v. Gerhard FÖRSTER S. 3-4

Die Neuen: Hans Stojetz, Gabriel Nemeth, Oliver Reischl S. 5

Ulrich WICK: **Der Rote Ritter** [De Rode Ridder] S. 6-9

Comic: Der Rote Ritter - Der Regenstein, T.1. v. Martin Lodewijk / Claus Scholz S. 10-18

In Memoriam: **Norbert HETHKE** über seinen Verlag S. 20,22

Reiner G. RUMIK: 62. Internationale Comic- und Romanmesse 2007 in Köln S. 23

Peter MENNIGEN: Das letzte Projekt von Norbert Hethke – Ghosts und Selena v. Andrés Klacik S. 24

Harry. Die bunte Nostalgie-Zeitung S. 25-34

Comic Aktuell & Klassisch

Prinz Eisenherz [Prince Valiant] 4. 1943-1944 v. Hal Foster (Bocola) – Gerhard FÖRSTER,

Yoko Tsuno. Gesamtausgabe 1. Die deutschen Abenteuer v. Roger Leloup (Carlsen),

John Difool – Der Incal. Gesamtausgabe v. Alexandro Jodorowski / Moebius (Ehapa) S. 25,

Spirit Archive. 14 v. Will Eisner (Salleck) S. 25-26,

Spider-Man Strips. Gesamtausgabe. 2. 1979-1981 v. Stan Lee / John Romita, Larry Lieber (Panini) – Heiner LÜNSTEDT

Ghost Rider. 1.2. v. Gary Friedrich / Mike Ploog, Tom Sutton (Panini) – Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER

Boule & Bill. 1 v. Jean Roba (Salleck) – Gabriel NEMETH, Gerhard FÖRSTER

Pittje Pit [Brammetje Bram] 1-3 v. Eddy Ryssack (Epsilon) – Gerhard FÖRSTER

Harry Cover v. Pierre Veys / Baka (Epsilon) S. 26,

Das unsichtbare College [Le collège invisible] 1 v. Ange / Donsimoni (Epsilon) – Gabriel NEMETH S. 26-27

Dampyr. 1-4 v. div. Zchnr (Bonelli) - Gerhard FÖRSTER

Bob Morane Gesamtausgabe. 1.2. v. Henri Vernes / William Vance, Felicísimo Coria (Epsilon) – Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER

Afrika v. Hermann (Kult),

Peepshow [Poor Bastard] v. Joe Matt (Ed. 52) - Gerhard FÖRSTER

Reddition 46: (A Suivre), François Bourgeon (Ed. Alfons) – Heiner LÜNSTEDT S. 27

Generation Lehning Infos v. Gotthard ZAPPE, Werner BASS, Reinhard ARMBRÜSTER, Gerhard FÖRSTER S. 28-29

Roman-Ecke: H.J. GALLE: **Mark Powers, Percy Stuart** S. 30-31

Checkliste Roman-Ecke in der Sprechblase 1998-2003 S. 30

Harry hilft! **Akim** S. 31

TV-Klassiker Gerhard FÖRSTER, Wolfgang KARPf: **„Bezaubernde Jeannie“** [I dream of Jeannie] S. 32-33

Martin ERASMUS: Ein Figurensammler packt aus S. 34

Ein großes **Michel Vaillant**-Special, mit Betonung auf den klassischen Geschichten S. 36-54

Gerhard FÖRSTER, Jürgen VEILE: Jean Graton und die Entstehung von Michel Vaillant S. 36-45

Jean GRATON-Interviews von Jean-Claude THIER, Serge PARENT, Dominique DRICOT u.a. S. 45-47

Comic: der allererste Michel Vaillant-Comic (deutsche Erstveröffentlichung) S. 48-51

Gerhard FÖRSTER: Die Ära Mickyvision [Michael Voss] S. 52-54

Tommy KOHLMAIER: **Roy Thomas** im Portrait S. 55-56

Arn SABA: Das letzte Interview mit **Hal FOSTER** (6.Okt. 1979). Teil 1 [Übers. aus: The Comics Journal 102, 1985] S. 58-60,62

Serie: Die italienischen Wurzeln. T. 19

Gerhard FÖRSTER: Bericht über Festival in **Lucca** 2007 S. 63-65

Leserbriefe S. 66

Comic: Fenrir. Folge 12. Ausgerottet v. Hansrudi Wäscher (mit Einführungsartikel für Newcomer) S. 66-75

Michael HÜSTER, Gerhard FÖRSTER: Die **Andrax**-Werkausgabe. Peter WIECHMANN u. Andreas MERGENTHALER beantworten knifflige Fragen S. 76-77

Das Letzte und das Allerletzte: Marken-Paule und Verführung der Unschuldigen S. 78

DIE SPRECHBLASE 212 (September 2008)

Editorial v. Gerhard FÖRSTER S. 3-4

Bernd FRENZ: „Ich bin nicht neutral!“ Ein Interview mit **HERMANN** (d.i. Hermann HUPPEN) (Hannover, 4.März 2008) S. 5-11

Fragen an Yves H. (d.i. Yves HUPPEN) S. 11

Hermann – Die frühen Jahre S. 11

Jetzt spricht **Claus SCHOLZ** [über De Rode Ridder]

Ine u. Martin van MEENEN: Claus tritt aus dem Schatten [Übers. v. Ulrich WICK aus: Brabant Strip 147] S. 12-13

Michael HÜSTER: „Es ist mir zu langweilig, zweimal das gleiche zu zeichnen.“ Claus SCHOLZ im Gespräch S. 13-14

Comic: Der Rote Ritter - Der Regenstein, T. 2. v. Martin Lodewijk / Claus Scholz S. 15-22

Harry – Das kunterbunte Magazin! S. 23-36

Heiner LÜNSTEDT: The Bright Side Of Comics – Der 13. Internationale Comic-Salon Erlangen 2008 S. 23
News

Das sagte Nuff, **25 Jahre ZEBRA**, Moff v. Gerhard Haderer,

Traurige Nachrichten **Dave Stevens** (1955-2008), **Michael Turner** (1971-2008) † S. 24

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 25

Comic Aktuell & klassisch – Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER

Comic made in Germany – 60 Jahre Comics aus Deutschland v. Bernd Dolle-Weinkauff (Harrassowitz),
Storm. 23. Der Nebel des doppelten Gottes v. Martin Lodewijk / Romano Molenaar, Jorg de Vos (Cross Cult),

Hansrudi Wäscher – Phänomen seiner Zeit v. Detlef Lorenz (Heider),

Isnogud [Iznogoud] Gesamtausgabe v. René Goscinny / Jean Tabary (Ehapa),

Spirou + Fantasio Spezial 4. Die Sümpfe der Zeit v. Frank Le Gall (Carlsen) S. 26,

Gaston Gesamtausgabe. 1. v. André Franquin (Carlsen) S. 26-27,

Prinz Eisenherz [Prince Valiant] 80. v. Mark Schultz / Gary Gianni (Carlsen),

The King v. Rich Koslowski, Adam Wallenta (Edition 52),

Will Eisner's **The Spirit** v. Darwyn Cooke (Panini) S. 27

Romanecke v. Heinz J. GALLE: **Jörn Farrow's U-Boot-Abenteuer** S. 28-29

Spotlight

Michael HÜSTER: **Zack** – mit neuer Redaktion zu neuen Ufern. Mark O. FISCHER gibt seine Pläne bekannt (März 2008) S. 30

Gerhard FÖRSTER: **Hansrudi Wäscher** ist 80. Eine etwas launige Hommage mit Kommentaren v. Gerhard SCHLEGEL S. 31-35

Gerhard FÖRSTER: Entscheidung in der Nacht. Die ganze Wahrheit über die Vergabe des Max und Moritz-Preises an Hansrudi Wäscher S. 36

„Danke für die vielen schönen Stunden!“ Statements zu Hansrudi Wäscher und seinen Comics v. Erwin MOSER u.a. S. 36,46

Poster v. Hansrudi Wäscher (S. 38/43) u. Chris Scheuer (S. 40/41)

Reiner G. RUMIK: **Intercomic** – 63. Kölner Messe (3. Mai 2008) / "Ritter der Neunten Kunst" an Gerhart Renner S. 42

Herbert HEINZELMANN: Recherche nach dem Phänomen **Wäscher**. Wie die Ausstellung „Der Herr der Abenteuer“ zustande kam S. 46

Die italienischen und französischen Wurzeln, Teil 20

„Ich hab' da drin gelebt!“ Herbert HEINZELMANN im Gespräch mit **Hansrudi WÄSCHER** (Erlangen, 23. Mai 2008) S. 47-54

Emilio Salgari und Sandokan S. 47

[Ausz. aus Umberto ECO: Die geheimnisvolle Flamme der Königin Loana (2006)] S. 47,52

Blühender Blödsinn [Faks. Repr. aus: Illustrierter Beobachter, 24.8.1944] S. 48

Video-Interview mit Thomas DRÄGER (2008) S. 54-55

Gerhard FÖRSTER: Happy Birthday **Nick!** 50 Jahre in tödlicher Gefahr! S. 56-57

WÄSCHER-Interviews mit Peter ORBAN, H.D.DAMBACHER (1977) S. 58-59 u. Gerhard FÖRSTER (1985) S. 59-60

[Nachdr. aus: Das große Hansrudi Wäscher Buch (Hethke 1987)]

[mit Zitat aus Alfred Clemens BAUMGÄRTNER: Die Welt der Abenteuer-Comics (1979)] S. 60

Klaus PAPENDORF: Nick – Zurück in die Gegenwart [Gek. Vorabdr. aus: Sammlerherz] S. 60

Gerhard FÖRSTER: Jean Graton News S. 61-62

Jürgen VEILE: Einführung in die Welt von **Michel Vaillant** S. 62

Comic: Michel Vaillant - Die erste Fahrt von Michel Vaillant v. Jean Graton (1966) S. 63

Gerhard FÖRSTER (unter Mitarb. v. Jürgen VEILE. Checklisten-Anteil: Oliver MANSTEIN) : 5 Jahrzehnte Michel

Vaillant. Episodenführer T. 1. Erste Kurzgeschichten, Alben 1 bis 24 S. 64-68

Arn SABA: Das letzte Interview mit **Hal FOSTER** (1979) Teil 2 [Übers. v. Heinz FRIEDRICH, M. MERBAUL] S. 70-71

Jörg WINNER: Das zweite Leben des Arn Saba als Katherine Collins S. 71

Arn SABA: Harold R. Foster – Ein Porträt [Bearb. v. Sissy GARBA] S. 72-73

[Foster Interview u. Portrait nachgedr. aus: The Comics Journal 102 (1985)]

Leserbriefe (darunter v. W.P.BERRES S. 75 u. Helmut NICKEL S. 76) S. 74-77

Das Letzte & das Allerletzte: Marken-Paule u. Tatort Comics S. 78

Suppl.: Carnera-Piccolo 24/1. Eine seltsame Klinik

DIE SPRECHBLASE 213 (Dezember 2008)

Vorwort / Abos / Anzeigenaktion S. 3-4

Gerhard FÖRSTER: **Storm**. Die Hintergründe mit bisher unveröffentlichtem Don LAWRENCE Interview von Rob van BAVEL (S. 5-6) u. a. S. 5-9

Gerhard FÖRSTER: Bericht zur aktuellen Roter Ritter-Serie [De Rode Ridder] S. 10

Comic Der Rote Ritter - Der Regenstein, (Teil 3) S. 11-15

Richard LOCATELLI: Cardbox – Wäscher-Serie, mit Preisfrage nach Adelstitel Sigurds S. 16

Harry-Magazin mit Artikeln und Rezensionen S. 17-30

Gerhard FÖRSTER: Graphic Novels S. 17

Comics Aktuell & klassisch

Träume vom Glück [Inu wo Kau] v. Jiro Taniguchi (Carlsen),

Drei Schatten [Trois ombres] v. Cyril Pedrosa (Reprodukt) – Heiner LÜNSTEDT S. 17

Lost Girls v. Alan Moore, Melinda Gebbie (Cross Cult) – Herbert HEINZELMANN S. 17-18

Rampokan. 1. Java v. Peter van Dongen (avant) – Gabriel NEMETH S. 18

Die Suche [De zoektocht] u. Das Versteck [De schuilhoek] v. Eric Heuvel u.a. (Anne Frank Zentrum) – Heiner LÜNSTEDT S. 18-19

Mumins [Moomin / Mumintrölet] 1. v. Tove Jansson (Reprodukt) – Jörg WINNER,

Die heilige Krankheit [L'ascension du haut mal] 2 Bde v. David B. (Ed. Moderne) – Heiner LÜNSTEDT S. 19,

XIII [Dreizehn / Treize] 18. Die Kelly-Brian-Story v. Jean van Hamme / Jean Giraud (Carlsen) S. 19-20,

Das Geschlecht derer von Porphyre [Le sang des Porphyre] v. Balac / Joël Parnotte (Salleck),

Der Marquis von Anaon v. Fabien Vehlmann / M. Bonhomme (Salleck),

Die Pioniere der neuen Welt [Les pionniers du nouveau monde] 16. Das blaue Tal v. J.F. Charles, Maryse Nouwens, Ersel (Finix),

Prinz Eisenherz [Prince Valiant] 6. 1947/1948 v. Hal Foster (Bocola),

Pitt Pistol [Jehan Pistolet] Gesamtausgabe v. René Goscinny / Albert Uderzo (Ehapa) – Heiner LÜNSTEDT S. 20

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 21
Harry hilft Akim läuft weiter!, den Club-Streitigkeiten usw. S. 22-23

Heinz J. GALLE: Roman-Ecke über **Der Luftpirat** S. 24-25
Gerhard FÖRSTER, Wolfgang KARPf, Stefan MEDUNA: TV-Klassiker ‚**Bonanza**‘ S. 26-29

News v. Gerhard FÖRSTER, Gabriel NEMETH: Alfred Wallon reitet wieder! Western-Legenden bei den Bastei
Freunden, Ein unbekannter Wilhelm Busch S. 30

Gerhard FÖRSTER: Der neue **Comic-Preiskatalog** auf dem Prüfstand. Interview mit Günther POLLAND S. 31 - 33

Wolfgang J. FUCHS: Als ich für den **Bildschriftenverlag** arbeitete ... S. 34-38
Gerhard FÖRSTER: Der Bildschriftenverlag in der Illustrierten Deutschen Comic Geschichte S. 38

Volker HETHKE: Hethke-Comics „Halbzeitbilanz“ S. 39
Stefan MEDUNA: Barack Obama im Comic S. 40-41
Tommy KOHLMAIER: **Neal Adams**, der Innovator S. 42-43
u.v. Gerhard FÖRSTER (S. 43-44) u. Gabriel NEMETH (S. 44)

Micky KOMPA´S Disney Corner: Münchner Ausstellungen „Walt Disneys wunderbare Welt und ihre Wurzeln in der
europäischen Kunst“, „Walt Disney: Die Sammlung des Münchner Stadtmuseums“ S. 46

Gerhard FÖRSTER: **Gespenster Geschichten** - ein gelungenes Comeback S. 47

Reiner G. RUMIK: Intercomic Köln, November 2008 S. 48
Heiner LÜNSTEDT: San Diego Con 2008 S. 48-49
Norbert ELBERS: Sondermann-Vergabe in Frankfurt S. 49

Gerhard FÖRSTER: Kai Falke [Eric Castel] ist zurück! S. 49
Gerhard FÖRSTER: Quantensprung bei **Perry** - Interview mit Herausgeber Kai HIRDT S. 50-51

Volker „Eldorado“ ROBRAHN: Comic-Händler-News S. 52
Gerhard FÖRSTER: Zimbus, das Vermarktungsphänomen S. 53

Gerhard FÖRSTER: **Michel Vaillant** - Episodenführer T. 2 von 3: Alben 25 bis 50 S. 54-57

Arn SABA: **Hal FOSTER** Interview (Oktober 1979) - Teil 3 S. 58-62 (Übers. v. Heinz FRIEDRICH, Stefan MEDUNA
aus: The Comic Journal 102)

Gerhard FÖRSTER: Die italienischen und französischen Wurzeln - Teil 21 (Checkliste) S. 63

Leserbriefe S. 64 - 67 (u.a. v. Werner BERRES S. 66)

Gerhard FÖRSTER: Interview mit Mirko PIREDDA über seinen neuen Verlag S. 68

Comic Fenrir - Folge 13. "Der Irrtum" v. Hansrudi Wäscher S. 69 -77

Marken-Paule und Sprechblasenschwäche (Satire!) S. 78

DIE SPRECHBLASE 214 (Mai 2009)
Vorwort, Abos, Anzeigen, Impressum S. 3-4

Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: Interview mit **ERTUGRUL Edirne** S. 5-10
Bibliographie Bastei-Comicstorys von Ertugrul S. 7

Comic: Michel Vaillant – Krawall auf der Nationalstraße 7 [Bagarre sur la Nationale 7] v. Jean Graton S. 12-15

Gerhard FÖRSTER: Sigurd ist Graf / neues Cardbox-Rätsel S. 16

Harry-Magazin S. 17-32
Comics - Aktuell & klassisch

Lucky Luke. 84. Der Mann aus Washington v. Laurent Gerra / Achdé (Ehapa) – Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER,
Spirou Spezial 8. Porträt eines Helden als junger Tor v. Émile Bravo (Carlsen) – Heiner LÜNSTEDT,
Green Manor. 1-3. v. Fabien Vehlmann / Denis Bodart (Mosaik) – Bernd FRENZ S. 17

The Spirit – Die besten Geschichten von Will Eisner (Salleck) S. 17-18,
Disneys Hall of Fame. 15. Daan Jippes und Freddy Milton (Ehapa) - Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER,
Auf der Suche nach Peter Pan [À la recherche de Peter Pan] v. Cosey (Cross Cult),
Jonathan. 14. Sie oder Zehntausend Glühwürmchen v. Cosey (Salleck) S. 18,
Prototyp v. Ralf König (Rowohlt) S. 18-19,
Molch v. Nicolas Mahler / Heinz Wolf (Luftschacht),
Pauls Ferienjob [Paul has a Summer Job] v. Michel Rabagliati (Ed. 52),
Bigfoot v. Steve Niles, Rob Zombie / Richard Corben (Cross Cult) – Heiner LÜNSTEDT,
Halbe Wahrheiten [Shortcomings] v. Adrian Tomine (Reprodukt) – Gerhard FÖRSTER,
Dipperz. 4. Cora v. Robi / Holger Nüssle (Schwarzer Turm),
Albert Uderzo erzählt sein Leben [Albert Uderzo se raconte] (Ehapa) – Heiner LÜNSTEDT S. 19

Generation Lehning S. 20-22

Wäscher – Pionier der Comics v. div. Zchn (Ed. 52) S. 22

News

Thomas ERTL, Gerhard FÖRSTER: 80 Jahre Popeye,
Christian ENDRES, Gerhard FÖRSTER: The Lone Ranger rides again!,
Hansi KIEFERSAUER: Kapt'n Blaubär ist vor Anker gegangen,
Gerhard FÖRSTER: Endlich: der Mecki aus Hör Zu in Sammelbänden,
Stefan MEDUNA: Auch Michelle Obama kriegt Comic (Female Force) S. 23
Abyssus v. Peter Mennigen (Schenk) – Stefan MEDUNA S. 23-24
Art of the modern Movie Poster (Ed. Olms),
SciFi Art v. Steve Holland (Ed. Olms) – Gerhard FÖRSTER,

Traurige Nachrichten

Gerhard SCHLEGEL: **Jürgen Janetzki** (1943-2009),
Bernd GLASSTETTER: **Michael Semrad** (1961-2009) S. 24

Gerhard FÖRSTER: CSEI Meidling v. Walter Fröhlich u.a.,
Hans STOJETZ: Vorsicht, Abzocker! S. 25

Romanecke v. Heinz J. GALLE

Volksbücher und Romanhefte. 1-3. v. Heinz J. Galle (DvR) S. 26-27 Gerhard FÖRSTER: Anm. zu Galles
Romanbibel S. 27-28,
Der Luftpirat-Nachdruck S. 28,
Wie die Science Fiction Deutschland eroberte v. Heinz J. Galle (DvR) S. 28-29

TV-Klassiker

Winfried SECKER: Die magischen Fernsehserien des Richard „Kip“ Carpenter. ‚Catweazle‘ S. 29-30 ‚Robin Hood‘
[‘Robin of Sherwood’] S. 30,32

Gerhard FÖRSTER: Der Rote Ritter [De Rode Ridder] S. 33
Comic: Der Rote Ritter - Der Regenstein, T. 4. v. Martin Lodewijk / Claus Scholz S. 34-38

Peter WIECHMANN: Thomas der Trommler S. 40-41
Eckart SACKMANN: **Deutsche Comicforschung** (Jahrbücher) S. 42-43
Gerhard FÖRSTER: Interview mit Ingraban EWALD S. 44-49 [u. Gotthard ZAPPE S. 47]
Comic: Sigurd - Teuflischer Spuk v. Ingraban Ewald / Daniel Müller S. 50-53

Die italienischen und französischen Wurzeln. Teil 22:

Gerhard FÖRSTER, Luke HAAS: "Wenn ich nicht fast vor Hunger krepier wäre..." **Primo CARNERA** im Zitat S. 54-55
Sammler-Infos S. 54 Carnera als Comiczeichner S. 55

Arn SABA: Interview mit **Hal FOSTER** und Helen FOSTER (letzter Teil) S. 56-58,60-61

Winsor McCays Dream of the Rarebit Fiend (Merkl) – Hannes SCHAIDREITER S. 64
Leserbriefe S. 65-68

Comic: Fenrir 14. Alptraum v. Hansrudi Wäscher S. 69-77
Marken-Paule, Blasenschwäche S. 78

Abonnenten-Beilage: Carnera-Piccolo 24/2. Die Revolte

SPRECHBLASE 215 (September 2009)

Vorwort, Abos, Anzeigen, Impressum S. 3-4

Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER: **Mecki** - Eine Legende kehrt zurück. Auf den wunderlichen Spuren des Redaktionsigels von HörZu (1949-1978) S. 5-20,22,24-27

Hase und Igel – das Vorbild S. 5 Mecki und HörZu S. 7

Reinhold Escher S. 8

Von den Einseitern zum großen Abenteuer S. 9

Professor Wilhelm Petersen S. 12 Heinz Ludwig S. 14

Hans Held und andere Zeichner S. 14

„Mecki im Schlaraffenland“ S. 15

Die wunderbare Welt der Mecki-Bücher S. 16

Die weitere Vermarktung S. 17 Die neue Zeit fordert Tribut S. 18

Von den Problemen beim Nachdruck von Mecki S. 20

Fußnoten S. 22 Stachelkopf S. 24

Mecki-Checkliste 1951-1978 S. 25

Mecki-Bücher, Sekundärliteratur über Mecki S. 26

Mecki-Filme S. 27

Werner FLEISCHER: Die Mecki-Jahresbände. Interview mit Sibylle SCHUMANN vom Esslinger Verlag S. 28-30

Abschließend Aussage zu political correctness v. Eckart SACKMANN S. 30

Werner FLEISCHER: „Mecki muss weg – Mecki muss her“ Interview mit dem ehemal. HörZu-Redakteur Rainer SCHWARZ S. 31

Eckart SACKMANN: Mecki. Zwischen Tradition und Moderne. Der Redaktionsigel in der Ära nach Escher (1984-2009) S. 32-36

Achim MÜHLE: Checkliste Mecki seit 1985 S. 36

Comic: Der Rote Ritter - Der Regenstein, T. 5 v.. Martin Lodewijk / Claus Scholz S. 37-39

Helmut Nickel wird 85 S. 40-41

Statements von Helmut NICKEL (40), Reginald ROSENFELDT, René MOUNAJED, Gerhard FÖRSTER (41)

Deutscher Comic Guide S. 42

Harry

Comics - Aktuell & klassisch

Lurchis Abenteuer. 1.2. v. Heinz Schubel (Esslinger) – Werner FLEISCHER

Tibor – Eine Legende in Afrika v. Detlef Lorenz (Comics etc.),

Wimbledon Green v. Seth (Edition 52) – Heiner LÜNSTEDT S. 43

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 44

Dies und Das

Fix & Foxi eingestellt, Perry Rhodan als Taschenheft,

Traurige Nachrichten: **Robert Feldhoff** (1962-2009),

Achim DANZ: **Norbert Dargatz** (1948-2009) S. 46

Helmut KRONTHALER: **Comicfestival München 2009** S. 48-49

Nobert ELBERS, Gerhard FÖRSTER: Stirbt Batman? "Batman R.I.P." und "Final Crisis" S. 50

Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: Flieger, grüß mir die Sonne. Uderzo, Jijé und die wildbewegte Geschichte der Serie **Tanguy et Laverdure** S. 52-55

Gerhard FÖRSTER im Gespräch mit Horst BERNER (ECC): „Mein Anspruch ist, alles zu veröffentlichen.“ S. 55-57

Gerhard FÖRSTER: **Michel Vaillant.** Episodenführer Teil 3 von 3: Alben 51 bis 70 S. 58-60

Comic: Fenrir. 15. Todesurteil v. Hansrudi Wäscher S. 61-69

Winfried SECKER, Gerhard FÖRSTER: **Mit Schirm, Charme und Melone** [The Avengers']. „Mrs. Peel, wir werden gebraucht!“ S. 72-77

Reiner G. RUMIK: 65. Intercomic Köln (2. Mai 2009) / "Dark Star" an Jason Dark alias Helmut Rellergerd S. 77

Gerhard FÖRSTER: "Blasenschwäche" S. 78

Leserbriefe S. 79

SPRECHBLASE 216 (Dezember 2009)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Doris HETHKE: Das Geschenk. Eine Weihnachtsgeschichte S. 4

Gerhard FÖRSTER im Gespräch mit **Horst BERNER**, dem Autor von Das große Asterix-Lexikon S. 5-9

Alexandra GERMANN: 20 Jahre **Ehapa** Comic Collection S. 10-12

Comic Preiskatalog 2010 S. 14

Harry

Comics - Aktuell & klassisch

Die Gifticks [Les Krostons] v. Arthur Piroton, Paul Deliège (Piredda) – Heiner LÜNSTEDT,

Turi & Tolk 2. Der große Marsch v. Dieter Kalenbach (Comics etc.) – Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER,

Mick Tanguy [Tanguy et Laverdure] Gesamtausgabe. Bd 1 v. Jean-Michel Charlier / Albert Uderzo (Ehapa) – Gerhard FÖRSTER,

Prinz Eisenherz [Prince Valiant] 9. 1953-1954 v. Hal Foster (Bocola) – Heiner LÜNSTEDT S. 15

Blake und Mortimer. 15. Das Heiligtum von Gondwana v. Yves Sente / André Juillard (Carlsen) – Werner FLEISCHER S. 15-16

Spirou. 48. Zu den Ursprüngen des Z v. Jean-David Morvan / José-Luis Munuera (Carlsen) – Werner FLEISCHER,

The Lone Ranger v. Brett Matthews u.a. (Cross Cult),

Manara Werkausgabe. 1. Die Reise nach Tulum, Die Reise des G. Mastorna v. Federico Fellini / Milo Manara (Panini),

Trent. 1. Der Tote v. Rodolphe / Leo (Salleck) S. 16,

Olaf G. v. Lars Fiske, Steffen Kverneland (Avant) S. 16-17,

Blotch – Der König von Paris [Blotch – le roi de Paris] v. Blutch (Avant),

Unter dem Hakenkreuz [Amours fragiles] 1. Der letzte Frühling v. Philippe Richelle / Jean-Michel Beuriot (Alles Gute!) – Heiner LÜNSTEDT,

Xoth! Die unaussprechliche Stadt v. Anna-Maria Jung (Zwerchfell) – Stefan MEDUNA,

Reisende im Wind [Passagers du vent] 6.1 Das Mädchen vom Bois-Caïman v. François Bourgeon (Splitter) – Heiner LÜNSTEDT,

Kommissar Eisele. 1. Kripo Stuttgart v. Martin Frei (Gringo) – Stefan MEDUNA S. 17

Miss Endicott. 1. Die Vergessenen v. Jean-Christophe Derrien / Xavier Fourquemin (Piredda) S. 17-18,

Von der Natur des Menschen [Keyaki no Ki] nach Ryuichiro Utsumi v. Jiro Taniguchi (Carlsen) – Heiner LÜNSTEDT,

Bis in den Himmel [Hare Yuku Sora] v. Jiro Taniguchi (Shodoku) – Stefan MEDUNA,

DC Premium. 61. 62. **Batman**: Mitternacht in Gotham v. Steve Niles / Kelley Jones (Panini) – Norbert ELBERS,

Comic! Jahrbuch 2010 hrsg. v. Burkhard Ihme (ICOM) S. 18,

Die Marvel Chronik: 70 Jahre Heldentum [Marvel Chronicle – A year by year history] v. Tom DeFalco u.a. (Panini) S. 18-19,

Die Geschichte des Mosaik v. Matthias Friske (Lukas) – Heiner LÜNSTEDT S. 19

Dies & das

Gerhard FÖRSTER: **'Mit Schirm, Charme und Melone'** [The Avengers'] DVD Edition 3.

Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER: **'Sissi'** DVD S. 19

Fast alles über Perry Rhodan v. Eckhard Schwetmann (Humboldt) - Stefan MEDUNA,

Ralf PALANDT: Internationale Tagung: Rechtsextremismus, Rassismus und Antisemitismus in Comics, Bad Boll, März 2010 S. 20

Generation Lehnig v. Gerhard FÖRSTER S. 21-23

Romanecke

Heinz J. GALLE: **Utopia**. Die Wiege der Science Fiction in Deutschland S. 24-25

Gerhard FÖRSTER: SF vom Sektenboss L. Ron Hubbard S. 25

Harry Spotlight

Fred DECKER: Walter Lehnings Widerstand gegen die Nazis [Gekürzt] S. 26

Peter WIECHMANN: **Hombre**. Das Werden eines Westerns S. 27-29

Comic: Hombre – Lockvogel für die Geier v. Peter Wiechmann / Rafael Méndez S. 30-37

Heiner LÜNSTEDT: Der 40. Comic-Con in **San Diego** 2009 S. 38

Episodenführer **Michel Vaillant**-Kurzgeschichten und **Julie Wood** S. 40-41

Gerhard FÖRSTER: Ein Interview mit dem **Prinz Eisenherz**-Verleger Achim DRESSLER S. 42-43

Gerhard FÖRSTER: Das kuriose DVD-Programm von Tacker Film. Interview mit Geschäftsführer Wolfgang DRESLER S. 44-45

Anonym: 66. Intercomic-Messe Köln (7. November 2009) / "Ritter der Neunten Kunst" an Ertugrul S. 46

Winfried SECKER, Gerhard FÖRSTER: **Mit Schirm, Charme und Melone** [The Avengers] Die Comics S. 48-51

Nachtrag zu unserem **Mecki-Special**

Gerhard FÖRSTER, Gemmo BEYER: Die große Nummer S. 52-53

Gerhard FÖRSTER: Mecki-Mix Hans Held – Haid, Stachelkopf 19 S. 53

Comics: Mecki "Die große Nummer"(Auszug) v. Reinhold Escher S. 54-60

„Ein Fremder an Bord“ v. Reinhold Escher S. 61

Michael ZAREMBA: **Billy Jenkins** - Der Mann hinter dem Mythos Billy Jenkins alias Erich Rosenthal S. 62-63

Klaus PAPENDORF im Gespräch mit Michael ZAREMBA (Berlin, 2.Dez.2007) S. 63-68

Das Brandunglück in JENKINS' eigenen Worten S. 65

Comic: Fenrir . 16. Ohne Erbarmen v. Hansrudi Wäscher S. 70-78

Abonnenten-Beilage: Carnera-Piccolo 24/3. Der Ausbruch

DIE SPRECHBLASE 217 (April 2010)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Reginald ROSENFELDT, René MOUNAJED, Gerhard FÖRSTER: Phänomen **Helmut Nickel** S. 5-19

Lockendes Amerika S. 5, Gerstmayer Verlag S. 5.6, Nickels Version der 3 Musketiere S.6-7, Knochenjob bei Hot Jerry S. 7-8, Don Pedro, Dumas S. 9, Experiment Titanus S. 9-11, Robinson S. 11-12, Serien für Harry S. 12-13, Tarzans Lendenschurz, Nickels Dissertation S. 13, Robinson und Amerika, Winnetou S. 14, Karl May S. 14-16, Film-Einflüsse S. 16-17, Wortspiele und Sidekicks S. 17, Die späten Jahre S. 17-18

Detlef LORENZ: Persönliche Worte S. 18

Comicfragment: Don Pedro v. Helmut Nickel (1955) S. 20-22

Martin SURMANN: Von Jim Cutlass zu W.E.S.T. Interview mit **Christian ROSSI** (Dezember 2009) S. 24-26

Die Westernserien von Christian Rossi S. 25

Werner FLEISCHER: Deutsche Comicforschung 2010 S. 27

Willi DIWO, Martin BOISEN: Interview mit Bernd KISSEL, Zeichner der **Saar Legenden** S. 28,30-31

Comic: Saar Legenden v. Bernd Kissel S. 32-37

Jörg WINNER: Die **EC-Story** S. 40-42

Max Gaines und die „psychologisch unbedenkliche“ Wonder Woman S. 40 EC-Comics auf Deutsch S. 42

Harry S. 43-58

Comics aktuell & klassisch

Mecki. Jg 1959 v. Reinhold Escher, Wilhelm Petersen (Esslinger) – Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER, **Jeff Jordan** Gesamtausgabe [Gil Jourdan] v. Maurice Tillieux (Ehapa) – Heiner LÜNSTEDT,

Die Gifticks Gesamtausgabe [Les Krostons] Bd 1-3 v. Paul Deliège (Piredda) – Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER S. 43

Oliver & Columbine [Olivier Rameau] 9. Die Gute-Laune-Kanone v. Greg / Dany (BSE) S. 43-44,

Manara Werkausgabe. 2. Ein indianischer Sommer v. Hugo Pratt / Milo Manara (Panini),

Canoe Bay v. Tiburce Oger / Patrick Prugne (Splitter),

Disneys Hall of Fame. 17. Dick Kinney & Al Hubbard (Ehapa) S. 44,

Spider-Man Noir v. David Hine, Fabrice Sapolsky / Carmine di Giandomenico (Panini) – Heiner LÜNSTEDT S. 44-45

Batman – Neal Adams. Bd 3. 4. (Panini) – Norbert ELBERS,

Kriegerstock v. Asra (Splash!) – Stefan MEDUNA,

Aufzeichnungen aus Birma [Chroniques birmanes] v. Guy Delisle (Reprodukt) – Heiner LÜNSTEDT S. 45

Der Schatz von Wörgl v. Peter Zimmermann, Mamei (Holzhof) – Bernd ERTL S. 45-46

Kommissar Fröhlich. 1. 2. v. Stephan Hagenow (Gringo) – Gerhard FÖRSTER,

Und wir träumten von der Zukunft [Whatever happened to the world of tomorrow] v. Brian Fies (Knesebeck),

Arsenicum Album v. Jamiri (Ed. 52),

Die großen Künstler des Comics v. Klaus Schikowski (Edel),

Reddition 51 (Ed. Alfons) – Heiner LÜNSTEDT S. 46

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 47-51

Hondo, Jim Carter [Un ragazzo nel Far West] (Metzger) S. 47

Nick v. Jürgen Speh (Ewald) S. 47-48

Falk (Ewald, Mohlberg, Wildfeuer) S. 48-49
Sigurd (Wildfeuer), Tyrok v. Gerhard Schlegel (CCH) S. 49
Falk, Sigurd (Comics etc) S. 50

News S. 52-55

Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: **Jacques Martin** (1921-2010),
Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Tibet** (1931-2010),
Stefan MEDUNA: Andy Morgan ist zurück S. 52
Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: Isnogud-Fim S. 52-53
Heiner LÜNSTEDT: Neuer Fix & Foxi-Neustart,
Bernd GLASSTETTER: Gratis Comic Tag 2010 S. 53
Georgia MEINHART: NextComic-Festival in Linz (25.Feb.-5.Mrz),
Erlangen 2010,
Gerhard FÖRSTER: Bocola bringt Foster-Murphy-Jahre S. 54,
kult! S. 54-55
Stefan MEDUNA: Perry Rhodan. Ren Dhark,
Kriminal Journal,Reino wird 35,Wiener Börse mit David Boller S. 55

Roman-Ecke

René MOUNAJED, Reginald ROSENFELDT: **Captain Future** v. Edmond Hamilton S. 56-57

Fred DECKER: **Walter Lehnings** Widerstand gegen die Nazis [Komplett] S.58

Jörg KRISMANN: **Green Lantern** v. Geoff Johns S. 60-61

Gerhard FÖRSTER: Die Menschheit ist eben verrückt. **Robert Crumb's Genesis** S. 62-66

Statements von CRUMB (Angoulême, Januar 2010) S. 66

Die Kuriositäten einer Übersetzung von 1912, Carlsen-Programmleiter Ralf KEISER über die Genesis-Übersetzung S. 65

Gerhard FÖRSTER: Der spirituelle Bestseller „Gespräche mit Gott“ [Conversations with God] von Neale Donald Walsch als Comic erschienen S. 67-68

Christofer KRUMM: Comic-Auktionen S. 69

Michael HÜSTER: **Mecki**-Ausstellung, Wilhelm-Busch-Museum, Hannover 2010 S. 70-71

Uschi HERCHENBACH, Joachim MÜHLE, Hartmut BECKER: Interview mit **Hansi KIEFERSAUER** [überarb. Nachdr. aus: Stachelkopf 19] S. 71-73

Leserbriefe S. 76-78 (u.a.v. Helmut NICKEL S. 78)

SPRECHBLASE 218 (Juli 2010)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

sprechblase.comicforum.de S. 4

Volker HAMANN: **Roland – Ritter Ungestüm** [Chevalier Ardent] S. 5-7

Checkliste v. Volker HAMANN, Gerhard FÖRSTER S. 8-9

Interviews mit François CRAENHALS von Jacques GLÉNAT-GUTTIN, François RIVIÈRE (aus: *Schtroumpf* 11/1972) S. 10 von Pascal BAUM, Jacky LANDRAIN (aus: *Robidule* 6/1972) S. 10-11

Comics v. François Craenhals: Der Halsreif S. 12-15 Die Gesandte S. 16-19

Harry – Die bunte Nostalgie Zeitung S. 21-37

Buddy Longway. 20. Legende [La source] v. Derib (Finix) – Matthias HOFMANN,

Spirou und Fantasio Spezial. 9. Operation Fledermaus [Le groom vert-de-gris] v. Yann / Olivier Schwartz (Carlsen) – Werner FLEISCHER S. 21,

Blueberry Chroniken. Bd 0 v. Jean-Michel Charlier / Jean Giraud (Ehapa) – Werner FLEISCHER S. 21-22,

XIII. 18. Die Kelly-Brian-Story [La version irlandaise] v. Jean van Hamme / Jean Giraud (Carlsen) – Heiner LÜNSTEDT,

O'Boys. 1. Das Blut des Mississippi v. Philippe Thirault / Steve Cuzor (Ehapa) – Jörg WINNER,

Superman. Was wurde aus dem Mann von Morgen? v. Allan Moore / Curt Swan u.a. (Panini),

Batman. Was wurde aus dem Dunklen Ritter? v. Neil Gaiman / Andy Kubert u.a. (Panini) – Heiner LÜNSTEDT S. 22,

Mecki. Jahrgang 1960 v. Reinhold Escher, Wilhelm Petersen (Esslinger) – Werner FLEISCHER S. 22-23,

Lurchis Abenteuer. 3.4. v. Heinz Schubel u.a. (Esslinger) – Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER,

Disneys Big Black Books. 2. Ich, Gundel Gaukeley v. Carl Barks, Giorgio Cavazzano u.a. (Ehapa) S. 23,

Ein Vertrag mit Gott [Contract with God Trilogy: A contract with God, Life Force, Dropsie Avenue] v. Will Eisner (Carlsen) S. 23-24,

Heute ist der letzte Tag vom Rest deines Lebens v. Uli Lust (avant) – Heiner LÜNSTEDT,

Die Menschenfabrik v. Oskar Panizza / Michael Meier (Rotopolpress) – Gerhard FÖRSTER,
Die Schanzen Babes v. Calle Claus (Ed. 52),
Reddition 52. Jacques Tardi (Ed. Alfons),
Das sagte Nuff! 12 hrsg. v. Daniel Wamsler – Heiner LÜNSTEDT S. 24

News

Traurige Nachrichten: Stefan MEDUNA: **Frank Frazetta** (1928-2010),
Jörg WINNER: **Al Williamson** (1931-2010) S. 25
Gerhard FÖRSTER: **Peter O'Donnell** (1920-2010) S. 25-26
Weitere News: Tanguy, Sprechblase, Reinhold Escher-Homepage, Käpt'n Jokas S. 26
Bakuba v. David Boller- **Zampanos** erstes Album S. 26-27,
Comicplus+ wird 25, Kult! Nr. 2, Eisenherz-Handbuch v. Brian M. Kane (Bocola), Little Sammy Sneeze v. Winsor McCay
S. 27

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 28
Peter KRONHAGEL: 60 Jahre **Akim** S. 29

Roman-Ecke Stefan MEDUNA: Im Zeichen der **Fledermaus** Oder: Batman hat viele Ahnen S. 30-33

TV-Klassiker v. Gerhard FÖRSTER: ‚High Chaparral‘ S. 34-35, ‚Big Valley‘ S. 35-36, ‚The Lone Ranger‘ S. 36-37

Heiner LÜNSTEDT: **Erlangen**-Bericht S. 38
Tommy KOHLMAIER: Porträt: **Jim Aparo** S. 40-41
Leserbriefe S. 42
Peter WIECHMANN: warum gerade Ritter? S. 44-47 Rafael Méndez S. 47
Comic: **Dietrich von Bern** v. P. Wiechmann / R. Méndez S. 48-61

Reiner G. RUMIK: Köln-Report – 67. **Intercomic Mai 2010** / "Ritter der Neunten Kunst" an Hansrudi Wäscher, "Dark Star" an Romanautor Christian Montillon (d.i. Christoph Dittert) S. 63

Werner FLEISCHER: **Lurchi**-Chronik. T.1. Das Rätsel um den ersten Zeichner S. 64-67

Comic: Fenrir. 17. Die Höhle v. Hansrudi Wäscher S. 70-78

DIE SPRECHBLASE 219 (Oktober 2010)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3
Gerhard FÖRSTER: **Wick** Comics stellt Serien ein S. 4

Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: Alix-Zeichner **Jacques Martin**. Vater des franco-belgischen Historiencomics S. 5-18
Eigenheiten im Werk von Jacques Martin: Sehnsucht nach einer Vaterfigur. Das Verhältnis von Alix und Enak. Feuertod und Moloch-Kult S. 14-15
Comicographie S. 16-18

HARRY-Magazin Rezensionen- und Newsblock S. 19-36

Comics Aktuell & klassisch

Roland Ritter Ungestüm [Chevalier Ardent] Gesamtausgabe 1. 2. v. François Craenhals (Cross Cult) - Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER,
Andy Morgan [Bernard Prince] Gesamtausgabe 1. Die Piraten von Lokanga v. Greg / Hermann (Kult Editionen) - Werner FLEISCHER,
Prinz Eisenherz Handbuch für Kenner und Liebhaber [The definitive Prince Valiant Companion] Hrsg. v. Brian M. Kane (Bocola) S. 19,
Prinz Eisenherz [Prince Valiant] v. Hal Foster / John Cullen Murphy. Gesamtausgabe. Bd 1. Jg. 1971/1972 (Bocola),
Es war einmal in Frankreich [Il était une fois en France] 1. Das Imperium des Monsieur Joseph v. Fabien Nury / Sylvain Vallée (Mosaik/Zack-Edition) - Heiner LÜNSTEDT,
Kommissar Fröhlich. 3. Stumme Zeugin v. Stephan Hagenow (Gringo) - Gerhard FÖRSTER,
Das Leben und Wirken der Martha Washington im 21. Jahrhundert [The life and times of Martha Washington in the 21st century] 1. Ein amerikanischer Traum [Give me liberty] v. Frank Miller / Dave Gibbons (Panini) - Norbert ELBERS S. 20,
Alpha Directions v. Jens Harder (Carlsen) - Werner FLEISCHER S. 20,22,
Kapitän Scharlach [Le capitaine Ecarlate] v. David B. / Emmanuel Guibert (avant) - Waldemar KESLER,
Pinocchio v. Winchluss (avant) - Heiner LÜNSTEDT,
Eigentlich ist das Leben schön [It's a good life, if you don't weaken] v. Seth (Edition 52) - Normen SCHWEDER,
Gott höchstselbst [Dieu en personne] v. Marc-Antoine Mathieu (Reprodukt),
Engelmann v. Nicolas Mahler (Carlsen) - Heiner LÜNSTEDT S. 22

News S. 24-25

Gerhard FÖRSTER: Was machen die Bastei-Freunde?,

Wer ist Firuz Askin?,

Helmut KRONTHALER: Lexikon der Illustration im deutschen Sprachraum seit 1945 (ed. text + kritik) S. 24

Gerhard FÖRSTER: Bocola Programmerweiterung S. 24-25,

Jahrhundert der Comics - Die Zeitungs-Strip-Jahre v. Alexander Braun,

Bildungsplakate: Germanische Sagen v. Dietwald Doblies,

Suske und Wiske, Dan Dare (Salleck),

Essen wie im Häfn - Das Comic Kochbuch (Milena) S. 25

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 26-27,

Spotlight:

Matthias HOFMANN: Darg-Piccolo-Zeichner **Johannes Günther** S. 28-29

Romanecke:

Stefan MEDUNA: **Lassiter** S. 30-35

Lassiter in Deutschland - ein Überblick S. 34

Gerhard FÖRSTER, Stefan MEDUNA: Lassiter-Autor Horst FRIEDRICHS im Interview S. 35-36

Geister-Schocker: Roman - Hörspiel - Comic S. 37

TV-Serie:

Gerhard FÖRSTER: '**Allein gegen die Mafia**' ['La piovra' (Die Krake)] S. 38-39

Neues von den Marvels-Machern:

Jörg KRISMANN: Zeit der Wunder – Die neuen Projekte von Kurt Busiek und **Alex Ross** S. 40-41

Ulrich WICK: 50 Jahre De Rode Ridder - 10 Jahre **Der Rote Ritter** in Deutschland S. 42

Jubiläumscomic "Der Schleier von Wuustwezel" (T.1) v. Martin Lodewijk / Claus Scholz S. 44-48

Gerhard FÖRSTER: Angel Bogdanov MITKOV, der neue **Falk**-Zeichner im Interview S. 50-51

Nick ohne Wäscher – Was wirklich geschah

Gerhard FÖRSTER: Wäschers Nachfolger im Interview (April 2008 u. August 2010)

Hajo F. BREUER S. 52-54,56, Volker HETHKE S. 55, Michael GÖTZE S. 56-58,61-62, Jürgen SEITZ S. 58-59,

Ingraban EWALD S. 60, Jürgen "GEIER" SPEH S. 61, Manfred WILDFEUER S. 62

Werner WANDSCHNEIDER: Die Physik im Nator-Zyklus S. 55

Odyssee des Manuskripts "Schach dem Universum" S. 59

Gerhard FÖRSTER: Nick-Leseerfahrung S. 61

Leserbriefe S. 63-66 (u.a. Peter KRONHAGEL über Walter Lehning S. 63, Heiner JAHNCKE über Lurchi S. 64-65)

(Sprech-)Blasenschwäche: Punk in den 60ern S. 65

Comic: Fenrir. 18. Versuchung v. Hansrudi Wäscher S. 70-78

Abonnenten-Beilage: Tigerhai v. Helmut Nickel

DIE SPRECHBLASE 220 (Dezember 2010)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Michael HOFFMANN: Interview mit **Firuz ASKIN** S. 4-9

Firuz Askin S. 5

Gerhard FÖRSTER, Matthias HOFMANN: Interview mit Zack-Chefredakteur **Georg TEMPEL** (Erlangen, Juni 2010) S. 10-11

Reiner G. RUMIK: 68. Intercomic in Köln, November 2010 S. 12

Harry – Die bunte Nostalgie-Zeitung S. 13-26

Comics – Aktuell & klassisch

Spirou + Fantasio. 49. Angriff der Zyklozonks [Alerte aux Zorkons] v. Fabien Vehlmann / Yoann Chivard (Carlsen) – Heiner LÜNSTEDT,

Jerry Spring Gesamtausgabe Bd 1 v. Jijé (Ehapa) – Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER,

Valerian & Veronique. 21. Der Zeitöffner [L'ouvretemps] v. Pierre Christin / Jean-Claude Mézières (Carlsen) – Heiner LÜNSTEDT S. 13,
X-Men. Frauen auf der Flucht [X-Women] v. Chris Claremont / Milo Manara (Panini) S. 13-14,
Disney: Enthologien. 6. So ein Theater! v. Guido Martina, Artibani/Arena u.a. (Ehapa),
Walt Disney, Lustiges Taschenbuch. Collection 1-4. Kampf der Zauberer [Wizards of Mickey] v. Stefano Ambrosio / Lorenzo Pastrovicchio u.a. (Ehapa),
Nestor Burma. Die lange Nacht von Saint Germain des Près [La nuit de Saint-Germain-des-Près] nach Leo Malet v. Emmanuel Moynot (Schreiber & Leser) – Stefan MEDUNA,
Wiesn G'schichten hrsg. v. Jan Reiser, Frank Cmuchal (Volk) S. 14,
Essex County. 1. Geschichten vom Land [Tales from the farm] v. Jeff Lemire (Ed. 52) S. 14,16,
Die Reise mit Bill v. Matthias Schultheiss (Splitter) – Heiner LÜNSTEDT,
Oscuro und andere Geschichten v. René Lehner (Shaker Media),
Auf dunklen Wegen [Par les chemins noirs] v. David B. (avant) – Stefan MEDUNA,
Das große **Peanuts** Buch v. Charles M. Schulz hrsg. v. Andreas Knigge (Carlsen) – Heiner LÜNSTEDT,
75 years of DC Comics. The Art of modern mythmaking v. Paul Levitz (Taschen) – Nobert ELBERS S. 16

News S. 18-19

Hadschi Halef Omar v. Jörg Kastner (Karl May Verlag) – Stefan MEDUNA,
Kay Christian Petersen verstorben – Eckart SCHOTT S. 18,
Ulla und Peter & Suske und Wiske S. 18-19,
Mecki, King Aroo, Nickel-Hommage, Wäscher-Verfilmungen,
Dietrich von Bern, Nextcomic Linz (März 2011) – Gerhard FÖRSTER S. 19

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 20-21

Incos – Eine Zeitreise. 1970 - 2010. 40 Jahre Interessengemeinschaft Comicstrip e.V. S. 21

Strip Helmut KRONTHALER: Zeitungsstrips-Reprints in USA und GB S. 22-23

TV-Klassiker Gerhard FÖRSTER: ‚Die Onedin-Linie‘ [‚The Onedin-Line‘] S. 24-25

Gerhard FÖRSTER, (Willi MATTUTAT): **Tom Mix** 8/1954 S. 26

Der Mann, der 12 Jahre lang Nick zeichnete S. 28-33

Gerhard FÖRSTER: **Miguel Bulto-Just** S. 28-29

Miquel BULTÓ: Meine kleine Geschichte (Übers. v. Rainer SCHNEIDER) S. 29-30

Christof RUOSS: Miquel Bultó und die „Goldenen Jahre“ des spanischen Comic (Barcelona, April 2000) S. 30-33

Ralf PALANDT, Gerhard FÖRSTER: Der Schatten des **Nick Knatterton**. Spezielle Adaptionen und Variationen S. 34-37

Jörg KRISMANN: Superfrauen kommen gewaltig. Von Batgirl bis Spider-Woman S. 38

75 years of DC Comics

Wolfgang J. FUCHS interviewt Paul LEVITZ S. 40-41

Der Rote Ritter [De Rode Ridder] Episodenführer Deutsche Ausgabe S. 42-44

Comic: Der Rote Ritter. Der Schleier von Wuustwezel. T. 2 v.. Martin Lodewijk / Claus Scholz S. 46-50

Die Lurchi-Chronik. T. 2 S. 52-59

Werner FLEISCHER: Heinz Schubel und Erwin Kühlewein - das Dreamteam S. 52-55

Dieter BÖHM: Interview mit Heinz SCHUBEL (1984) S. 55-56

Claus E. KÜHLEWEIN portraitiert seinen Vater S. 56-58

Lurchi-Seiten, die "abhanden" gekommen sind S. 58-59

Leserbriefe S. 60-65 (u.a. S. 60: Helmut NICKEL zur SB 219, S. 62: Jürgen SPEH zu Lassiter u. S. 65: Achim DANZ zu Jhen)

Gerhard FÖRSTER: Der Ursprung von Wäschers Buffalo Bill gefunden? S. 63

Fenrir S. 66-69

Gerhard FÖRSTER: Fenrir – Quintessenz von Wäschers Werk? S. 66

Interview mit Hansrudi WÄSCHER [aus: Das große Hansrudi Wäscher Buch (1987)] S. 66-67

Interview mit Kolorist Toni ROHMEN S. 67-68

Werner WANDSCHNEIDER: Fenrir-Episodenführer S. 69

Comic: Fenrir. 19. Die Niederlage v. Hansrudi Wäscher S. 70-78

DIE SPRECHBLASE 221 (Mai 2011)
Editorial, Inhalt, Abos, Impressum S. 3

Bernd WECKWERT: **Eddy Paape**. Von Lüttich nach Terango S. 5-14,16,18-23
Das Arbeitstier S. 5, Veni, vidi, vici... Valhardi S. 6, Oncle Paul, Spirous Raucherecke S. 9, André Lefort, das Scharnier S. 10, Marc Dacier, der pfiifige Reporter S. 10, Luc Orient: Science Fiction ohne Zukunft S. 12, Tommy Banco und Yorik, die ungeliebten Kinder S. 16, Paape macht Schule S. 18
Der frühe Valhardi S. 7
Eine kurze Lektion in Orientalistik S. 14
Comicographie: Das Werk von Eddy Paape S. 21-23

Harry. Der bunte Medienmix S. 25-36

Comics aktuell S. 25-27

Lucky Luke. 88. ... gegen Pinkerton [Lucky Luke contre Pinkerton] v. Daniel Pennac, Tonino Benacquista / Achdé (Ehapa),

Die Schlümpfe [Les schtroumpfs] v. Peyo u.a. (Splitter) – Heiner LÜNSTEDT,

Benno Bonnet. Grachten, Steine und Granaten v. Andreas Tolxdorf – Gerhard FÖRSTER,

Lurchis Abenteuer. 5. v. Georg Nickel; Olav Sveistrup / Peter Krisp (Esslinger) S. 25,

Mecki. Jahrgang 1957 v. Reinhold Escher (Esslinger) – Werner FLEISCHER,

The Rocketeer v. Dave Stevens (Cross Cult),

Justifiers (Collector). 1. Die Obhut v. Markus Heitz, Jörg Krismann / Hannes Radke (Knaur) – Heiner LÜNSTEDT,

Jamiri. Kamikaze d'amour v. Jamiri (Ed. 52) – Marco BEHRINGER S. 26,

Süddeutsche Zeitung Bibliothek Graphic Novels. 10 Bde v. div. Autoren u. Zeichnern (SZ) – Heiner LÜNSTEDT S. 26-27,

Der Himmel ist blau, die Erde ist weiß v. Jiro Taniguchi nach Hiromi Kawakamis Sensei no kaban (Carlsen) – Stefan MEDUNA,

Das Leben von Anne Frank – Die Comic-Biografie [Anne Frank] v. Sid Jacobson / Ernie Colón (Carlsen),

Reddition. 53. Will Eisner (Ed. Alfons),

Deutsche Comicforschung 2011 hrsg. v. Eckart Sackmann (Comicplus+) – Heiner LÜNSTEDT,

Comic! Jahrbuch 2011 hrsg. v. Burkhard Ihme (ICOM) – Stefan MEDUNA S.27

News S. 28-29

Lance v. Warren Tufts,

True Grit auf mycomics.de,

Jan Mayen v. Lok Myler (d.i. Paul Alfred Müller),

Zeichnerin Purita Campos preisgekrönt (Biggi [Esther y su mundo]) S. 28

Sailor Moon kehrt zurück S. 28-29

Kult! Nr. 3,

Essex County im „Canada reads“-Buchwettbewerb,

Comic-Fachpressen-Index 2006-2008,

Züricher Comicbörse, Nextcomic Linz, Comicfestival München S. 29

Generation Lehning S. 30,32

Gerhard FÖRSTER: Einer gegen Rom. Arminius v. Gotthard Zappe, Werner Bass / Gerhard Schreppel (Ewald) S. 32

Roman-Ecke

Stefan MEDUNA: Die Standard-Werke zu Jerry und Perry

G-Man **Jerry Cotton** v. Martin Compant (Lübbe) S. 34-35

Perry Rhodan – Die Chronik. Bd 1. 1961-1974 v. Michael Nagula (Hannibal) S. 35

Strip

Helmut KRONTHALER: **Jane** – Striptease für den Sieg S. 36

Gerhard FÖRSTER: „Seit wie vielen Jahren hat **Lucky Luke** keine Kuh mehr gesehen?“ Interview mit ACHDÉ (d.i.

Hervé DARMENTON) (Linz, März 2011) S. 38-39

Achdé S. 38

Gerhard FÖRSTER: Zorro (Classic Heroes) S. 40-41

Gerhard FÖRSTER: **Die DC Comics Chronik** (Panini) S. 42-43

Der Comics Code S. 42

Jörg KRISMANN: **Warlord** v. Mike Grell (Cross Cult) S. 44,46

Gerhard FÖRSTER: „Allmächtiger!“ Interview mit Andreas KNIGGE zu seinem **Wäscher**-Buch (Comics etc.) S. 48-49

Andreas C. KNIGGE: Auf der Suche nach der verlorenen Zeit. [Ausz. aus dem Vorwort des o.a. Werkes] S. 50-53

Dieter KIRCHSCHLAGER: Das Interesse an Nachdrucken von Comics der 50er und 60er Jahre ist ungebrochen S. 49
Heiner LÜNSTEDT: „Da kam der Herr Lehning reingestürmt...“ Podiumsgespräch mit Hansrudi WÄSCHER (München, Juni 2009), T. 1 S. 54-55
Gerhard FÖRSTER: Hansrudi Wäscher und Tuscher Herbert Krause S. 54-55

Gerhard FÖRSTER: Ein Wirbelwind der Phantasie. **Peters seltsame Reisen** v. Helmut Nickel (Salleck) S. 57-59

Detlef LORENZ: Die Entstehung von **Harry**, die bunte Jugendzeitung S. 60-61

Mecki News

Gerhard FÖRSTER: Der Fluch des Kokolastro. Interview mit Reinhold-Escher-Tochter Regine MOSIMANN S. 62-63
Fabian SCHWARZ: **Rainer Schwarz** ist tot (1942-2010),
Hansi KIEFERSAUER: Neues beim aktuellen Mecki S. 63

Werner FLEISCHER: Die **Lurchi**-Chronik. T.3. Die Übergangszeichner.
Brigitte Smith S. 64-66, Enrique Puelma S. 66-67

Ulrich WICK: Willy **Vandersteens** dunkles Geheimnis: Arbeiten für die Nazis S. 68-71
Statements von Helena VANDERSTEEN S. 70, Paul GEERTS, Peter van HOOYDONCK, Patrick VRANKEN S. 71

Leserbriefe S. 72-73 u.a. v. Luke HAAS über Ardan S. 73
Sonderthema: Plagiat bei Prinz Eisenherz u.a. S. 72

Comic: Fenrir. 20. Katastrophe [T.1] v. Hansrudi Wäscher S. 74-78

DIE SPRECHBLASE 222 (September 2011)

Editorial, Inhalt, Abos, Impressum S. 3

Stefan MEDUNA: "Eigentlich hasse ich Superhelden..." **John Buscema** und sein Werk S. 5-13
Alles begann mit Prinz Eisenherz S. 5, Die glücklichen Tage und der Niedergang S. 6, John startet durch: Von den Rächern zum Silver Surfer S. 7, Conan - ein Zeichner findet seine Bestimmung S. 8, Drawing the Marvel Way S. 10, Wenig beachtete Perlen: Tarzan, Krieger der Geisterwelt, Merlin S. 11, Facettenreiches Spätwerk S. 12

Marco BEHRINGER: Kurzporträt **Baru** (d.i. Hervé Baruléa) S. 14

Harry. Der bunte Medienmix S. 15-34

Comics aktuell S. 15-16,18,20

Camelot 3000 v. Mike W. Barr / Brian Bolland (Panini) - Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER S. 15
Disney **Micky Epic** [Mickey Epic] v. Peter David / Paolo Mottura, Fabio Celoni (Ehapa) - Heiner LÜNSTEDT S. 15-16
Petzi [Rasmus Klump] v. Carla u. Vilhelm Hansen (Esslinger) - Gerhard FÖRSTER,
Lurchis Abenteuer. Bd 6. v. Olaf Sveistrup / Peter Krisp (Esslinger) - Werner FLEISCHER,
Perry - unser Mann im All. Nr. 139 (9) v. Kai Hirdt, Maikel Das u.v.a. (Alligator Farm),
Vercingetorix v. Patrick Morote (Ewald) - Gerhard FÖRSTER,
Borgia v. Alejandro Jodorowsky / Milo Manara (Kult) S. 16,
Der Buddha des Himmels [Le bouddha d'azur] v. Cosey (Salleck) S. 16,18,
Franka. 21. Das silberne Feuer [Het zilveren vuur] v. Henk Kuijpers (Epsilon) - Heiner LÜNSTEDT,
Irgendwo dazwischen [How I made it to eighteen] v. Tracy White (Walde + Graf),
Die drei Musketiere [D'Artagnan – journal d'un cadet] v. Nicolas Juncker (Carlsen),
Hank Williams – Lost Highway v. Søren Glosimodt Mosdal (Ed. Moderne) - Gerhard FÖRSTER S. 18
Kein Blick zurück [Sin mirar atrás] v. Dani Montero (Ed. 52) S. 18,20,
Shenzhen v. Guy Delisle (SZ-Graphic Novel-Bibliothek),
New York - Großstadtgeschichten [Will Eisner's New York – Life in the big city] v. Will Eisner (Carlsen) - Heiner LÜNSTEDT,
Israel verstehen in 60 Tagen oder weniger [How to understand Israel in 60 days or less] v. Sarah Glidden (Panini) - Werner FLEISCHER,
Comic-Biographie: **Hundertwasser** v. Willi Blöß,
Allmächtiger! v. Andreas C. Knigge (comics etc.) - Gerhard FÖRSTER S. 20

News S. 22-23

Traurige Nachrichten:

Helmut KRONTHALER, Gerhard FÖRSTER: **Gene Colan** (1926-2011) S. 22
Frank NEUBAUER, Gerhard FÖRSTER: **Francine Graton** (1932-2011) S. 22-23
Gerhard FÖRSTER: **James Arness** (1932-2011) S.23

Sigurd-Piccolos als App, Deutsche Comicforschung im Web,

Gerhard FÖRSTER: Mecki-News,
Jörg WINNER: Website für gepflegten EC-Horror S. 23

Generation Lehnig v. Gerhard FÖRSTER S. 24

TV-Klassiker

Gerhard FÖRSTER: '**Die Leute von der Shiloh Ranch**' ['The Virginian'] S. 26-28
'Allein gegen die Mafia' ['La piovra'] (Nachtrag zu SB 219) S. 28

Roman-Ecke Stefan MEDUNA: 45 Jahre **Ren Dhark** S. 30-34

Reiner G. RUMIK: 69. Intercomic in Köln, Mai 2011 / "Dark Star" an Earl Warren alias Walter Appel S. 35
Gerhard FÖRSTER: Die alten **Star Wars** sind die besten... S. 36
Gerhard FÖRSTER: Ertugrul goes **Bessy**. Interview mit ERTUGRUL Edirne u. Verleger Hans-Martin HEIDER S. 38-39

Wolfgang J. FUCHS: **Comicfestival München 2011** S. 40-41
Die Pengl-Preis-Gewinner 2011 S. 41
Detlef LORENZ: Laudatio an Helmut Nickel S. 41

Gerhard FÖRSTER: **Prinz Eisenherz** [Prince Valiant] - Eine ganz besondere Zweitaufgabe. Interview mit Bocola-Verleger Achim DRESSLER S. 42-43
Ein paar Gedanken zur Hunnen-Story S. 43-44
Lance v. Warren Tufts (Bocola) S. 44
Gerhard FÖRSTER: **Comic Report 2011**. Interview mit Matthias HOFMANN S. 45

Comic: Der Rote Ritter. Der Schleier von Wuustwezel. T.3 v.. Martin Lodewijk / Claus Scholz S.47-66

Backlist: Die Sprechblase 211-221 S. 67

Werner FLEISCHER: Die **Lurchi**-Chronik. T.4. Die beiden Nickels
Der solide Friedrich Nickel S. 68, Der experimentelle Georg Nickel S. 68-70

Leserbriefe S. 71-72 u.a. zum Sprechblase 221-Cover-Layout S. 72

Heiner LÜNSTEDT: „Hethke war ein richtiger Kumpel.“ Podiumsgespräch mit **Hansrudi WÄSCHER** (München, Juni 2009), T. 2 S. 73-74
Jörg WINNER: **Jerry Weist** - Der große EC-Fan ist tot S. 74

Comic: Fenrir. 20a. Katastrophe [T.2] v. Hansrudi Wäscher S. 75-78

DIE SPRECHBLASE 223 (Dezember 2011)
Editorial, Inhalt, Abos, Impressum S. 3

Gerhard FÖRSTER: Wie geht's weiter mit **Michel Vaillant**? Interview mit Philippe GRATON [Übers.: Willi DIWO] S. 4-5
Comic: Michel Vaillant - Der Vaillante Marathon v. Jean Graton (1957) S. 6-9

Heiner JAHNKE: Viel mehr als ein Nachschlagewerk - Der neue **Roman-Preiskatalog**. Interview mit den Herausgebern Joachim und Werner KNÜPPEL S. 10

Harry. Der bunte Medienmix S. 11-20

Comics aktuell S. 11-13

Micky Maus Jubiläumsbox (Ehapa),

Jommeke. 1-3. v. Jef Nys (StainlessArt) - Heiner LÜNSTEDT,

Roderic Gesamtausgabe v. Lucien Meys / William Vance (Piredda)

Spirou. Spezial 13. Auf Weltreise v. Rob-Vel (Carlsen) - Werner FLEISCHER,

Johann und Pfiffikus [Johan et Pirlouit] Gesamtausgabe. 1. v. Peyo (Splitter) - Stefan MEDUNA S. 11

Lance. 2. v. Warren Tufts (Bocola) - Gerhard FÖRSTER S. 11-12

Jamiri - Memme Fatale v. Jamiri (Ed. 52) - Heiner LÜNSTEDT

King Aroo v. Jack Kent (Bocola)

Sailor Moon [Bishoujo senshi Sailor Moon] v. Naoko Takeuchi (EMA) - Stefan MEDUNA,

Touna Mara. 1. v. Patrick Galliano / Mario Milano (All),

B. Traven v. Golo (avant) S. 12,

Mingamanga v. Robert Platzgummer (Mosaik) S. 12-13,

Habibi v. Craig Thompson (Reprodukt) - Heiner LÜNSTEDT,

Comic! Jahrbuch 2012 hrsg. v. Burkhard Ihme (ICOM) - Gerhard FÖRSTER S. 13

News S. 14-16

Traurige Nachrichten:

Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Paul Gillon** (1926-2011), **Albert Weinberg** (1922-2011),

Stefan MEDUNA: **Jean Tabary** (1930-2011) S. 14,

Gerhard FÖRSTER: **Daniel Hulet** (1945-2011) S. 14-15,

Michael DIETZ: **Gilles Chaillet** (1946-2011),

Ludwig WEBEL: **Sergio Bonelli** (1932-2011) S. 15,

Michael HOFFMANN: **Firuz Askin** (1924-2011) S. 15-16,

Stefan MEDUNA: **Francisco Solano Lopez** (1928-2011), **Jerry Robinson** (1922-2011) S. 16

Gerhard FÖRSTER: Silberpfeil [Zilverpijl] ist wieder da!,

'Mit Schirm, Charme und Melone' ['The Avengers'] Complete Edition S. 16

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 18-20

Spotlight: 10 Jahre Sigurd von Ingraban Ewald und Daniel Müller S. 19-20,

Gotthard Zappe geht in Pension,

Ron Daxon ist wieder da!,

Unheimliche Geschichten v. Hansrudi Wäscher (Wildfeuer) S. 20

Jörg KRISMANN: **Wednesday Comics** - Eine Hommage an den Zeitungsstrip S. 22

Rechtsextremismus, Rassismus und Antisemitismus in Comics hrsg v. Ralf Palandt (Archiv der Jugendkulturen) -

Heiner LÜNSTEDT,

Gerhard FÖRSTER: Interview mit Ralf PALANDT S. 24

Perry Rhodan - 1 Milliarde verkaufte Hefte,

Gerhard FÖRSTER: Wie kam Johnny Brucks bekannteste Zeichnung zustande? S. 25

Hinter den Kulissen der Perry-Comics - Die italienischen Wurzeln, Folge 23

Gerhard FÖRSTER, Reginald ROSENFELDT: Teil 1: Perry Rhodan im Bild S. 26-33

Autor **Thomas Jeier** S. 26-27, Zeichner **Kurt Caesar** S. 27-30,

Gucky S. 30,32, Atlan S. 32-33, U.F.O.Agent S. 33

Gerhard FÖRSTER: Leone Frollo bei Perry Rhodan im Bild & Perry S. 34-35

Gerhard FÖRSTER: Teil 2: Perry - Unser Mann im All 1 - 36 S. 36

Teil 3: Perry - Unser Mann im All 37-129 S. 37-67

Bernt Kling S. 37-39, **Dirk Hess** S. 39-40,

Zusatzcomics: Atlan S. 40-41, Ufo S. 41,

Das **Giolitti Studio** und die wichtigsten Perry-Zeichner:

Giorgio Cambiotti S. 42-43, Massimo Belardinelli S. 43-44, Rodolfo Valcarengi S. 48,

Romano FELMANG: Interview mit Massimo BELARDINELLI S.45,

Gerhard FÖRSTER: Interview mit Romano FELMANG S. 46,

Thomas HAUSMANNINGER, Gerhard FÖRSTER: Die Suche nach den verlorenen Zeichnern S. 48-49,

Michael THIESEN: Interview mit Dirk HESS, dem Hauptautor von Perry - Unser Mann im All (1995) S. 49-52,54,

Gerhard FÖRSTER: Interview mit Dirk HESS (2008, 2011) S. 54,56,58-61,

Portrait Dirk Hess S. 50,

Wäschers Spuren S. 57,

Willi DIWO, Gerhard FÖRSTER: Welche Comics beruhen auf welchen Romanen? (Liste von Michael THIESEN, Willi DIWO) S. 52-53,

Perry Rhodan und die Frauen S. 53,

Thomas HAUSMANNINGER, Gerhard FÖRSTER: Plagiate oder Postmoderne? S. 62-63

Comic: Perry - Unser Mann im All [aus: Bravo 9-12/1972] S. 64-65

Gerhard FÖRSTER, Willi DIWO: **Gesamtliste** aller deutschen Perry Rhodan-Comics S. 66-67

Willi DIWO, Helmut FREISINGER: Die Auslands-Perrys S. 67

[Teil 4:] Kai HIRDT: Perry im 21. Jahrhundert / Perry - Unser Mann im All 130 ff. S. 68

Comic: Fenrir. 21. Im Totenreich? v. Hansrudi Wäscher S. 70-78

DIE SPRECHBLASE 224 (Mai 2012)

Editorial, Inhalt, Abo, Impressum S. 3

Bernd WECKWERT: "Als Moebius wollte ich mein Innerstes erforschen." Nachruf auf **Jean Giraud** (1938-2012) S. 4-5

Comic: Der große Magier ist nicht mehr v. Gerhard Förster / Wolf, Shoofit S. 6

Tom VERMEEREN, Gert BUSSENS: Interview mit **Jean-Pierre GIBRAT** (Paris, Herbst 2008) [übers. v. Gerd RUPRECHT aus: Brabant Strip Nr. 166 (2009)] S. 7-11
Deutschsprachige Bibliografie S. 11

Klaus SCHIKOWSKI: **Jiro Taniguchi**. Ein japanischer Ausnahmekünstler S. 12,14-15
Deutschsprachige Veröffentlichungen S. 12,14-15

Harry - Der bunte Medienmix S. 17-36

Comics aktuell

Batman Odyssee [Odyssey] 1. v. Neal Adams (Panini) - Norbert ELBERS,

Die Pauker [Les profs] v. Erroc / Pica (Salleck),

Lucky Luke. 89. Lucky Kid [Les aventures de Kid Lucky: L'apprenti cow-boy] v. Achdé (Ehapa) - Heiner LÜNSTEDT S. 17,

Lurchis Abenteuer. 7. v. Günter Bentele / Dietwald Doblies (Esslinger) S. 17-18,

Mecki. Jahrgang 1956 v. Reinhold Escher (Esslinger) - Werner FLEISCHER,

Deae ex machina. 1.2. Dédé. 1-3. v. Erik (Epsilon) - Heiner LÜNSTEDT,

Air. 1. v. David Boller (Zampano) - Werner FLEISCHER,

Golden Cup v. Daniel Pecqueur / Aain Henriet (Epsilon) - Heiner LÜNSTEDT S. 18,

Nestor Burma. Wer einmal auf dem Friedhof liegt ... [L'envahissant cadavre de la Plaine Monceau] nach Léo Malet v. Emmanuel Moynot (Schreiber & Leser) - Stefan MEDUNA S. 18-19,

Im Schatten keiner Türme [In the shadow of no towers] v. Art Spiegelman (Atrium),

Saarland Album v. Bernd Kiesel (Geistkirch) - Gerhard FÖRSTER,

Deutsche Comicforschung 2012 (Comicplus+) S. 19,

Winsor McCay - Comics, Filme, Träume v. Alexander Braun (Bocola) S. 19-20,

Schönes Neues Jahr [Bonne année] v. Baru (Ed. 52) - Heiner LÜNSTEDT,

Winnetou v. Helmut Nickel (Comicplus+) - Stefan MEDUNA,

Süddeutsche Zeitung Bibliothek Graphic Novels. Edition II (SZ):

Sandman. Die Zeit des Nebels v. Neil Gaiman / Kelley Jones u.a. - Heiner LÜNSTEDT,

Barfuß durch Hiroshima [Hadashi no Gen] v. Keiji Nakazawa - Stefan MEDUNA S. 20

News v. Gerhard FÖRSTER, Stefan MEDUNA

Ob das gut geht: Michel Vaillant v. Marc Bourgne,

75 Jahre Prinz Eisenherz [Prince Valiant],

Neuer Eisenherz-Zeichner Thomas Yeates,

Norbert Hethke starb vor 5 Jahren,

Comixene-Relaunch S. 22,

Alfonz kommt S. 22-23,

Reddition über Kauka,

Traurige Nachrichten: **Joe Simon** (1913-2011), **John Celardo** (1918-2012), **Vicar** (1934-2012) †,

Feuer & Flamme v. Peter Wiechmann S. 23,

Josep Marti wurde 80,

Sar Dubnotal-Reprint (DvR),

Neue Akim Cardboxen,

Der All Verlag,

Der irrste Verlag, den ich kenne: Evolver Books, Wien,

Plop S. 24,

'Dylan Dog: Dead of Night' - Der Film S. 24-25,

Der unveröffentlichte Roland [Chevalier Ardent] S. 25

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 26-27

Gerhard FÖRSTER: Tibor als Buch. Interview mit Verleger Peter HOPF und Autor Achim MEHNERT,

Rainer SCHERR: Die "Ritter der Neunten Kunst" / 2011 an Achim Dressler (Bocola Verlag) S. 28

TV-Klassiker

Gerhard FÖRSTER: '**Sandokan**' S. 30-33

Emilio Salgari, der italienische Karl May S. 30

Sandokan hat wirklich gelebt S. 31

Gerhard FÖRSTER: Basteis Sandokan (Die italienischen Wurzeln, Teil 24) S. 34-35

Weitere Comics nach Salgari, die auf Deutsch erschienen sind S. 35

Anonym: Sandokan [Faks. aus: DNV 8/1979] S. 35

Gerhard FÖRSTER befragt Romano FELMANG: "Monatlich über 300 Seiten!",

Sandokan und Hugo Pratt S. 36

Comic: Kai Falke [Eric Castel] Der geheimnisvolle Gast (1979) v. Françoise Hugues / Raymond Reding S. 37-39

Stefan MEDUNA: Der Neustart der **DC-Comics** S. 40-41

Gerhard FÖRSTER: John Wayne DVD-Collection S. 42

Stefan MEDUNA, (Gerhard FÖRSTER): **Karl May-Comics** auf dem Prüfstand [1] S. 44-50,52-53
T. 1: Die großen Vier: Juan Arranz S. 44-46, Helmut Nickel S. 46-48, Walter Neugebauer S. 48-49, Willy Vandersteen S. 49-50,
T. 2: May-Comics aus Spanien bei Condor S. 50,52-53

Werner FLEISCHER: Neuerscheinungen zum 100. Todestag Karl Mays S. 56-57

Michael HÜSTER im Gespräch mit Alexander BRAUN, Initiator der **Winsor McCay**-Ausstellung S. 54

Leserbriefe S. 57-60,62, darunter: Willi DIWO mit Ergänzungen zur Perry Rhodan Comics-Checkliste (S. 58), Karl NAGEL über Perry (S. 58-59) u,div. über 'Die Leute von der Shiloh Ranch' ['The Virginian'] (S. 60,62)
Comic: Wie konnte das passieren, Herr Chefredakteur? v. Gerhard Förster / Wolf, Shoof S. 61

Gerhard FÖRSTER: Ingraban EWALD verrät seine Pläne zu **Falk** S. 63
Comic: Falk - Nächtlicher Leckerbissen v. Ingraban Ewald / Angel B. Mitkov S. 64-67
Falk-Checkliste der Nicht-Wäscher-Abenteurer S. 67

Gerhard FÖRSTER, Detlef LORENZ: Der Mythos **Pecos Bill** [T. 1] S. 68-72

Die Lurchi-Chronik. T.5 S. 74-78

Werner FLEISCHER, (Gerhard FÖRSTER): Die Idyllen des Piiit Krisp S. 74-76
Interview mit Piiit KRISP S. 76-78

Die Sprechblase Backlist S. 79

Beilage: DIE KLEINE SPRECHBLASE 1 12 Seiten

Comics: Old Shatterhand auf heißer Spur v. Juan Arranz (1966) 7 Seiten
Perry - Unser Mann im All: Die Kidnapper v. Dirk Hess / Studio Giolitti [aus: Bravo, Nr. 32-35/1972] 4 Seiten

DIE SPRECHBLASE 225 (September 2012)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Das Albert Weinberg Special

Bernd WECKWERT: Albert Weinberg, der Comiclegionär S. 4-14,16,18-19
Bernd WECKWERT: Der große Dan Cooper-Schwindel - Aquila u.a. Bearbeitungen S. 20-21
Gerhard FÖRSTER: Interviews mit Eckart SCHOTT über Weinberg (S. 22) und Mark O. FISCHER über die Dan Cooper-Gesamtausgabe (S. 22-23)
Gerhard FÖRSTER: Ein endloser Sturz, zwei Indianer und Dans Herzblatt - Erzählstrukturen, Handlungsfäden S. 23-24
Bibliographie deutschsprachiger Weinberg-Veröffentlichungen (außer Dan Cooper) S. 24
Martin SURMANN, Gerhard FÖRSTER, Bernd WECKWERT: Episodenführer Dan Cooper S. 26-31

Gerhard FÖRSTER, Frank NEUBAUER: **Michel Vaillant** News S. 32-33
Comic Michel Vaillant: Die 24 Stunden [La 24ème heure] v. Jean Graton (1957) S. 34-37

Marco BEHRINGER: Kurzportrait **Ulf K.** S. 38

Gerhard FÖRSTER: **Rick Master** S. 39

Strip

Helmut KRONTHALER: **James Bond** Zeitungsstrips S. 40-41

HARRY-Magazin S. 43-51

Comics aktuell

Superman vs. Muhammad Ali v. Denny O'Neil / Neal Adams (Panini) - Heiner LÜNSTEDT,
Superman [Action Comics. Supergirl] 1-3. v. Grant Morrison / Rags Morales u.a. (Panini) S. 43,
Animal Man. 1. v. Jeff Lemire / Travel Foreman (Panini) S. 43-44,
Daredevil. 1. v. Mark Waid / Paolo Rivera u.a. (Panini),
Marsu Kids. 1. v. Wilbur / Didier Conrad (Toonfish) - Jörg KRISMANN,
Mecki bei Zwerg Nase v. Eduard Rhein / Wilhelm Petersen (Esslinger),
Lurchis Abenteuer. 8. v. Dietwald Doblies (Esslinger) - Werner FLEISCHER S. 44,
Ein Haus von Frank L. Wright [Une maison de Frank L. Wright] v. Cosey (Salleck) S. 44-45,
X v. Charles Burns (Reprodukt),
Ich bezahle für Sex [Paying for it] v. Chester Brown (Walde + Graf),

Mosaik-Handbuch v. Reiner Grünberg, Michael Hebestreit (Lehmstedt),
Spider-Man - Die spannende Welt des Superhelden [Spider-Man - Inside the world of your friendly neighborhood hero] v. Matthew K. Manning, Tom DeFalco (D. Kindersley) - Heiner LÜNSTEDT S. 45

News v. Gerhard FÖRSTER S. 46-48

Wir trauern um...

Eddy Paape (1920-2012) v. Eckart SCHOTT,
Joe Kubert (1926-2012), **Sergio Toppi** (1932-2012) S. 46

Meck[[-Reprint]] eingestellt!,
Die Ducks in Deutschland,
Comics gegen Rechts S. 46
Profi-Zustandsbewertungen jetzt auch bei uns S. 46-47
Bocola News: Tarzan, Prinz Eisenherz S. 47-48
SISSY: Bub wird Superheld Blue Ear,
Neuer **Comic-Fachpressen-Index** 2009-2011,
Sind wir nicht alle ein bisschen Geek!,
Flash Gordon in "Lorenz' Comic Welt".
Werner FLEISCHER: Jommeke als Zeitungsstrip,
Die Zukunft von Asterix S. 48

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 50-51
Wäscher-Comics in Romanform, Neue Sigurd-Hörspiele S. 51

Herbert HEINZELMANN: **Comic-Salon Erlangen 2012** S. 52-53
Max & Moritz-Preisträger S. 52

Stefan MEDUNA: **Karl May-Comics** auf dem Prüfstand (2)
T. 3: Bastei adaptierte nicht nur Bestseller S. 54-57
Gerhard FÖRSTER: Stammt die Serie von Otello Scarpelli? S. 57

Gerhard FÖRSTER: Interview mit Vienna Comix-Veranstalter Martin ERASMUS S. 58

Leserbriefe S. 59-61 u.a. über Giraud (S. 60), Perry (S. 61) u. v. Helmut NICKEL (S. 61)

Comic: Pecos Bill v. Gerhard Förster / Wolf, Shoofit S. 62-63
Pecos Bill, Teil 2 S. 64-69
Gerhard FÖRSTER, Detlef LORENZ: Wie der Mythos die Comicreihe beeinflusst hat S. 64-65
Detlef LORENZ, Gerhard FÖRSTER: Hommage an die Pecos Bill-Serie des Mondial Verlags S. 65-69
"Deep in the Heart of Texas" v. Don Swander (Komposition), June Hershey (Text) S. 68
Helmut NICKEL: Die Himmelsreiter S. 69

Comic: Fenrir. 22. Aufbruch v. Hansrudi Wäscher S. 70-78

Die Sprechblase Backlist S. 79

Beilage: DIE KLEINE SPRECHBLASE 2 12 Seiten
Comics: Pecos Bill v. Bob Powell [aus: Nature Boy. 4. 1956] 6 Seiten
Wild Bill Pecos v. Syd Shores [aus: The Westerner. 1948-51] 4 Seiten
Pecos Bill v. Tex O'Reilly / Jack A. Warren [aus: The Comics. 11. 1938] 1 Seite

DIE SPRECHBLASE 226 (Januar 2013)
Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Stefan MEDUNA: Hommage an **Josep Marti Capell** - der Kultzeichner aus Primo (Furor Teutonicus), YPS (Ben's Bande) und Fix & Foxi S. 4-13

Harry - Der bunte Medienmix S. 15-25

Comics aktuell

Roland Ritter Ungestüm [Chevalier ardent] Gesamtausgabe. 1-6. v. François Craenhals (Cross Cult),
Jeremiah. Gesamtausgabe. 1-2. v. Hermann (Kult) - Gerhard FÖRSTER,
Natascha [Natacha] Gesamtausgabe. 1. v. François Walthéry u.a. (Salleck),
Tassilo [Percevan] Gesamtausgabe. 1. Jean Léturgie / Philippe Luguy u.a. (Salleck) - Heiner LÜNSTEDT S. 15

Die Schlümpfe [Les schtroumpfs] 30. Dein Schlumpf und Helfer v. Alain Jost, Thierry Culliford / Jeroen de Coninck (Toonfish) S. 15-16,
Avengers vs. X-Men v. Brian Michael Bendis, Jason Aaron / John Romita jr. u.a. (Panini) - Jörg KRISMANN
Brockhaus Literaturcomics [Les incontournables de la littérature en BD] 1-10. v. div. Zchnrn (Brockhaus) - Werner FLEISCHER,
Himmel in Trümmern [Ciel en ruine] v. Philippe Pinard / Olivier Dauger (All)
Mein Volk [Mijn volk] v. Ersel (Wick) - Gerhard FÖRSTER
Dédé – Eriks Detektiv Deschamps. 3. Mumien sind auch nur Menschen v. Erik (Epsilon) S. 16
Essex County. 3. Die Krankenschwester v. Jeff Lemire (Ed. 52) S. 16-17
The Beats v. Harvey Pekar / Ed Piskor u.a. (Walde + Graf),
Gegen den Strom [Gekiga Hyoryu] v. Yoshiro Tatsumi (Carlsen) - Heiner LÜNSTEDT,
Billy Bat. 1. v. Naoki Urasawa und Takashi Nagasaki (Carlsen) - Jörg KRISMANN,
1001 Comics, die Sie lesen sollten, bevor das Leben vorbei ist [1001 comics you must read before you die] hrsg. v. Paul Gravett (Ed. Olms) - Heiner LÜNSTEDT S. 17

Querbeet v. Stefan MEDUNA, Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER

Asterix im neuen Gewand / Das neue Team,
Capitan Terror bereit zum entern,
"Oh, Nick Knatterton" und noch mehr Winnetou S. 18
Moebius lebt! S. 18-19
Bastei-Freunde-Forum,
Yps-Revival: 120.000 Exemplare sind weg,
[Jerry] Cotton reloaded v. Mario Giordano (Bastei),
Captain Concho v. Bill Murphy (Bastei) ist zurück S. 19
Carl Lindeberg - Ein Illustrator für Karl May v. Stefan Schmatz, Friedhelm Spürkel (KMV),
Magazin Kult!,
'The very Best of Dick & Doof',
Holocaust im Comic (Ausstellung, Kapfenberg 2013),
Bastei-Freunde sind wieder da S. 20

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 22-25

Comic-Preiskatalog 2013 hrsg. v. Günther Polland S. 23
Gerhart RENNERT: Verleihung des "Ritters der Neunten Kunst" 2012 an das Comic-Team des Panini-Verlags und den "Dark Star"-Preis 2012 an SF-Romanautor Achim Mehnert S. 23
Hansrudi Wäscher Telefonkarten v. Herold, Karbaumer, Zappe (comics etc.) S. 24
Interview mit Markus WINTER über die von ihm gestalteten Sigurd-Hörspiele (Romantruhe) S. 25

Gerhard FÖRSTER: **Die Hit-Chroniken** - Sekundärwerke über die Condor-Spinne (259x Condors Die Spinne, gelesen von Michael Diers) und die Marvel-Horrorserien bei Williams, Condor und Bastei (Hit-Chronik 1-3) S. 26,27

Jörg KRISMANN: **DC: Erde Eins** [Earth One] S. 28

Arne HARTWIG: Levin KURIO im Interview über den **Weissblech**-Verlag [gek. aus: DerLeser.net] S. 30-32
Gerhard FÖRSTER: Weissblech - eine Liebeserklärung S. 31

Gerhard FÖRSTER: Der Relaunch von Jules Vernes **Robur** S. 32

Stefan MEDUNA: **Karl May-Comics** auf dem Prüfstand (3) Outtakes S. 34-35

Michael HÜSTER: Die Bourgne-Identität. Interview mit dem neuen **Michel Vaillant**-Zeichner Marc BOURGNE (Nov. 2012) S. 36-37

Gerhard FÖRSTER: **Jijés** religiöse Comics im Canisi Verlag S. 38-40

Gerhard FÖRSTER: **Tarzan** bei Bocola S. 41

Gerhard FÖRSTER, Helge KORDA, Willi DIWO: **Asterix**-Raritäten S. 42-46,48
Ralf PALANDT, Gerhard FÖRSTER: Interview mit dem Atom-Asterix-Macher (Wien, 3.Jan.2006) S. 50-51,53-55
Gerhard FÖRSTER: Die Unschuld von Zwentendorf,
Guido SCHMIDT: 1980 - Wir landen einen Bestseller [aus: 33 Jahre Ulenspiegel 1978-2011] S. 52
Die Sammlung Palandt S. 55-56,58

Werner FLEISCHER: **Jommeke** von Jef Nys S. 60-61

Stefan MEDUNA: **Der Rote Korsar** [Barbe Rouge]- der Piratenklassiker von Charlier/Hubinon S. 62-66

Leserbriefe S. 67-69 v.a. mit Ergänzungen zu James Bond, Pecos Bill und Dan Cooper v. W.P.BERRES (S. 67), Reginald ROSENFELDT (S. 68) u.a.

Comic: Fenrir 23. Verglüht v. Hansrudi Wäscher - Letzte Folge S. 70-78

Die Sprechblase Backlist S. 79

Beilage: DIE KLEINE SPRECHBLASE 3 20 Seiten

Comics: **Mischa im Weltraum** v. Josep Marti Capell: Der Planet der Meteoriten und Die Retter von Unixlinux (1982) je 8 Seiten, bisher unveröffentlicht

DIE SPRECHBLASE 227 (Juni 2013)

Gerhard FÖRSTER: Die Sprechblase: 35 Jahre als Magazin S. 3

Gerhard FÖRSTER: News zum Neugebauer-Winnetou S. 4-5

Gerhard FÖRSTER: Wer war **Harry Ehrh**? Interview mit Oliver WENSKE (April 2013) S. 6-8

Harry Ehrhs Arbeiten für den Lehning Verlag - Titelbilder, Comics S. 9-12

Statements zu Harry Ehrh v. Helmut NICKEL u.a. S. 13

Gerhard FÖRSTER: Nur für Gourmets - Prinz Eisenherz und v.a. die **Tarzan**-Bearbeitungen bei Bocola und Hethke S. 14-18

Stefan MEDUNA: Die Tarzan-Sonntagsseiten, die Hethke nicht mehr veröffentlichte S. 20-21

Checkliste Tarzan Sonntagsseiten S. 21

Big Player. Erfolg fürs **Comicforum**. Interview mit Bernd GLASSTETTER S. 22

Harry - Der bunte Medienmix S. 23-34

Comics aktuell

Cartland Integral. 1. v. Laurence Harlé / Michel Blanc-Dumont (Splitter) - Jons Marek SCHIEMANN,

Lucky Luke. 90. Auf eigene Faust v. Daniel Pennac, Tonino Benacquista / Achdé (Ehapa) - Heiner LÜNSTEDT S. 23

Benni Bärenstark [Benoit Brisefer] 13. John-John v. Frédéric Jannin, Thierry Culliford / Pascal Garray (Splitter/toonfish) - Jörg KRISMANN S. 23-24

Roland Ritter Ungestüm [Chevalier ardent] Gesamtausgabe. 7. v. François Craenhals (Cross Cult) - Werner FLEISCHER,

Batman Collection: Jim Aparo. 1. v. Bob Haney / Jim Aparo, Neal Adams [The Brave and the Bold 98,100-102,104-110] (Panini),

X-Men Sonderheft 38. Astonishing X-Men [Astonishing X-Men. 48-51] v. Marjorie Liu / Mike Perkins, Phil Noto (Panini),

Noah [Noé] v. Darren Aronofsky, Ari Handel / Nico Henrichon (Ehapa),

Schritte ins Licht [Quelques pas vers la lumière] 1. Die Geometrie des Zufalls v. Bruno Marchand (All) - Gerhard FÖRSTER S. 24

Wilsberg - In alter Freundschaft nach Jürgen Kehrer v. Jörg Hartmann (Carlsen) S. 24,26

Waputa die Geierkrallen v. Herbert Reschke (Holzhof) - Gerhard FÖRSTER

Malcolm Max. 1. Body Snatchers v. Peter Mennigen / Ingo Römling (Splitter)

Welten des Schreckens. 6. v. Levin Kurio u.a. (Weissblech) - Gerhard FÖRSTER

Katastropolis v. Rudolph Perez (Zampano/Zebra)

Deutsche Comicforschung 2013 hrsg. v. Eckart Sackmann (Comicplus+) - Heiner LÜNSTEDT

Eine Kreuzfahrt, die ist lustig [Tous les visiteurs à terre] v. René Goscinny (Diogenes) S. 26

Johnny Bruck v. Frank G. Gerigk (Marlon) - Gerhard FÖRSTER, Werner FLEISCHER S. 26,28

Wir trauern ...

Maurice Rosy (1927-2013) - Michael DIETZ,

Carmin Infantino (1925-2013) - Gerhard FÖRSTER S. 28

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 28

Kurzgeschichten von Jean Graton,

René Lehner im Internet

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 30-34

In Vorbereitung: Buch über Augusto Pedrazza und Roberto Renzi S. 31

Die Bastei-Version von Fenrir als Portfolio S. 33

Arthur als Piccolo. Interview mit Autor Hans SIMON S. 34

Anonym: **Corben Index** Bd 1 (Ed. Comicographie) S. 35

Peter WIECHMANN: **Capitan Terror** - Piraten-Paradies Karibik! S. 36-39

Gerhard FÖRSTER, Stefan MEDUNA: "Zeichnen ist für mich wie Schreiben," Interview mit **Spirou**-Zeichner Émile BRAVO (Wien, März 2013) S. 40-41
Stefan MEDUNA: Dovidjenja, Zagreb! Auf **Walter Neugebauers** Spuren in Zagreb S. 42

Gerhard FÖRSTER: Wieder da: Don Camillo und Peppone S. 44-45

Gerhard FÖRSTER, Michael DIETZ: **Jacques Martins** Serien laufen auch nach dem Tod des Meisters weiter S. 48-49
Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: **Alix** Episodenführer, Teil 1 S. 50-53
Wie aus Corentin Alix wurde S. 53
Comic: Alix - Die schwarze Statue [Le zane noir] v. Jacques Martin, Pierre Forni / Christophe Simon [aus: L'odyssée d'Alix (1) (1999)] S. 54-60

Stefan MEDUNA: Stan Lee - Würdigung zum 90er: Excelsior! S. 62-63

Titelthema: Die Stan Lee-Story

Stefan MEDUNA: The incredible Story of **Stan Lee**. Teil 1: Die frühen Jahre S. 64-66,68,70-75

Gerhard FÖRSTER: The Golden Age of DC Comics (1935-1956) v. Paul Levitz (Taschen) S. 76-77

Werner FLEISCHER: Die **Lurchi**-Chronik. Teil 6: Die 3 Phasen des Dietwald Doblies S. 78-82

Checkliste: 150x Lurchi S. 84-85

Gerhard FÖRSTER: Comicmythos **Fulgor** S. 86

Comic: Vulgor der Weltraumpfleger: XP 16 greift an! v. Gerhard Förster / Laska S. 87-89

Leserbriefe S. 90-92,94 darin u.a.: Stefan DOELLER über die Entstehung der Sprechblase, René GRANACHER über Lurchi S. 90, Gerhard FÖRSTER über den Pecos Bill-Fake in SB 225 S. 92, Stefan MEDUNA: Nachtrag zum Roter Korsar-Artikel (SB 226) S. 94

Die Sprechblase Backlist S. 95

DIE SPRECHBLASE 228 (September 2013)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Bernd WECKWERT: **[William] Vance**, der Einzelgänger [d.i. William van Cutsem] S. 4-12,14-16,18-23

Bruno Brazil: "Fragen Sie nach Papa Konfuzius!" [Demandez Papa Confucius] Zusammenfassung einer Brazil-Erzählung v. Jacques Acar aus Tintin Sélection 24 und 25 (1974) S. 10

Gerhard FÖRSTER: Roderic und der Alte vom Berg S. 18

Martin SURMANN, Bernd WECKWERT: Die Comics von Vance. Comicographie S. 23-27

Wolfgang J. FUCHS: Und dabei goss es in Strömen... Bericht vom 20. **Comicfestival in München** S. 28-29

Die Peng!-Preisträger 2013 S. 29

Heiner LÜNSTEDT: Warum Robert Crumb auf dem Comicfestival München Banjo spielte S. 30

Harry - Der bunte Medienmix S. 31-43

Comics aktuell

Caline & Calebasse Gesamtausgabe. 1. v. Raoul Cauvin / Mazel (Salleck) - Jörg KRISMANN,

Dan Cooper Gesamtausgabe 3. v. Albert Weinberg (Epsilon) - Gerhard FÖRSTER,

Die besten Geschichten von Giorgio Cavazzano (Ehapa) - Heiner LÜNSTEDT,

Suske und Wiske [Suske en Wiske] 10. Angst auf der Amsterdam v. Paul Geerts, 11. Der goldene Dolch v. Willy Vandersteen (Salleck) S. 31

Yps Spezial 1. Originalcomics (Ehapa) - Stefan MEDUNA S. 31-32

Jonathan. 16. Jene, die war v. Cosey (Salleck),

Rüsselmops v. Reinhard Habeck (Ancient),

Spider-Man. 111 (alt) [Amazing Spider-Man. 698-700] und ab 1 (neu) [Superior Spider-Man. 1 ff.] v. Dan Slott / div. Zeichner (Panini) - Gerhard FÖRSTER,

Before Watchmen: Minutemen v. Darwyn Cooke (Panini) - Heiner LÜNSTEDT,

Guerillas. 1. v. Brahm Revel (All) S. 32

Die Schönheit des Scheiterns v. Andreas Eikenroth (Ed. 52) S. 32-33

Jimmy Corrigan - Der klügste Junge der Welt v. Chris Ware (Reprodukt) - Gerhard FÖRSTER,

Atar Gull oder Das Schicksal eines vorbildlichen Sklaven nach Eugène Sue v. Fabien Nury / Bruno (avant) S. 33

Strangers in Paradise. 1. v. Terry Moore (Schreiber & Leser) - Gerhard FÖRSTER S. 33-34

Woman on the River v. Matthias Schultheiss (Splitter) - Heiner LÜNSTEDT,

Reddition 58: Dossier Brüsseler Schule (Ed. Alfons) - Gerhard FÖRSTER,

Ewiger Himmel v. David Boller (Zampano) - Heiner LÜNSTEDT,

LiverFool - Die wahre Geschichte des ersten Managers der Beatles v. Gihel / Damien Vanders (Ed. 52) - Werner FLEISCHER S. 34,

Lucky Luke - Ausstellungskatalog v. Gottfried Gusenbauer (Karikaturmuseum Krems) - Gerhard FÖRSTER S. 34-35,
Winnetou reloaded (3 Bände) v. Engelbert Gressl (Proverbis) - Stefan MEDUNA,
True Crime Detective Magazines v. Eric Godtland, Dian Hanson (Taschen) - Gerhard FÖRSTER S. 35

Trauerarbeit S. 36-38

Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: **Fred Funcken** (1921-2013),
Gerhard FÖRSTER: **Kline** (d.i. Roger Chevallier) (1921-2013) S. 36,
Fred (d.i. Frédéric Othon Aristides) (1931-2013),
Ronald PUTZKER: **Erich L. Nussbaumer** (1951-2013),
Gerhard FÖRSTER: **Christian Moser** (1966-2013),
Harald Siepermann (1962-2013) S. 37
Bernhard Groth (1944-2013) S. 37-38,
Marianne Nuß (1951-2013),
Marco HEUBERG: **Kurt Werth** (1949-2013),
Erich REIMER: **Volker Franke** (1953-2013),
Gerhard FÖRSTER: **Marianne Sydow** (1944-2013),
Anonym: **H.G.Ewers** (d.i. Horst Gehrman) (1930-2013) S. 38

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 40-43

Ulf: Geschichten, die verschollen sind oder nie gezeichnet wurden S. 41

Resümee zum Buch "60 Jahre Sigurd" S. 42

Peter KRONHAGEL: Neues vom Buch über die Akim-Schöpfer,

Gerhart RENNEN: "Dark Star" 2013 an Sachbuchautor Eckhard Schwettmann. Witwe Bonnie Bruck nimmt für Johnny Bruck den "Ritter der Neunten Kunst" 2013 entgegen S. 43

Stefan MEDUNA: The incredible Story of **Stan Lee**. Teil 2: Die Marvel-Ära S. 44-50,52,54-57

Leserbriefe S. 58,60

Gerhard FÖRSTER: Welche Pläne verfolgt BD Must in Deutschland?,
Heiner LÜNSTEDT: Film statt Comic - San Diego Comic Con S. 60

Gerhard FÖRSTER: **The Silver Age of DC Comics** (1956-1970) v. Paul Levitz (Taschen) S. 62-63

Gerhard FÖRSTER, ERTUGRUL Edirne: **Tarkan**. Der Hunne als Held S. 64-67

Whisky & Soda, ein unbekanntes Comicheft des Tarkan-Verlags S. 67

Gerhard FÖRSTER: Mit archaischer Wucht S. 68-69

Jörg WINNER: "Ich fleddere dich bei lebendigem Leibe!" S. 70

ERTUGRUL Edirne, Gerhard FÖRSTER, Jörg WINNER, Heiner JAHNCKE: Das war Tarkan. Ein Episodenführer S. 72-75

5 Jahre Kölner **Comic-Messe** unter neuer Leitung - eine Bilanz. Gespräch mit Veranstalter Thomas GÖTZE S. 76-77

20 Jahre Vienna Comix - eine Erfolgsstory? Interview mit Veranstalter Martin ERASMUS S. 77-78

20 Jahre Österreichische Comic & Film Börse! S. 78

Die Sprechblase Backlist S. 79

Beilage: DIE KLEINE SPRECHBLASE 4 12 Seiten

Comic: Hauffs Märchen **Zwerg Nase** v. Fritz Albrecht [aus: Kinderpost 14-24/1952]

SPRECHBLASE 229 (Dezember 2013)

Gerhard FÖRSTER: Nachruf auf **Hans Stojetz** (1951-2013) S. 4-5

Gerhard FÖRSTER: "Das geschieht bei Wäscher alles rein intuitiv." Ein Interview mit Andreas C. KNIGGE zum "60 Jahre **Sigurd**"-Jubiläum S. 6-8

Comic: Sigurd - Als sich die Nebel lichteten... (Folge 1) Text: Gerhard Förster, Zeichnung: Martin Frei S. 9-19

Sigurd. Aus dem Skizzenbuch von Förster und Frei S. 20-21

Harry - Der bunte Medienmix S. 23-34

Comics aktuell

Auf nach Matha [Tous à Matha] v. Jean-Claude Denis (Salleck),

Die Ignoranten [Les ignorants - Récit d'une initiation croisée] v. Etienne Davodeau (EGN),

Das Tagebuch des Ricardo Castillo v. Gunther Brodhecker / Alexis Martinez (Martinez & Brodhecker),

Stieg Larsson - Verblendung [Millenium] 1. v. Sylvain Runberg / Josep Homs (Splitter) - Heiner LÜNSTEDT S. 23

Die Ducks in Deutschland v. Misa, Michael Kompa / Jan Gulbransson (Ehapa) - Jörg KRISMANN,

Die Ducks in den Alpen v. Michael Kompa / Jan Gulbransson, Ferran Rodriguez (Ehapa),

Alles über Micky Maus v. Gerd Syllwaschy u.a. (Egmont),
Ardalén v. Miguelanxo Prado (Egmont GN),
Prinz Eisenherz [Prince Valiant] Auswahlband v. Hal Foster (Bocola) S. 24,
Saga. 1. v. Brian K. Vaughan / Fiona Staples (Cross Cult) S. 24,26,
Kingdom Come v. Mark Waid / Alex Ross (Panini),
Secret Service. 1. [The Secret Service. 1-6] v. Mark Millar / Dave Gibbons (Panini) - Heiner LÜNSTEDT,
Willy Brandt - Sein Leben als Comic v. Heiner Lünstedt / Ingrid Sabisch (Knesebeck) - Gunther BRODHECKER,
Deutsche Comicforschung 2014 hrsg. v. Eckart Sackmann (Comicplus+) S. 26,
Superhelden v. Grant Morrison (Hannibal-Verlag) - Heiner LÜNSTEDT S. 26,28
Star Trek / Legion of Super-Heroes v. Chris Roberson / Jeffrey u. Philip Moy (Panini) - Jörg KRISMANN,
Surcouf. 1. v. Arnaud Delalande, Erick Surcouf / Guy Michel (Splitter) S. 28,
Mecki auf dem Mond v. Wilhelm Petersen (Esslinger) S. 28-29,
Petzi auf Schatzsuche [Rasmus Klump] v. Carla & Vilhelm Hansen (Esslinger) - Werner FLEISCHER S. 29
Verschöpfung und Religion v. Thomas Hausmanninger (Fink) - Helmut KRONTHALER S. 29-30
Der Seewolf [Le loup des mers] nach Jack London v. Riff Reb's (Splitter) - Heiner LÜNSTEDT,
Margots Reportagen [Les enquêtes autos de Margot] 3. Margot macht in Mode v. Olivier Marin, Callixte (Salleck) S. 30
Meister der komischen Kunst: Jamiri (Kunstmann) S. 30-31
Vamps, Tramps & Beauties v. Greg Hildebrandt (Virtual Graphics) - Gerhard FÖRSTER S. 31

Querbeet

Comicplus+ startet Gesamtausgaben,

Sprechblase-Index,

Das Kult!-Magazin S. 31

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 32,34

Peter KRONHAGEL: Vorfreude auf Pedrazza/Renzi S. 34

Stefan MEDUNA: The incredible Story of **Stan Lee**. Teil 3: Die Zeit nach Marvel - Stan Lee solo S. 36-39

Pro & contra - Stan Lee contra Jack Kirby v. Gerhard SCHLEGEL: "Meine Helden sind Kirby und Ditko!" (S. 40-41),

Stefan MEDUNA: "Gerade Stan Lee hat viel für die Zeichner getan!" (S. 41-42)

Was meint die Szene zum neuen **Asterix** bei den Pikten-Band ? v. René LEHNER u.v.a. S. 44-45

Volker ROBRAHN: Volk's finstere Fakten. Illus. v. Heinz Wolf S. 46-47

Comic: Der Mann aus Dieppe [Le Dieppois] v. Jean-Luc Vernal / William Vance [aus: Super Tintin 36 (1987)] S. 48-52

Herbert HEINZELMANN: **Richard Wagner** & die Comics S. 54-56

Leserbriefe S. 57

Gerhard FÖRSTER: Der Verlag **Bruguera** und der Aufstand der Zeichner - Der Winter des Zeichners v. Paco Roca (Reprodukt) S. 58-59

Jörg WINNER: Was wurde aus Kai STELLMANN? Kurzinterview mit dem ehemaligen Herausgeber des frühen Szene-Blatts "Com-Mix" S. 60

Gerhard FÖRSTER: "Wir wollen alle unveröffentlichten Illustrierte Klassiker herausbringen." Gespräch mit Eckhard FRIEDRICH und Bernhard MAAS über Freud und Leid der Produktion S. 62-63

TV-Klassiker

Gerhard FÖRSTER, (Thomas HÖHL): Die rätselhafte Serie '**Nummer 6**' ['The Prisoner'] S. 64-71

Die Schöpfer von 'Nummer 6' im Zitat - innige Feindschaft: George MARKSTEIN, Patrick McGOOHAN S. 70-71

Comic: "France Gall und das große Schämen" v. Gerhard Förster / shoof & flow S. 72-74

Gerhard FÖRSTER: "Du bist erst berühmt, wenn auch dein Nachbar davon weiß." NextComic-Gründer **Gottfried**

GUSENBAUER und die österreichische Zeichnerszene. Interview S. 76-78

Plus: die aktuellen Zeichneraktivitäten in Wien S. 78

Die Sprechblase Backlist S. 79

Beilage: DIE KLEINE SPRECHBLASE 5 12 Seiten

Comic: Robinson v. Helmut Nickel [aus: Robinson 101/1959], koloriert v. Gerhard Schlegel

DIE SPRECHBLASE 230 (Mai 2014)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Illustrierte Klassiker [Classics Illustrated]

Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER, Stefan SCHLÜTER: Die Geschichte der Illustrierten Klassiker S. 5-14 Literatur (Auswahl) S. 14

Gerhard FÖRSTER, Stefan SCHLÜTER: Die europäische Produktion und wie sie ablief. Das Konstrukt, das dahinter steckt S. 16-19

Bernd GLASSTETTER: 5 Jahre **Gratis Comic Tag** - 10. Mai 2014 S. 20

Harry - Der bunte Medienmix S. 21-31

Comics aktuell

Lucky Luke. 91. Ein starker Wurf [Kid Lucky. 4. Lasso périlleux] v. Achdé (Egmont Ehapa) - Heiner LÜNSTEDT,

Alix Senator. 2. Der letzte Pharao v. Valérie Mangin / Thierry Démarez (Splitter) - Werner FLEISCHER,

Before Watchman - Crimson Corsair [Dollar Bill. Moloch 1-2. The Curse of the Crimson Corsair] v. J. Michael Straczynski, Len Wein / Eduardo Riso, Steve Rude, Kyle Higgins (Panini),

Deadpool Illustrierte Klassiker [Deadpool Illustrated. 1-4] v. Cullen Bunn / Matteo Lolli (Panini) - Heiner LÜNSTEDT S. 21

DC Premium 85. **Shazam!** [Justice League. 0,7-11,14-21] v. Geoff Johns / Gary Frank (Panini) - Jörg KRISMANN,

Spawn Origins Collection. 1. [Spawn. 1-12] v. Todd McFarlane, Alan Moore, Dave Sim, Frank Miller (Panini),

Kiesgrubennacht v. Volker Reiche (Suhrkamp),

Ich, René Tardi. Kriegsgefangener im Stalag IIB [Moi, René Tardi, prisonnier de guerre au Stalag IIB] v. Jacques Tardi (Ed. Moderne) S. 22,

Django unchained nach Quentin Tarantino v. Reginald Hudlin / R.M.Guera u.a. (Eichborn) S. 22-23,

Captain Berlin v. Jörg Buttgerit, Levin Kurio / Rainer F. Engel (Weissblech),

Kurt Schwitters: Jetzt nenne ich mich selbst Merz. Herr Merz [Herr Merz - Kurt Schwitters: Nå kaller jeg meg selv Merz] v. Lars Fiske (avant),

Munch v. Steffen Kverneland (Avant) - Heiner LÜNSTEDT,

Der fünfte Beatle [The Fifth Beatle] v. Vivek J. Tiwary / Andrew Robinson, Kyle Baker (Panini) S. 23,

Willy Brandt: Eine Comic-Biographie v. Helga Grebing / Ansgar Lorenz (Vorwärts),

Noah [Noé] 3. Und die Wasser nahmen überhand v. Darren Aronofsky, Ari Handel / Nico Henrichon (Ehapa) - Werner FLEISCHER,

Reddition 59: Dossier Warren (Ed. Alfons) - Heiner LÜNSTEDT,

In der Sekte [Dans la secte] v. Pierre Guillon / Lois Alloing (Virtual Graphics) - Gerhard FÖRSTER S. 24

Trauerarbeit v. Gerhard FÖRSTER S. 24-26

Petra JAKOB: **Michael Ryba** (1947-2014) S. 25

Oliver-Frank HORNIG: **Marc Schnackers** (1966-2014) S. 25-26

Querbeet

Gerhard FÖRSTER: 25 Jahre **Comics & mehr**,

Ein Museum für Erwin Moser,

Wien-News: Max & Moritz auf Wienerisch,

Gerhart RENNEN: "Dark Star 2013" an SF-Autor Horst Hoffmann S. 26

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 28,30-31

Gerhard FÖRSTER, Peter KRONHAGEL: Pedrazza/Renzi-Buch - Der aktuelle Stand S. 31

Gerhard FÖRSTER: Nur für Gourmets: **Prinz Eisenherz** Band 4, zweite Auflage (Bocola) S. 32

Gerhard FÖRSTER: Der unbekannte Prinz Eisenherz. Raritäten von Hal Foster, Wally Wood und anderen Künstlern S. 34-39

Volkers finstere Fakten

Volker ROBRAHN: Der Comichändler - daheim und unterwegs. Illus. v. Heinz Wolf S. 40-41

Helmut KRONTHALER: Sexy Girls und Weltraummonster. Die phantastische Comicwelt des **Wallace Wood** S. 42-48

Literatur S. 48,

Wally Wood in Deutschland S. 48

Gerhard FÖRSTER: Was beinhalten die **Sheriff Klassiker**? "Sheriff Klassiker Chronik" v. Michael Becker, Gerald Berse S. 50

Gerhard FÖRSTER: **Spider-Man**: Oh nein ... die Klonsaga ist zurück! S. 52-53

Michael DIETZ: Episodenführer **Alix**, Teil 2 S. 54-58

Jürgen HÜFNER: Die Entdeckung: **Helmut Nickel** letterte Wäschers Akim.
"Bei Lehning wurde manchmal bezahlt, öfters auch nicht." Interview mit Helmut NICKEL S. 60-61
Reginald ROSENFELDT: Auf den Spuren Helmut Nickels im ethnologischen Museum Berlin-Dahlem S. 62

Comic: Sigurd - Die Rätsel von Rothenstein. Folge 2. Die neue Herrin. Text: Gerhard Förster, Zeichnung: Martin Frei S. 63-72
Sigurd. Aus dem Skizzenbuch von Förster und Frei. Lanternjack / Darby O'Gill S. 74-75

Gerhard FÖRSTER: Am Ende des Trails: **Lance** v. Warren Tufts - Interview mit Übersetzer Uwe BAUMANN S. 73

Leserbriefe, v.a. über den Förster/Frei-Sigurd v. Bernd WECKWERT u.v.a. S. 76-78

Beilage: DIE KLEINE SPRECHBLASE 6 12 Seiten

Comic: Hauffs Märchen - Der falsche Prinz v. Fritz Albrecht [aus: Kinderpost 25/1952-6/1953]
Gerhard FÖRSTER: Die Bildgeschichten von Fritz Albrecht

DIE SPRECHBLASE 231 (November 2014)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Bernd WECKWERT: Der Mann, der Schwarzbart war - **Marcel Remacle** S. 5-8,10-12,14-15

Carsten MENKHOFF: Marcel Remacle in Deutschland S. 15-16

Carsten MENKHOFF, Gerhard FÖRSTER: Die Comics von Marcel Remacle. Checkliste S. 18-20

Werner FLEISCHER: Neuigkeiten zu **Spirou** S. 21

Comic: Alix. Die blaue Hydra [L'Hydre bleue] v. Jacques Martin / Christophe Simon S. 22-28

Harry - Der bunte Medienmix S. 29-41

Comics aktuell

Go West v. Greg / Derib (Salleck),

Die besten Geschichten von Al Taliaferro v. Al Taliaferro, Bob Karp, Carl Barks u.a. (Egmont Comic Collection) - Heiner LÜNSTEDT,

Lucky Luke. 92. Ein Menü mit blauen Bohnen v. Morris, Achdé u.a. (Egmont) - Werner FLEISCHER S. 29

Creepy präsentiert: Richard Corben Gesamtausgabe (Splitter) S. 29-30,

Gung Ho v. Benjamin von Eckartsberg, Thomas von Kummant (Cross Cult),

Der vergessene Garten [Le jardin d'Émile Bravo] v. Émile Bravo (Reprodukt),

Pauls fantastische Abenteuer [Une épatante aventure de Jules] 1. Sprung in die Zukunft [L'imparfait du futur] v. Émile Bravo (Carlsen),

Der Fall E.P.Jacobs [La marque Jacobs] v. Rodolphe / Louis Alloing (Carlsen) S. 30,

Die letzten Tage der Menschheit nach Karl Kraus v. Reinhard Pietsch / David Boller (Utz) S. 30-31,

Silver Surfer: Parabel [Parable] v. Stan Lee / Moebius (Panini) - Heiner LÜNSTEDT,

Captain America Megaband 1. Verschollen in Dimension Z [Captain America 1-10] v. Rick Remender / John Romita jr., Klaus Janson (Panini) S. 31,

Batman of the Future. 3. 10.000 Clowns [Batman Beyond 1-14] v. Adam Beechen / Norm Breyfogle (Panini) - Jörg KRISMANN S. 31-32

Herr Lehmann nach Sven Regener v. Tim Dinter (Eichborn),

Elender Krieg [Putain de guerre] v. Jean-Pierre Verney / Jacques Tardi (Ed. Moderne),

Dieter Lumpen v. Jorge Zentner / Ruben Pellejero (Finix) S. 32

Vita Obscura v. Simon Schwartz (avant) - Heiner LÜNSTEDT S. 33

Gerhart RENNEN: "Dark Star 2014" an Roman-Illustrator Alfred Kelsner S. 33

Trauerarbeit v. Hartmut BECKER

Nihat Kesin (1961-2014) S. 34-35

Otto Schwalge (1921-2012) S. 35-36

Querbeet S. 36

Gerhard FÖRSTER: Corto Malteses Rückkehr

Detlef LORENZ, Gerhard FÖRSTER: Nickel beendet Robinson!

Der letzte Stachelkopf: Nr. 21

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 38-41

"Gufos Heimtücke" kommt! Sigurd Großband 261 als Scribble aufgetaucht S. 39

Gerhard FÖRSTER, Stefan MEDUNA: Magie und Afrika bei Hajo F. Breuers Falk - ein Sündenfall? S. 40

Gerhard FÖRSTER: Mein Freund **Erwin Moser** S. 42-43
Ruth MOSER: Das Erwin Moser Museum S. 42

Gerhard FÖRSTER: "Im Leihbuchbereich gab es 695 Indizierungen." Herbert KALBITZ und Dieter KÄSTNER zum eben erschienenen ersten Band der Illustrierten Bibliographie der **Leihbücher** S. 44-45

Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Miracleman**. Der vergessene britische Superheld S. 46-48
Don Lawrence und Marvelman S. 47

Helmut KRONTHALER: Ein Meister des Makabren. Die düsteren Phantasien des **Bernie Wrightson** S. 50-55
Bernie Wrightson auf Deutsch. Kurzbibliographie S. 55

Herbert HEINZELMANN: Dreißig Jahre wildes Wachstum: Der 16. Internationale Comic-Salon **Erlangen** S. 56-57

Gerhard FÖRSTER: Die Obsessionen des **Benedikt Taschen** S. 58-63
"Ohne Disney und Barks wäre mein Leben anders verlaufen." Exklusivinterview mit Benedikt TASCHEN S. 59-60
Die Comics des Taschen Verlags. Cover-Galerie S. 62

Gerhard FÖRSTER: **Max & Moritz** auf Wienerisch, Interview mit Christian HEMELMAYR und Heinz WOLF S. 64-65

Gerhard FÖRSTER: Bei der großen Bruderschaft. **Seths** neuestes Werk "Vom Glanz der alten Tage" [The Great Northern Brotherhood of Canadian Cartoonists] S. 66
Stefan MEDUNA: Geister der Vergangenheit - Die Jugend des Herrn **Schock** [Choc] S. 67

Illustrierte Klassiker - Nachtrag v. Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER

Illustrierte Klassiker in Deutschland S. 68-69

Die griechische Eigenproduktion S. 70

Gerhard FÖRSTER: Das waren die Illustrierten Klassiker / Classics Illustrated. Große Checkliste S. 71-73

Stefan MEDUNA: Somnopolis - Stadt der Alpträume. Zur Gesamtausgabe von **Mister X** S. 74
Dean MOTTER über den der limitierten Vorzugsausgabe beiliegenden Druck [aus: Zitty] S. 74

Gerhard FÖRSTER: **Hogarth** ist da! Auszüge aus Interviews über Tarzan mit Burne HOGARTH von Christian GASSER (Paris, 1996) [aus: Comixene 57] und von Hubertus HÜHNE (Barcelona, 1990) [aus: Die Sprechblase 105] S. 76-77

TV-Klassiker:

Georg K. BERRES: 'Der Mann mit dem Koffer' - 'Man in a suitcase' (GB 1967-1968) S. 78

Georg K. BERRES: 'Tausend Meilen Staub' - 'Rawhide' (USA 1959-1966) S. 79-80

Comic: Sigurd - Die Rätsel von Rothenstein. Teil 3. In der Hütte des Köhlers. Text: Gerhard Förster, Zeichnung: Martin Frei S. 82-91

Leserbriefe, u.a. über Prinz Eisenherz (S. 92,94,96,97), Illustrierte Klassiker, Sigurd u.a. S. 92-94,96-98
Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv, über 'Nummer 6' [The Prisoner] S. 97 und Illustrierte Klassiker / Classics Illustrated S. 97-98

DIE SPRECHBLASE 232 (Januar 2015)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Helmut KRONTHALER: Erotik ohne Maske - Die freizügigen Abenteuer der **Phantom Lady** S. 5-7

Comic: Phantom Lady v. Gregory Page / Matt Baker S. 8-17

Gerhard FÖRSTER: **Dylan Dog** - Scavis Meisterwerk ist zurück! Zur neu gestarteten, chronologischen Farbausgabe des Klassikers S. 18

Harry - Der bunte Medienmix S. 21-27

Querbeet S. 21-22

Gerhart RENNERT: "Ritter der Neunten Kunst 2014" ging an Toni Rohmen,

Gerhard FÖRSTER: Hat **Michel Vaillant** eine Affäre mit einer Journalistin? S. 21

Gerhard FÖRSTER: **Prinz Eisenherz** Band 5 in überarbeiteter Zweitaufgabe S. 21-22

Die Comic-News-Seite des PPM Vertriebs,

Zombies versus KZ-Gefangenen-Schicksal: Charlie Adlard und Reinhard Kleist bei der Vienna Comix, April 2015,

Stefan MEDUNA: Vagabundos en Camino - Abenteuerland Maestrazgo v. Peter Wiechmann,

Gerhard FÖRSTER: **Going West!** Alexander Brauns Blick auf den Westerncomic S. 22

Trauerarbeit

Bernd HINRICHS: Luigi "**Gigi**" Spina (1935-2014) S. 22,24
Anonym: **Hannes Hegen** (1925-2014) [aus: Mosapedia] S. 24-25
Gerald BERSE: **Dick Ayers** (1924-2014) S. 25-26
Gerhard FÖRSTER: **Dieter Huschbeck** (1940-2014) S. 26
Stefan MEDUNA: **Hajo F. Breuer** 1954-2014 S. 27

TV-Klassiker

Wolfgang J. FUCHS: **'Rauchende Colts'** ['Gunsmoke'] - die erfolgreichste Westernserie der Welt S. 28-31

Gerhard FÖRSTER: **Zorro** reitet wieder. Zur Gesamtausgabe der Folgen von Alex Toth im Verlag Classic Heroes S. 32,34-35

Alex TOTH: Meine Zeit mit Zorro [Übers. v. Manfred MERBAUL, Nachdruck aus: Sprechblase 156 (August 1997),S. 37-39] S. 36-37

Gerhard FÖRSTER: Die Zorro-Fernsehserie von Walt Disney S. 37

Comic: Zorro - Nächtllicher Besuch [The Visitor] v. Alex Toth (1958) S. 38-43

Gerhard FÖRSTER: Ohne Hethke-Sammler Gerd HORATSCHEK... Kurzinterview zur folgenden Liste S. 44

Gerd HORATSCHEK, Gerhard FÖRSTER: Von Lehning zu Hethke - **Die Wäscher-Vergleichs-Checkliste** S. 45-56

Und ewig lockt Sigurd 258... S. 49

Der zweifache Nick-Abschluss S. 56

Jörg KRISMANN: "Mit **Rachel Rising** will ich richtige Gänsehaut erzeugen." Gespräch mit Terry MOORE, dem Zeichner von Strangers in Paradise S. 58-59

Not a Common Place, eine Hommage an **H.P.Lovecraft** von FuFu Frauenwahl

FuFu FRAUENWAHL: Artist's Statement S. 60

Gerhard FÖRSTER: "Es geht nicht um Angst oder Ekel, sondern um Fremdartigkeit." Interview mit FuFu FRAUENWAHL S. 60-61

Comic: Not a Common Place v. FuFu Frauenwahl (2007) S. 62-70

Ulrich STAMPA: Der (fast) vergessene Großmeister **Jesús Blasco**. Eine Hommage S. 72-75

Gerhard FÖRSTER: Noch einige Anmerkungen S. 76

Comic: Odinson - Die Bestie von der Insel v. Jesús Blasco (1974) S. 77-85

Volkers finstere Fakten

Volker ROBRAHN: Showdown in Erlangen. Illus. v. Heinz Wolf S. 86-87

Jörg PETERSEN: **The Star Wars** - Die Urfassung S. 88

Comic: Sigurd - Die Rätsel von Rothenstein. Teil 4. Die Festung der Angst. Text: Gerhard Förster, Zeichnung: Martin Frei S. 90-95

Brigitte WILLINGER: **Wild Boy**. Ein Bildroman über einen Wiener Mowgli. Interview mit Alexander STROHMAIER [Auszug aus: luftschacht.com] S. 96

Leserbriefe u.a. zu Go West S. 97

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv, über Oskar, der freundliche Polizist S. 98

DIE SPRECHBLASE 233 (September 2015)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Backlist S. 4

Gerhard FÖRSTER: Wieder da: **Trigan** S. 5-8,10-12,14

„Als ich erfuhr, dass meine Comics in der ganzen Welt verkauft werden, fiel ich aus allen Wolken.“ Don LAWRENCE im Interview (Wien, November 1994) [«Don Lawrence in Wien» aus: Die Sprechblase 148 (März 1996); S. 11-16, ergänzt um Passagen aus dem Interview mit Don LAWRENCE v. Hans VAN DER BOOM u. Andreas C. KNIGGE (Lucca, Oktober 1976) aus: Comixene 14 (Juli 1977); S. 11-12] S. 6,8,10,12,14

Die Welt von Trigan S. 11

Persönliche Anekdoten S. 14

Gerhard FÖRSTER: Die **Eagle-Offensive**. Endlich auf Deutsch erhältlich: Frank Hampsons „The road of Courage“ / Jesus von Nazareth - Sein mutiger Weg S. 16-18

Harry - Der bunte Medienmix S. 19-37

Comics aktuell

Die neuen Abenteuer von **Buck Danny** [Buck Danny Classic] 1. Sabre über Korea [Sabre sur la Corée] v. Frédéric Zumbiehl / Jean-Michel Arroyo (Salleck),

Luc Junior Gesamtausgabe v. René Goscinny / Albert Uderzo (Egmont) - Stefan MEDUNA,

Hans Gesamtausgabe. 1.2. v. André-Paul Duchateau / Grzegorz Rosinski, Kas (Splitter) - Jörg PETERSEN S. 19,

Ramiro Gesamtausgabe 1.2. v. Jacques Stoquart / William Vance (Splitter) - Werner FLEISCHER S. 19-20

Sauvage. 1. Die Verdammten von Oaxaca v. Yann Le Penetier / Félix Meynet (Salleck),

Winnetou. 2. v. Juan Arranz nach Karl May (Comicplus+) - Stefan MEDUNA,

Mathias erzählt [Mathias] 1. Die Zaubertrommel v. Moloch / Marcel Uderzo (Salleck),

Batman Anthologie [Batman Anthology] v. Bill Finger / Bob Kane u.v.a. (Panini) - Heiner LÜNSTEDT,

Silver Surfer. 1. Ein Brett für zwei [Silver Surfer (2014) 1-5, All-New Marvel Now! Point One 1 (II)] v. Dan Slott / Mike Allred (Panini) S. 20,

Elektra. 1. Blutlinien [Elektra (2014) 1-5] v. W. Haden Blackman / Mike Del Mundo (Panini) - Jörg KRISMANN S. 20,22

Miracleman. 2. Der rote König [Miracleman (2014) 5-10] v. Alan Moore / Alan Davis, John Ridgway, Rick Veitch (Panini),

Planet der Affen - Zeitenwende. 1. Exodus [Betrayal of the Planet of the Apes, Exile of the Planet of the Apes] v. Gabriel

Hardman, Corinna Bechko, Marc Laming (Cross Cult) - Stefan MEDUNA,

Auf nach Matha [Tous à Matha] v. Jean-Claude Denis (Salleck),

Lydie v. Zidrou / Jordi Lafebre (Salleck) - Heiner LÜNSTEDT S. 22

Vater und Sohn Gesamtausgabe v. Erich Ohser (Südverlag) - Gerhard FÖRSTER,

Comixzeichner in Berlin/Von Berlin nach New York v. Tomas Bunk (comicplus+) S. 23,

Robert Crumb's Sex Obsessions v. Robert Crumb (Taschen) - Heiner LÜNSTEDT S. 23-24

Kanal v. Leopold Maurer (Luftschacht) - Gerhard FÖRSTER,

Sechs aus 49 [Les autres gens] 6. Helene v. Thomas Cadène / div. Zchnr (Schreiber & Leser),

Hummel mit Wodka v. Andreas Eikenroth (Ed. 52) - Stefan MEDUNA S. 24

Der Herr Karl v. Christian Qualtinger (Amalthea) S. 24-25,

Der Herr Novak v. Gerhard Haderer (Scherz & Schund) - Gerhard FÖRSTER,

Der Wiener Struwelpeter v. Harald Pesata / Heinz Wolf (Hernals) - Stefan MEDUNA,

Reddition 61. Dossier Hermann & Ervin Rustemagic (Ed. Alfons) S. 25,

Deutsche Comicforschung 2015 hrsg. v. Eckart Sackmann (Comicplus+) - Heiner LÜNSTEDT S. 25-26

Querbeet S. 26,28

Gerhard FÖRSTER: Bocola-News - Tarzan, Cisco Kid, Casey Ruggles,

Wiechmann-Western Hombre reitet in 7 Sprachen S. 26

Martin FRENZEL: Hergés Erben verlieren Rechtsstreit gegen niederländische "Tim und Struppi"-Fans S. 26,28

Das kostenlose Internet-Fachmagazin Comicoskop,

Hartmut BECKER: **Hörb Schröppel** ist tot (1951-2014)

Geister-Schocker 13,

Comeback der Comixene,

Gerhard FÖRSTER: Bastei Freunde neu! S. 28

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 30,32-37

Gerhard FÖRSTER: Die Zerstückelung eines Meisterwerks: Sigurd Neue Abenteuer S. 33

Gerhard FÖRSTER: Ingraban EWALD "Mitkov soll auch Falk-Großbände zeichnen!" Pläne bei Sigurd, Falk, Nick und Bild Abenteuer S. 36-37

Gerhard FÖRSTER: Autor der **Piccolo-Enzyklopädie** bestreitet, dass Hansrudi Wäscher Falk, Nick und Tibor geschaffen hat. Chronologie einer Comicgroteske S. 38-41

Ina FLEISCHER: "Werners Begeisterung war ansteckend." Zum Ableben von Sprechblase-Autor **Werner Fleischer** (1961-2015) S. 42-43 Nachwort v. Gerhard FÖRSTER S. 43

Gerhard FÖRSTER: "Es gibt einen Grundkanon an Comics, den alle Sammler gut finden." Alex JAKUBOWSKI über sein Buch „**Die Kunst des Comic Sammelns**“ S. 44-45

Wolfgang J. FUCHS: **75 years of Marvel** v. Roy Thomas S. 46-48

TV-Klassiker

Stefan MEDUNA (Mitarbeit: Gerhard FÖRSTER): "Heiliger Adam West - die **Batman**-TV-Serie ist da!" S. 50-53

Das Verhör (Wenn Interviews zur Qual werden ...):

Gerhard FÖRSTER: "In Captain Berlin vereint sich der Do-it-yourself-Punk-Spirit mit meiner Vorliebe für infantile Superhelden-Comics." Jörg BUTTGEREIT und Levin KURIO über Captain Berlin S. 54-55

Jörg KRISMANN: Im Burkini gegen Schurken. Eine muslimisch-amerikanische Superheldin wird zum Hit - **Ms. Marvel**

S. 56

Gerhard FÖRSTER: 25 Jahre **Salleck** Publications: Eckart SCHOTT im Interview S. 58

Volkers finstere Fakten

Volker ROBRAHN: Über moderne Albengötter und die Definition von Diskussionsfreiheit. Illus. v. Heinz Wolf S. 60-61

Gerd RUPRECHT (Mitarbeit: Gerhard FÖRSTER): Schlaglichter auf **München**. Das Comic-Festival 2015 S. 62
Die Peng!-Preisträger 2015 S. 62

Comic: Sissy & Gerhard in: Der große **NextComic** Festival Report... v. Gerhard Förster / Heinz Wolf S. 63

C. WELLMANN: NextComic in Linz 2015 S. 64

Gerhard FÖRSTER: "... und eine Prise Gesellschaftskritik." Gespräch mit dem Zeichner Michael HACKER S. 64

"Die Damen schauen in die Höhle 'rein, die Herren irren drin 'rum." Edda STROBL über die Grazer Künstlergruppe Tonto S. 64-65

Gerhard FÖRSTER: Die **Comic-Con**-Epidemie. Wegweiser durch den Veranstaltungsdschungel S. 66-67

Bernd WECKWERT: **Charlie Hebdo** und der Islamismus. Chronik eines angekündigten Anschlags S. 68-73

Gerhard FÖRSTER: **Little Nemo** bei Taschen – ein Meilenstein? Herausgeber Alexander BRAUN im Interview S. 74-75

Bernd HINRICHS: **Going West!** Alexander Brauns Standardwerk über den Wilden Westen im Comic S. 76-77

Comic: Sigurd - Die Rätsel von Rothenstein. Teil 5. Nächtliches Inferno. Text: Gerhard Förster, Zeichnung: Martin Frei S. 78-91

Leserbriefe v. Werner BERRES, Hartmut BECKER u.v.a. v.a. zu SB 232 S. 92-98

Wolfgang J. FUCHS: Nachtrag 'Rauchende Colts' auf DVD,

Reinhart PROBST: Als die österreichische Lehnung-Auslieferung Farago & Co abbrannte (Damals war's) S. 93

Der letzte APACHE: Nachtrag zu den Gun Law-Comics S. 94

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv, über Zorro-Raritäten S. 97-98

DIE SPRECHBLASE 234 (Januar 2016)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Backlist S. 4

Jürgen GLEUE: Als Dschungelgöttinnen alle nervös machten. Die **Good-Girl-Art-Comics** und einige ihrer wichtigsten Verlage S. 5-8,10-11

Comic: Mysta of the Moon v. Ross Gallun / Matt Baker [aus: Planet Comics 53 (1948)] S. 12-19

Bernd WECKWERT: Ungehobene Schätze - Victor Hubinons **Die Möwe** [La Mouette] S. 20-21

Gerhard FÖRSTER: **Trigan**-Nachtrag S. 22

Harry - Der bunte Medienmix S. 23-28

Comics aktuell

Neue Geschichten von Vater und Sohn v. Marc Lizano / Ulf K. (Panini),

Asterix. 36. Der Papyrus des Cäsar v. Jean-Yves Ferri / Didier Conrad (Egmont Ehapa),

Tag X [Jour J] 1. Wer ermordete den Präsidenten? [Qui a tué le président?] 2. Die Kennedy-Gang [Le gang Kennedy] v. Fred Duval, Jean-Pierre Pécau / Colin Wilson (Panini) S. 23

Buddy Longway Gesamtausgabe v. Derib (Egmont) S. 23-24

Tex - Der letzte Rebell v. Claudio Nizzi / Colin Wilson (Panini),

Corto Maltese. 1. Südseeballade [Una ballata del mare salato] v. Hugo Pratt (Schreiber & Leser) - Heiner LÜNSTEDT S. 24

Guardians of the Galaxy - Krieger des Alls [Guardians of the Galaxy (2008) 1-6] v. Dan Abnett, Andy Lanning / Paul Pelletier (Panini) - Jörg KRISMANN,

Katharsis v. Luz (S.Fischer) - Heiner LÜNSTEDT S. 24

Sex Criminals. Guter Sex zahlt sich aus. 1. v. Matt Fraction / Chip Zdarsky (Panini) - Jörg KRISMANN,

Mister Nostalgia v. Robert Crumb (Reprodukt),

The Bronze Age of DC Comics: 1970-1984 v. Paul Levitz (Taschen) S. 26

Die Kunst von Hergé. Schöpfer von Tim und Struppi. 1. 1907-1937 [Hergé - Chronologie d'un oeuvre] v. Philippe Goddin (Atomax) S. 26-27,

Reddition 62: EC-Comics (Ed. Alfons) - Heiner LÜNSTEDT,

Fort Aldamo. Die Abenteuer des Master Sergeant Finnewacker v. Bill Murphy (Bastei),

Karl Mays Kara Ben Nems. Neue Abenteuer. 1. Die Rückkehr des Schut v. Guido Grandt (Blitz) - Stefan MEDUNA S. 27

Nachruf

Siegmar WANSEL: **Dietmar Stricker** ist tot! (1949-2015) S. 28

Querbeet S. 28

Gerhart RENNERT: Manfred Wildfeuer gewann den "Ritter der Neunten Kunst"!,

Gerhart RENNERT: Dark Star 2015 an Jörg Kaegelmann vom Blitz Verlag.

Sheriff Klassiker Chronik Bd 1-3,

The Walking Dead: Cross Cult verkaufte bereits 250.000 HC-Bände!

Neue Perry-Rhodan-Comicserie!

Gerhard FÖRSTER: Disneys 'Zorro'-Serie endlich auf DVD! S. 28

Uwe BAUMANN: Bocola bringt Top-Stripserien von Warren Tufts und José Luis Salinas: **Casey Ruggles** und **Cisco Kid**.
[Bearb. Auszüge aus den Vorworten] S. 30-31

Gerhard FÖRSTER: Neues von der Men*er-Front. Ergänzung zu dem Artikel über die Groteske um die **Piccolo-Enzyklopädie** S. 32-35

mit Rezension zu Bd 1 v. Peter KRONHAGEL S. 33-34

Helmut KRONTHALER: **Rolf Kauka** als Romanautor. Zwischen Politik und Esoterik S. 36-38

Stefan MEDUNA: Der tägliche **Batman**. Der Mitternachtsdetektiv als Zeitungsstrip S. 40-41,44-45

Gerhard FÖRSTER: Bis der Kopierer den Geist aufgab. Erlebnisse mit dem Batman-Strip, der von 1966-1972 produziert wurde S. 42-43

Wolfgang KARPf (Mitarb.: Alexander MEYER, Jörg KRISMANN, Gerhard FÖRSTER): Die **Fantastic Four** wurden eingestellt! S. 46-47

Gerhard FÖRSTER: Der Mann, der ein Nickel-Museum beherbergt: Heinz-Jürgen Grube S. 48

Gerhard FÖRSTER: **Robinson** 126 ist erschienen! Nach 55 Jahren hat Helmut Nickel seine große Seefahrtsserie abgeschlossen S. 49

Der Zauber der Wunderwelt S. 50-67

Gerhard FÖRSTER: Die Geschichte der Kinderzeitschrift Wunderwelt S. 52-60

Werner GRIESHOFER: Die Wunderwelt Sonderhefte S. 61

Werner GRIESHOFER, Gerhard FÖRSTER: Die "Bunten Bücher" S. 61

Werner GRIESHOFER, (Gerhard FÖRSTER): Der Herr Direktor verteilte die Aufgaben wie in einer Schulklasse. Hinter den Kulissen der Wunderwelt S. 62-65

Die wichtigsten Künstler: Teja Aicher (S. 63-64), Peter Paul Prinz, Rosl Warzilek, Felicitas Kuhn (S. 64), Luzia Adelsberger (S. 64-65), Lisbeth Hölzl, Monica Skidelsky (S. 65)

Gerhard FÖRSTER: "Ich denke, Herausgeber Domany hat die Preise einfach diktiert." Gespräch mit dem Wunderwelt-Archivar Werner GRIESHOFER S. 65-67

Joachim SAUER: Im Schatten von **Klaus Dills** Plakatkunst - die Kino-Kleinanzeigen S. 68-69

Ulrich STAMPA: Mehr über **Jesús Blasco** und Odinson. Mit Beiträgen v. Peter WIECHMANN S. 70-75

Peter WIECHMANN: Odinson - Spurensuche nach 40 Jahren S. 74-75

Comic: Odinson - Das Amulett v. Jesús Blasco (1974) S. 76-84

Comic: Sigurd - Die Rätsel von Rothenstein. Teil 6. Wenn alle Masken fallen (T.1). Text: Gerhard Förster, Zeichnung: Martin Frei S. 86-91

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv "Extra" - **Marco der Römer**. Eine spannende Neuentdeckung aus den 50er Jahren S. 92-93

Comic: Dr. Sammler - Das literarische Quartett v. Gerhard Förster S. 94

Leserbriefe S. 96,98

SPRECHBLASE 235 (Mai 2016)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Backlist S. 4

Gerhard FÖRSTER: **Hansrudi Wäscher**, 1928-2016. Sein Leben, in Bildern erzählt S. 6-41

Quellen und Empfehlungen S. 41

Harry - Der bunte Medienmix S. 42- 48

Comics aktuell S. 42-43

Billy the Cat Gesamtausgabe. 1. v. Stephen Desberg / Stéphane Colman (ECC) - Gerhard FÖRSTER,

Frankenstein Underground v. Mike Mignola / Ben Stenbeck (Cross Cult),

Storm - Die Chroniken von Rothaar [Storm – De Kronieken van Roodhaar] 1. Die Legende von Krill v. Roy Thomas / Romano Molenaar (Splitter) - Jörg KRISMANN,

Marvel Klassiker. **Die fantastischen Vier** / Fantastic Four v. Stan Lee / Jack Kirby u.a. (Panini) - Jörg PETERSEN S. 42

Howard the Duck. 1. Ein Erpel für alle Fälle [Howard the Duck (2015) 1-5] v. Chip Zdarsky / Joe Quinones, Jason Latour, Katie Cook (Panini) - Jörg KRISMANN S. 42-43

Figurenwelten nach Karl May v. Malte Ristau, Wolfgang Willmann (Karl May Verlag),

Good Girl Art v. Matt Baker (Incos) - Gerhard FÖRSTER,

Deutsche Comicforschung 2016 hrsg. v. Eckart Sackmann (comicplus+),

Mister Wonderful v. Daniel Clowes (Reprodukt) - Heiner LÜNSTEDT S. 43

Querbeet S. 44

Kult Comics ist gestartet,

Gerhard ULLRICH: Bastei-Freunde 43 und 44,

Wolfgang J. Fuchs - Interview zum 70sten,

Der neue **Comic-Fachpressen-Index** 2012-14,

Gerhard FÖRSTER: **Dieter Lob** ist tot (1949-2015)

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 46-48

Bernd WECKWERT: Odysseus im Weltall. Philippe Druillets **Lone Sloane** S. 50-54

Philippe Druillet auf Deutsch S. 54

Gerhard FÖRSTER: **Eternauta** - ein visionäres Meisterwerk S. 56

Gerhard FÖRSTER: **Manos Kellys** Rückkehr S. 56-57

Der neue **Comic-Preiskatalog**. Gespräch mit Herausgeber Stefan RIEDL und Grafiker Maximilian MOJ S. 58,60

Jörg KRISMANN: **Secret Wars** ist zurück S. 62-63

Gerhard FÖRSTER: "Herr Wildfeuer, Sie können beruhigt sein, ich habe bereits alle Titelbilder fertig." Interview mit Manfred WILDFEUER S. 64

Gerhard FÖRSTER: Das Beste aus 13 Interviews mit Hansrudi WÄSCHER (1983 - 2009) S. 66,68-76

20 Interviews mit **Hansrudi Wäscher**. Checkliste S. 76

Klaus PAPENDORF: Mit flacher Klinge S. 78-80

Herbert HEINZELMANN: Die Kunst im Keller. Entdeckungen bei einem Wäscher-Besuch im Jahr 2008 S. 81

Ewald FEHLAU: Versuch einer Annäherung an ein unvergessenes Phänomen S. 82-83

Gerhard FÖRSTER: Wütend warf der Kaplan meinen Sigurd in die volle Badewanne. Erinnerungen S. 84-90

Christoph GRIESSNER: ASH - **Austrian Superheroes** S. 92

Leserbriefe S. 94

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv S. 96-97

Harakiri Comics, Tom Berry-Figuren, Cisco Kid

Gerhard FÖRSTER: Das Logbuch des **Robinson** S. 98

DIE SPRECHBLASE 236 (Dezember 2016)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER, Erich BRANDMAYR: **Asterix** erobert wieder Rom - aber noch immer nicht in der Comicfassung! S. 5

Michel Vaillant

Der neue Michel Vaillant

Anselm BLOCHER: Die Nouvelle Saison und andere Neuerscheinungen S. 6-8

Gerhard FÖRSTER: Ein kritisches Plädoyer für Staffel 2 S. 9

Der unbekannte Michel Vaillant

Frank NEUBAUER (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER, Anselm BLOCHER): Die Terra Incognita der MV-Werbecomics S. 10-20,22-24

MV-Comics, die zu Werbezwecken entstanden sind S. 11-20

Nachdrucke von Graton-Alben im Auftrag von Firmen S. 22-24

Comic

Michel Vaillant: Eine Hand wäscht die andere! [Un prêté pour un rendu!] v. Jean Graton (ca. 1960) S. 26-29

Der bekannte Michel Vaillant

Gerhard FÖRSTER (Mitarb.: Jürgen VEILE): ...und wie Jean Graton die Serie entwickelte [ berarb. Nachdr. aus: Die Sprechblase 211 (März 2008),S. 36-45] S. 30-36
Die 12 Besten S. 35

Im Windschatten von Michel Vaillant

Peter NOVER (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER): Die neue Welle der Rennfahrercomics S. 38-44

Stefan MEDUNA (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER): North to Alaska ... **Corto Maltese** ist zurück S. 45

Herbert HEINZELMANN (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER): Nachrichten vom Comic-Kontinent - Ein Rückblick auf den 17. Salon **Erlangen** S. 46-47
Max-und-Moritz-Preis 2016 S. 47

Gerhard FÖRSTER: "**Sigurds** Locke birgt so manches Geheimnis." Martin FREI über seine Arbeit an Der Fluch von Rothenstein S. 48-49

Comic

Gefährliche Liebschaften v. Gerhard Förster / Heinz Wolf (Juli 2016) S. 50-51

Stefan MEDUNA: **Robin Ausdemwald** [Robin Dubois] Wenn der Robin mit dem Sheriff ... S. 52

Harry - Der bunte Medienmix S. 53-54,56-65

Comics aktuell S. 53-54,56-58

Dan Cooper Gesamtausgabe 1-3. v. Albert Weinberg (Splitter) - Gerhard FÖRSTER, Stefan MEDUNA, Heiner LÜNSTEDT,

Tony-Stark-Gesamtausgabe. 1-2. v. Jean van Hamme / Edouard Aidans (Kult) - Stefan MEDUNA,

El Cid v. Antonio Hern ndez Palacios (avant) - Gerhard FÖRSTER S. 53

Docteur Mystère Integral v. Alfredo Castelli / Lucio Filippucci (Erko) - Jörg PETERSEN S. 53-54

Percy Pickwick [Clifton] 23. Percy Pickwick und die Geisterfahrer v. Zidrou / Turk (toonfish) - Stefan MEDUNA,

Spirou und Fantasio. 53. Der Zorn des Marsupilamis v. Fabien Vehlmann / Yoann (Carlsen),

Lucky Luke Hommage [Lucky Luke (vu par...)] 1. Der Mann, der Lucky Luke erschoss [L'homme qui tua Lucky Luke] v. Matthieu Bonhomme (Egmont),

Die Dingodossiers [Les dingodossiers] v. René Goscinny / Marcel Gotlib (Splitter) - Heiner LÜNSTEDT,

Lachen mit Lois v. Ferdinand Rieder / Karl Sendlbeck (Cadmos) - Gerhard FÖRSTER S. 54

Bier. Alles über den Durst - Der Comic (Comicaze/Volk Verlag) - Stefan MEDUNA S. 54,56

Münchhausen - Die Wahrheit  bers Lügen v. Flix / Bernd Kissel (Carlsen) - Uwe LOCHMANN,

Batman: Der letzte Kreuzzug [The Dark Knight returns: The last crusade] v. Frank Miller, Brian Azzarello / John Romita jr. (Panini),

Dark Night: Eine wahre Batman-Geschichte [Dark Night - A True Batman Story] v. Paul Dini / Eduardo Risso (Panini),

Batman Adventures [Batman Adventures (2003) 1-9] v. Dan Slott / Ty Templeton, Rick Burchett, Dean Haspiel (Panini) S. 56,

Flash Anthologie v. Gardner Fox u.a. / Carmine Infantino u.a. (Panini) S. 56-57,

Star Wars - Die Marvel Cover [Star Wars - The Marvel Covers] (Panini),

Ein anderes Israel [Not the Israel My Parents Promised Me] v. Harvey Pekar / JT Waldman (Splitter) - Heiner LÜNSTEDT,

Geschichten aus der Erotikwelt. 1. Fifis Bordellabenteuer v. Alicia Lorenza / David Boller (RTO) - Gerhard FÖRSTER S. 57

In the Pines - 5 Murder Ballads v. Erik Kriek (avant) - Gerhard FÖRSTER,

Fix & Foxi - Rolf Kaukas großer Welterfolg hrsg. v. Volker Hamann (Ed. Alfons),

Reddition 64. Dossier Lucky Luke (Ed. Alfons) - Heiner LÜNSTEDT,

Bastei-Freunde 46 (Wick) - Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER,

Comic-Pioniere. Die deutschen Comic-Künstler der 1950er Jahre v. Reginald Rosenfeldt (Bachmann),

Allgemeiner Roman-Preiskatalog 2016/2017 hrsg. v. W. u. J. Knüppel (Comicluden Kollektiv),

Mike von Mali & Werner. Eine illustrierte Comic-Bibliographie v. Sebastian F. Otten (Ed. Comicographie) - Stefan MEDUNA S. 58

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 59-60

Carlsen stellt Eisenherz ein, Bocola bringt Gianni & Yeates! S. 59

Kiefersauer: 10 Jahre Mecki,

ASH: Österreichs Superhelden fliegen weiter!,

Lothar Dräger ist tot! (1927-2016)

Jörg WINNER: R.I.P. **Steve Dillon** (1962-2016) S. 60

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 62-65

Aus der Versenkung aufgetaucht. Karl-Heinz HÖRNIG und die US-Comics aus dem Golden Age / Verlag ilovecomics, Kurzinterview S. 65

Gerhard FÖRSTER, Stefan MEDUNA: Das war **Gallieno Ferri** (1929-2016). Nachruf auf den Zeichner von Zagor S. 66-69

Zagor auf Deutsch: Rocky S. 68

Luke Haas (1949-2015) - Eine Luxemburger Ikone hat uns verlassen. Nachrufe v. Natalie HAAS, Gerhard FÖRSTER S. 70

Gerhard FÖRSTER: Russ Mannings **Tarzan** ist da! S. 72-73

Comic: Sigurd - Die Rätsel von Rothenstein. Teil 7. Wenn alle Masken fallen (T.2). Text: Gerhard Förster, Zeichnung: Martin Frei S. 75-92

Leserbriefe S. 93-94

"Ich finde, Sigurd sollte so eine Furie heiraten." Ergebnis der Umfrage zum Sigurd-Comic in der Sprechblase S. 96-97

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv - Ford-Werbecomics, Kapitän Rob [Kapitein Rob] S. 98

SPRECHBLASE 237 (August 2017)

Vorwort, Abos, Impressum S. 3

Gerhard FÖRSTER: **Manfred Deix**, die Comics und die „Anti-Bravo“ Neue Freie Presse S. 5-10

Wolfgang J. FUCHS: Das **Comicfestival München 2017** S. 11

Die Peng!-Preise von 2017 S. 11

Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Buffalo Bill** – Mensch und Mythos S. 12-19

Karl May und Buffalo Bill S. 20

Harry - Der bunte Medienmix S. 21-24,26,28-31

Comics aktuell S. 21-23

Tex. Der Held und die Legende v. Paolo Eleuteri Serpieri (Panini) - Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER S. 21

Wonder Woman Anthologie v. William Moulton Marston, Greg Rucka / Mike Deodato jr., John Byrne u.v.a. (Panini),

Swamp Thing - Die Toten schlafen nicht [Swamp Thing 1-6] v. Len Wein / Kelley Jones (Panini),

Spion & Spion [Spy vs. Spy] v. Antonio Prohias (Mads Meisterwerke) (Panini) - Heiner LÜNSTEDT S. 21

Harry und Platte Gesamtausgabe [Tif et Tondu] 1949-54. v. Fernand Dineur / Will (Salleck) S. 21-22,

Lucky Luke Hommage [Lucky Luke (vu par...)] 2. Jolly Jumper antwortet nicht v. Guillaume Bouzard (Egmont Comic Collection) - Heiner LÜNSTEDT S. 22

Saarlouis - Im Fluss der Zeit v. Benedikt Loew / Bernd Kissel (Geistkirch),

Rüsselmops - Sein zweites Buch v. Reinhard Habeck (Ancient Mail),

Auf Kaperfahrt mit Störtebeker v. Till Lenecke (Hirnstoff) - Gerhard FÖRSTER S. 22

Erich Ohser alias e.o.plauen - Die Werkausgabe (Südverlag) - Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER S. 22

Little Nemo – Gesamtausgabe 1905–1909 v. Winsor McCay (Taschen) - Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER,

Die Luftschiffabenteuer von **Little Nemo** v. Winsor McCay (Taschen) - Gerhard FÖRSTER,

Robert Crumb - Sketchbooks. Volume 1-2 (Taschen),

Deutsche Comicforschung 2017 hrsg. v. Eckart Sackmann (comicplus+) - Heiner LÜNSTEDT S. 23

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 24,26

Bocola-News,

Gerd HORATSCHEK: Zum 10. Todestag von **Norbert Hethke** (1943-2007)

Gerhart RENNER: "Ritter der Neunten Kunst" 2016 an Ingraban Ewald

Lurchi-Doppelband S. 24

Die Mobilisierung der Medien v. Heinz J. Galle (DvR) S. 24,26

Bastei Freunde 47 und 48,

Comixene 123,

Kult 2/2017 (Nr. 16),

Comics! Mangas! Graphic Novels! Die Ausstellung in der Bundeskunsthalle in Bonn,

Was treibt eigentlich Sobottke? S. 26

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 28-31

Ausführliche Nachrufe

Gerhard FÖRSTER: Die Generation Lehning verlor einen ihrer Besten: **Achim Danz** (17. April 1957 - 22. November 2016) S. 32-33

Gerhard FÖRSTER: **Harry Messerschmidt** - ein Leben voller Leidenschaft (14. Januar 1947 - 26. Februar 2017) S. 33-34

Michael DIETZ: Zum Tod von **Jidéhem** (21. Dezember 1935 - 30. April 2017) S. 36

Peter NOVER: **Pierre Seron** (9. Februar 1942 - 24. Mai 2017) S. 37

Gerhard FÖRSTER: **Gotlib** (14. Juli 1934 - 4. Dezember 2016) S. 38

Helmut KRONTHALER: Abschied von **Jiro Taniguchi** (14. August 1947 - 11. Februar 2017) S. 40

Gerhard FÖRSTER: **Bernie Wrightson**. Zum Tod des Horror-Künstlers mit dem hochsensiblen Strich (27. Oktober 1948 - 18. März 2017) S. 41

Stefan MEDUNA: **Dan Spiggle**. "Mr. Dell" hat uns verlassen (10. Dezember 1920 - 28. Januar 2017) S. 42-43

Gerhard FÖRSTER: **Rich Buckler**. Nachruf auf den Schöpfer von Deathlok (6. Februar 1949 - 19. Mai 2017),

Jörg PETERSEN: **Darwyn Cooke** (16. November 1962 - 14. Mai 2016) S. 44

Gerhard FÖRSTER: **Adam West** (19. September 1928 - 9. Juni 2017),

Sepp SCHROTTNER, Helga WÄSCHER: **Herbert Karbaumer** (29. Januar 1964 - 19. Mai 2017) S. 46

Gerhard FÖRSTER: Das Comeback von **Dampyr**,

Gerhard FÖRSTER: Was hat es mit den Marvel-Buchreihen von **Hachette** auf sich? Gespräch mit Julia SALMON (Hachette Collections) S. 48

Gerhard FÖRSTER: Die irren Welten des **Fletcher Hanks** S. 50-51

Stefan MEDUNA: **DC Rebirth**. Der Neustart, der kein Neustart sein will S. 54-57

Gerhard FÖRSTER: **ASH** – Wie läuft's bei den Austrian Superheroes? Das große Interview zu den österreichischen Superhelden mit Mastermind Harald HAVAS S. 58-63

Gerhard FÖRSTER: **Captain Berlin** - ein Superheld mit wahrer Größe und zu kleinem Kostüm. Gespräch mit Verleger Levin KURIO S. 64

Steff MURSCHEZ: "Die Comicwelt wäre ohne **Denis Kitchen** unendlich viel ärmer." Zum neuen Buch über Denis Kitchen S. 65

Gerhard FÖRSTER: Frank Frazettas **White Indian** S. 66

Gerhard FÖRSTER: Wer ist **Professor van Dusen**? Interview mit Zeichner Gerd PIRCHER S. 68

Anselm BLOCHER: Villeneuve war bereits tot! Probleme bei der Datierung der **Julie Wood**-Story Der Held von Paul Ricard S. 69

Comic Julie Wood: Der Held von Paul Ricard [Le héros du Paul Ricard] v. Jean Graton (1981/82) S. 70-77

Gerhard FÖRSTER: Salinas' **Hernan der Korsar** S. 78

Gerhard FÖRSTER: Die Rückkehr der Seewölfe. Don Lawrence' **Karl der Wikinger** S. 79-81

Stefan MEDUNA: **Peggy die Reporterin** (Lehning) S. 82-85

Stefan MEDUNA: Lasst uns lesen, Companeros! Peter Wiechmanns und Juan Sarompas **Tex and Mex** S. 86-87

Ulrich STAMPA: **Clever & Smart** kommen zurück... und eine Fan-Fiction-Hommage S. 88-89

Ein Plädoyer für Fan-Fiction S. 89

Paolo GALLINARI: Zur 100. Ausgabe des italienischen Comicfachmagazin **Fumetto** S. 90

Einleitung von Gerhard FÖRSTER: Fumetto heißt Sprechblase S. 90

Heiner LÜNSTEDT: Kunstvoller Kommerz. Taschens neuer Disney-Prachtband **Walt Disney Film Archives 1921-1968** S. 91

Leserbriefe S. 92-94

Heiner JAHNCKEs Archiv: Kleine Hefte - große Raritäten. Rare **Werbepiccolos**: Tups, Herr Knüller, Herr Krummbein, Peter und Petersilchen u.a. S. 96-98

DIE SPRECHBLASE 238 (Mai 2018)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Backlist S. 4

Bernd WECKWERT: Der Ruf der Wildnis. Eine Biografie des Tunga [Tounga]-Zeichners **Edouard Aidans** (Teil 1 von 2) S. 5-14

Gerhard FÖRSTER: Die **Biber-Patrouille** ist da! [La patrouille des castors] S. 16-17

Bernd WECKWERT: Das widerspenstige Meisterwerk - **Spirou**: QRN ruft Bretzelburg von Greg / Franquin S. 18-22

Harry - Der bunte Medienmix S. 23-34,36,38,40

Comics aktuell S. 23-25

Justice League Anthologie [Justice League of America div. ## u.a.] v. Gardner Fox, Len Wein u.v.a. / Mike Sekowsky, Dick Dillin u.v.a. (Panini) - Heiner LÜNSTEDT,

Avengers: Vier [Avengers 1.1-5.1] v. Mark Waid / Barry Kitson, Mark Bagley (Panini) - Jörg KRISMANN,

Batman - Der dunkle Prinz [Batman - The Dark Prince Charming] 1(von 2) v. Enrico Marini (Panini) - Heiner LÜNSTEDT S. 23

Asterix in Italien v. Jean-Yves Ferri / Didier Conrad (Egmont) S. 23-24,

Perlen der Comicgeschichte Band 4: **Verschollene Superhelden** v. div. (Bildschriftenverlag),

Wundervolle Sommer [Les beaux étés] 1. Ab in den Süden! v. Zidrou / Jordi Lafebvre (Salleck) - Heiner LÜNSTEDT,

Dein Verbrechen [Le crime qui est le tien] v. Zidrou / Philippe Berthet (Schreiber & Leser),

Zeitenwende [Les temps nouveaux] 1. v. Eric Warnauts / Guy Raives (Panini) - Jörg KRISMANN,

Wie ich versuchte, ein guter Mensch zu sein v. Ulli Lust (Suhrkamp) - Heiner LÜNSTEDT S. 24

Der freie Vogel fliegt [Dianjiao zhangwang] 1-3. v. Jidi / Ageng (Chinabooks) S. 24-25

Jamie Hewlett hrsg. v. Julius Wiedemann (Taschen) - Heiner LÜNSTEDT,

Fehlstart ins Atomzeitalter v. Heinz J. Galle (DvR) - Gerhard FÖRSTER,

Deutsche Comicforschung 2018 hrsg. v. Eckart Sackmann (comicplus+) - Heiner LÜNSTEDT S. 25

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 26-28

Bocola-News,

Noch 2018: Blueberry von Blain und Sfar S. 26

Filipe TAVARES: Am 12. Mai 2018 ist Gratis Comic Tag S. 27

Comixene 124,125,126 S. 27-28

Kult 1/2018 (Nr. 17) S. 28

Nachrufe v. Gerhard FÖRSTER

Lona Rietschel (1933-2017) S. 28

Mort Walker (1923-2018) S. 28-29

Hildegard Nickel (1923-2017) S. 29

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 30-34,36

Der Hype: Neues Publikum bei Großband-Serien mit Wäscher-Helden! S. 30

Planet Comics: 36.000 \$ für Nr. 1 S. 32

Toni ROHMEN über ein ganz spezielles neues Sigurd-Projekt S. 36

Heimische Superhelden v. Gerhard FÖRSTER S. 38,40

ASH, LDH, Captain Berlin, Wundermädchen - BG, Tracht Man

"Mr. Zeitungsstrip" ist nicht mehr. Zum Tod von **Bernhard Schaffer** (1949-2017) v. Gerhard FÖRSTER, Karl AIGNER u. [aus: BravDa 2017, Nr. 3-4] v. Gotthard FELLERER S. 42

Gerhard FÖRSTER: Zur Gesamtausgabe von **Mac Coy** S. 44

Wolfgang J. FUCHS: "Don ist einerseits ein Kontrollfreak und andererseits äußerst tolerant." Gespräch mit den Machern des neuen Buches über **Don Rosa** (I still get chills!) Alex JAKUBOWSKI und Lois LAMMERHUBER S. 46-48

Gerhard FÖRSTER: Schwelgen in Nostalgie! "**Westward Ho!**", das neue Buch von Peter Kircher über Westernfilmplakate S. 48

Comic Gedenkjahr 2018 v. Gerhard Förster & Heinz Wolf S. 50-51

Gerhard FÖRSTER: Die **Disney-Hommagen** aus Frankreich. Eine Bestandsaufnahme S. 52-53

Peter OSTERIED: **Thanos** - Jim Starlins wahnsinniger Titan. Die Vorlage zum neuen Avengers-Film 'Avengers - Infinity War' S. 54-56,58-59

[Bibliographie] Jim Starlins kosmische Marvel-Comics S. 59

Comic Michel Vaillant: Das Geheimnis des Contact TS 750 [Le mystère du Contact TS 750] v. Jean Graton (1992) S. 60-62

Gerhard FÖRSTER: "Wichtiger als alles andere war **Hansrudi** immer, dass ihm niemand dreinredete." Helga WÄSCHER über ihr Leben mit dem Sigurd-Zeichner und die eigene Karriere (Oktober 2016) S. 64-75

Gerhart RENNERT: **Helga Wäscher** ist die erste "Ritterin der Neunten Kunst" S. 75

Gerhard FÖRSTER (Mitarb.: Stefan MEDUNA): Bastei hat einen neuen FBI-Agenten: **Billy Jenkins** v. G.F. Unger S. 76-77

Gerhard FÖRSTER: "Bei mir machte stets der Spaß die Leistung aus." Florian BECK alias **Jonny Pegg** über seine große Zeit als Westernautor (2009) [Teilw. Nachdr. aus: Bastei Freunde 28 (2009)] S. 78-83

Gerhard FÖRSTER: Böse Hefte, gute Taschenbücher. Diskussion mit Walter FÖRSTER über den favorisierten Hefroman-Autor ihrer Jugend Jonny Pegg S. 83-85

Die Covermaler der Westernromane von Florian Beck

(1) **Rudolf Sieber-Lonati** v. Helmut ROHDE, Robert M. CHRIST (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER) [nach Beiträgen aus: Roman-Preiskatalog Nr. 10/2011 und aus: Blätter für Volksliteratur Nr. 1/2016] S. 86-87

(2) **Günther König** v. Helmut ROHDE (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER) [nach: Bastei Freunde 16 (2007)] S. 88-89

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv Extra: Propaganda contra Osten - "**Verfolgt...**" und "**Flucht... in die Freiheit!**" (ca. 1950er Jahre) S. 90-92

Leserbriefe zu Michel Vaillant, Sigurd, Spider, Helmut Nickel u.a. S. 93-98

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv: Superhelden im Weißen Haus - **Great Society** (1966), Mehr Absonderliches - **Art out of time** (2006), Art in time (2010) S. 97

Gerhard FÖRSTER: Hinter den Kulissen der **Sprechblase** S. 98

DIE SPRECHBLASE 239 (Dezember 2018)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3 Backlist S. 4

Gerhard FÖRSTER: **Rip Kirby** x-large. Über Alex Raymonds smarten Meisterdetektiv und sein Comeback S. 5-6

Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER: **Planet der Affen** [Planet of the Apes] Die Archiv-Bände S. 7

Helmut KRONTHALER: **Diabolik**, der König des Schreckens S. 8-11

Alexander MEYER: Rückkehr der Toten - **Spider-Man**: Die Klon-Verschwörung S. 12

Bernd WECKWERT: **Steve Ditko**, der Unerschütterliche [Teil 1] S. 13-30

Bernd WECKWERT: Ideen-Recycling bei Ditko S. 32

Gerhard FÖRSTER: Hommage Overkill für Spider-Man S. 34

Jörg WINNER, Gerhard FÖRSTER: Steve Ditko in Deutschland S. 35-38

"Ihr seid sicher zu feige, meinen Brief abzdrukken!" Leserbriefe an den Williams-Verlag S. 38

Michael DIERS: **Stan Lee Marvel Treasury Edition** [Stan Lee Treasury Edition HC] v. Stan Lee / Jack Kirby, John Romita, Gene Colan u.v.a. (Panini),

Gerhard FÖRSTER: **The Marvel Age of Comics** 1961 – 1978 v. Roy Thomas (Taschen) S. 40

Harry - Der bunte Medienmix S. 41-52

Comics aktuell S. 41-43

Entenhausener Filmklassiker v. Giorgio Cavazzano, Paolo Mottura u.v.a. (Egmont),

Valerian und Veronique Spezial [Valérian, vu par...] 2. Shinguzlooz Inc. v. Wilfried Lupano / Matthieu Lauffray (Carlsen),

Jim Cutlass v. Jean-Michel Charlier / Jean Giraud, Christian Rossi (Splitter),

Zyklotrop - Die Tochter des Z [Zorglub – La fille du Z] v. José-Luis Munuera (Carlsen) S. 41

Spirou in Berlin v. Flix (Carlsen) S. 41-42

Rick Master [Ric Hochet] Gesamtausgabe. 1. u. 11. v. André-Paul Duchâteau / Tibet (Splitter)

Die neuen Fälle des Rick Master [Les nouvelles enquêtes de Ric Hochet] 1. R.I.P., Rick, 2. Morde im französischen Garten v. Zidrou / Simon van Liemt (Splitter),

DC und die Looney Tunes [DC meets Looney Tunes] v. Tim King, Jimmy Palmiotti u.a./ Lee Weeks, Kelley Jones u.a. (Panini),

The Long and Winding Road v. Christopher / Rubén Pellejero (Salleck) S. 42

Schatten auf dem Grab [Shadows on the grave] v. Richard Corben u.a. (All) S. 42-43

007 - Live and let die. Die Filmtagebücher [The 007 Diaries - Filming Live and Let Die] v. Roger Moore (Hannibal) - Heiner LÜNSTEDT S. 43
Kranke Comics - Das gesammelte Elend v. Klaus Cornfield (Weissblech) - Gerhard FÖRSTER S. 43

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 43-44

Bocola-News,

Nun ist auch Tom Prox wieder auferstanden! S. 43

Perry Rhodan 3000 steht bevor! S. 44

Gerhart RENNERT: Dark Star-Preisvergabe: 2017 Hajo F. Breuer (postum), 2018 Rüdiger Schäfer S. 44

Nachrufe v. Gerhard FÖRSTER

Erwin Moser (1954-2017) S. 44-45,

Karl Ganzbill (1938-2017) S. 45

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 46-51

...und jetzt die Königsdisziplin! Fragen an Peter HOPF, den Verleger der **Wäscher-Romanadaptionen**, und Achim MEHNERT, seinen wichtigsten Autor, zum neuen Sigurd-Projekt S. 50

Fritz Mitterlehner ist zurück! Der Zeichner von Armin übernimmt Tibor S. 51

Heimische Superhelden v. Gerhard FÖRSTER S. 52

ASH, LDH, Captain Berlin, Zombieman

Gerhard FÖRSTER: **Wally Wood** und EC Comics. Zur umfangreichen Wood-Ausgabe des All Verlags S. 54

Gerhard FÖRSTER: Wally Woods legendäre 22 Panels, die immer funktionieren S. 56-57

Comic

Gothams Helden - Ein Feldversuch. Die wienersische Antwort auf die „22 Panels“ v. Gerhard Förster / Heinz Wolf S. 58

Gerhard FÖRSTER: "Hätte ich bloß was Ordentliches gelernt." ... meint **Doom Metal Kit**, Mechaniker für magische Maschinen. Gespräch mit dessen Schöpfer Michael LIBERATORE S. 60-61

Edouard Aidans – Teil 2

Bernd WECKWERT: Zurück zur Natur S. 62-70,72-73

Comic Am Tag, als das Mammut kam... [Il y a vingt fois vingt siècles: Les Fran-Vahl, chasseurs sans larmes] v. Yves Duval / Edouard Aidans [aus Tintin (1966)] S. 65

Gerhard FÖRSTER: **William Vance** (1935-2018). Einer der letzten Großen ist gegangen S. 74-75

Gerhard FÖRSTER: **Doris Daydream**. Gespräch mit Eckart BREITSCHUH S. 76-77

Herbert HEINZELMANN: Zeltfest mit Siesta-Stimmung. Ein Rückblick auf den 18. Comic Salon in **Erlangen** S. 78-79
Die Max-und-Moritz-Gewinner 2018 S. 79

Gerhard FÖRSTER: Das **Primo-Premium**-Projekt von Peter Wiechmann. Ein Work-in-Progress-Bericht S. 80-84
Welche Comics bietet Primo Premium? S. 81

Gerhard FÖRSTER: Jörg Kastners **Amerika** - Abenteuer in der Neuen Welt (Bastei). Interview mit Jörg KASTNER S. 86-88

Gerhard FÖRSTER: Wo man Infos über Trivialromane findet ... "**Blätter für Volksliteratur**". Index 2002-2018 S. 90-91

Leserbriefe S. 92-94,96,98

u.a. zu Rudolf Sieber-Lonati S. 92, "Verfolgt..." und "Flucht..." (1953) S. 93, Günther König S. 96, und Spirou - QRN ruft Bretzelburg S. 96,98

DIE SPRECHBLASE 240 (Mai 2019)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Backlist S. 4

Peter OSTERIED, Gerhard FÖRSTER: **Flash Gordon**. Von Alex Raymonds Meisterwerk bis zu Alex Ross' Ming/Hitler-Team-up S. 5-10

Martin JURGEIT: Das **Spirou**-Universum wächst und gedeiht. Zyklotrop [Zorglub] & Co-Spin-Offs S. 12-14

Gerhard FÖRSTER: **Perry Rhodan**: 3000 Hefte Kult. Interview mit PR-Autoren Leo LUKAS und Michael Marcus THURNER sowie Experte Hermann URBANEK (Wien, 2019) S. 16-21

[Kurzportraits] Leo Lukas, Michael Marcus Thurner, Hermann Urbanek S. 18

Gerhard SCHLEGEL: **Stan-Lee-Nachruf** (28. Dezember 1922 - 12. November 2018) S. 22
Hommagecomic "Football-Lehrstunde mit Stan Lee" v. Oliver Kammel S. 24-25

Heiner LÜNSTEDT: Walt Disney's **Mickey Mouse: Die ultimative Chronik** (Taschen) S. 26

Harry - Der bunte Medienmix S. 27-39

Comics aktuell S. 27-28,30,32-33

Donald's Happiest Adventures v. Lewis Trondheim / Nicolas Keramidas (Egmont),

Lucky Luke. 97. Ein Cowboy in Paris v. Jul / Achdé (Egmont),

Spirou und Fantasio spezial. 26. Spirou oder: die Hoffnung [L'espoir malgré tout] Teil 1 [Un mauvais départ] v. Emile Bravo (Carlsen) S. 27

Planet der Affen [The Planet of the Apes]. Archiv, Band 2 v. Doug Moench / Mike Ploog u.a. (Cross Cult) S. 27-28

Superman Anthologie v. div. Aut. / Zchn (Panini),

Aquaman Anthologie v. div. Aut. / Zchn (Panini) - Heiner LÜNSTEDT,

Batman: Damned. 1 v. Brian Azzarello / Lee Bermejo (Panini) - Jörg KRISMANN S. 28

Batman: Der weiße Ritter [Batman: White Knight 1-8] v. Sean Murphy (Panini) - Heiner LÜNSTEDT S. 28,30

Peter Parker: Der spektakuläre Spider-Man. 1 [Peter Parker: Spectacular Spider-Man 300 (II), 301-305, Annual 1] v. Chip Zdarsky / Adam Kubert, Joe Quinones, Mike Allred (Panini) - Jörg KRISMANN,

Motor Girl v. Terry Moore (Schreiber & Leser),

Eternauta 1969 v. Hector German Oesterheld / Alberto Breccia (avant) - Heiner LÜNSTEDT S. 30

Mondo Reverso. 1. v. Arnaud Le Gouefflec, Dominique Bertail (Schreiber & Leser) - Jörg KRISMANN S. 30,32

Doppel 7 [Double 7] v. Yann / André Juillard (Salleck) - Heiner LÜNSTEDT,

Atom Agency. 1. v. Yann / Olivier Schwartz (Carlsen) - Jörg KRISMANN S. 32

Deutsche Comicforschung 2019 hrsg. v. Eckart Sackmann (comicplus+) - Heiner LÜNSTEDT S. 32-33

Nachrufe

Martin JURGEIT: **Achim Mehnert** (14. Nov. 1961 - 7. Nov. 2018) S. 35

Helmut KRONTHALER: **Harlan Ellison** (27. Mai 1934 - 28. Juni 2018) S. 36

Querbeet S. 36,38-39

Gerhard FÖRSTER: *Bocola News* S. 36

Martin JURGEIT: *Maddrax* Band 500,

Peter NOVER: *Luc Orient* in neuer Kolorierung S. 38

Werner BERRES: 10 Jahres-Index der Sprechblase: Die Ära "Abenteuer pur!" S. 38-39

Gerhard FÖRSTER: *Rudolf Sieber-Lonati - Kultmaler der Heftromane* (Blitz-Verlag) S. 39

Gerhard FÖRSTER: Wer ist **Neal Adams**? Der Ausnahmekünstler Neal ADAMS im Interview (Wien, 17. Nov. 2018)

[Übersetzung und Transkript: Nadja CVREK] S. 40-43

Harald HAVAS: Neal Adams auf dem Vienna Comic Con S. 43

Und was meint **Denny O'Neil**? Der Autor über die Zeit, als er mit Neal Adams Comicgeschichte geschrieben hat S. 43-45

Denny O'NEIL über den Produktionsablauf (2004) [aus: Einleitung der Batman Collection Neal Adams (Panini 2010)] S. 43-44

O'NEIL über Batman und Ra's al Ghul (2011) [aus Internet-Interview auf cbr.com] S. 44

O'NEIL über Green Lantern: "Ich gab den Helden Zweifel" (1983) [aus: Green Lantern/Green Arrow Collection (Panini 2001)] S. 45

Peter KRONHAGEL: **Roberto Renzi** (Nachruf) (10. Feb. 1923 - 23. Okt. 2018) *Zwischen Dschungel und Journalismus* S. 46

Gerhard FÖRSTER: Von "Wildwest im Weltraum" zu einem angeschlagenen Helden - **Nick, der Weltraumfahrer**. Der Griff nach den Sternen von A.C. Knigge (Comics etc.) S. 48-50

John-Wayne-Special

Gerhard FÖRSTER: **John Wayne** im Comic. Von Frazetta/Williamson bis Preacher S. 52-56

[mit John-Wayne-Film-Adaptionsliste S. 55]

Comic John Wayne in: Der Witwenmord v. Al Williamson u. Frank Frazetta [aus: John Wayne Adventure Comics # 6 (1950)] S. 52-59

Gerhard FÖRSTER: Der "Duke" - geliebt und gehasst S. 57-61

[mit John-Wayne-Western Top Ten S. 59]

Jürgen GLEUE: "Ich war wieder schlimm!" Oder: John Wayne und die Trennung von Künstler und Werk [Leicht gekürzt aus: John Wayne. Perlen der Comicgeschichte Band 7 (bsv 2019)] S. 62-63

Gerhard FÖRSTER: John Wayne in Wien S. 63

Jürgen GLEUE: Die Comicära des **Frank Frazetta** [Leicht gekürzt aus: John Wayne. Perlen der Comicgeschichte Band 7 (bsv 2019)] S. 64-65
[Kurzbibliographie] Frank Frazettas Comics in Deutschland S. 65

Gerhard FÖRSTER: Das **Primo-Premium**-Projekt von Peter Wiechmann. Es ist vollbracht! Ein Mann und seine Mission, Teil 2 S. 66-68

Bernd HINRICHS (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER): **Garth Ennis**: Künstler der Extreme S. 70-72

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv Extra: Predigt in Panels. Heil und Heilung für dich [Happiness and Healing for you] v. Oral Roberts / Jack Sparling (1957) S. 74

Leserbriefe über Akim (S. 77) u.v.a. S. 77-78,80-82

Jürgen GRUBE: Zu Besuch bei Helmut Nickel S. 78

Comic Gedenkjahr 2018 (Die Fortsetzung) v. Gerhard Förster und Heinz-Wolf S. 81

Gerhard FÖRSTER: Kommissar X v. Hansrudi Wäscher (1968) S. 80

DIE SPRECHBLASE 241 (Oktober 2019)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Das war Helmut Nickel

Gerhard FÖRSTER, Detlef LORENZ: In Memoriam **Helmut Nickel** (1924-2019) S. 5

Gerhard FÖRSTER: "Wenn er etwas anfasste, sollte es perfekt sein." Detlef LORENZ über Helmut Nickel S. 6-7

Gerhard FÖRSTER: "Da Lehning sich weigerte, 'unnötige' Portokosten zu tragen, bekam ich keine Belegexemplare von Winnetou." Helmut NICKEL im Interview (1988) [Leicht überarb. Nachdr. aus: Die Sprechblase 99 (April 1989), T. 1] S. 8-14

Gerhard FÖRSTER: Zu Reginald Rosenfeldts Helmut Nickel-Buch (Helmut Nickel – Comickünstler und Wissenschaftler, Bachmann Verlag) am Beispiel Winnetou S. 15

Gerhard FÖRSTER: Die drei mit dem Stift. Zur Ausstellung von **Lily Renée**, Bill Spira und Paul Peter Porges (Wien, 2019) S. 16

Gerhard FÖRSTER: 50 Jahre **U-Comix!** Der Underground lebt! „Der Hirte hat die Herde zu saftigen Gründen zu führen, nicht umgekehrt.“ Interview mit Steff MURSCHETZ S. 18-19

Harry - Der bunte Medienmix S. 21-37

Comics aktuell S. 21-22,24,26

Lucky Luke Hommage. 3. Lucky Luke sattelt um v. Mawil (Egmont Comic Collection),

Micky Maltese [Mickey Maltese - La ballade de la souris salée / Topo Maltese – Una ballata del topo salato] v. Bruno Enna / Giorgio Cavazzano, Alessandro Zemolin (Egmont Comic Collection),

Horrifikland – Schauriger Spuk mit Micky Maus [Horrifikland – Une terrifiante aventure de Mickey Mouse] v. Lewis Trondheim / Alexis Nesme (Egmont) - Heiner LÜNSTEDT,

Mickys Reisen durch die Zeit [Mickey à travers les siècles] v. Dab's / Fabrizio Petrossi (Egmont Comic Collection) - Gerhard FÖRSTER S. 21

Capitan Terror. 5. v. Peter Wiechmann / Josep Gual (Kult Comics) - Gerhard FÖRSTER,

Batman & Catwoman: Das Hochzeitsalbum [Batman 44, 50, Batman Annual 2] v. Tom King / Mikel Janin, Joëlle Jones, Lee Weeks, Michael Lark (Panini) – BREEDSTORM,

Shazam! Anthologie v. div. Aut. u. Zchn (Panini) - Gerhard FÖRSTER S. 22

Shazam! und die Monster Society [Shazam! The Monster Society of Evil 1-4] v. Jeff Smith (Panini) - Heiner LÜNSTEDT S. 22,24

Fantastic Four und die X-Men [Fantastic Four 347-349, Uncanny X-Men Annual 10 & 12, Excalibur: Mojo Mayhem] v. Walter Simonson, Chris Claremont / Arthur Adams (Panini) – Bernd BORCHERS,

Die Kong Crew [The Kong Crew] 1. Der Dschungel von Manhattan v. Eric Héreguel (Panini),

Calypso v. Cosey (Salleck) - Heiner LÜNSTEDT,

Torpedo 1972 v. Enrique Sanchez Abuli / Eduardo Risso (Cross Cult) – Rainer SCHNEIDER,

Ticonderoga v. Hector German Oesterheld / Hugo Pratt (avant) – Gerhard FÖRSTER S. 24

Die Ursache. Eine Andeutung v. Thomas Bernhard, gezeichnet v. Lukas Kummer (Residenz) - Gerhard FÖRSTER,

Lovecraft [Los mitos de Cthulhu] v. Alberto Breccia (avant) – Joachim GUDDE,

Ben Hur nach Lew Wallace v. Jean-Yves Mitton (Kult Comics),

Amerika [Robert Crumb's America] v. Robert Crumb (Reprodukt) - Gerhard FÖRSTER S. 26

Nachrufe

Robert LÖFFLER: **Jürgen Kieser** (1921-2019),

Harald HAVAS: **Reinhard Kiesel** (1960-2019) S. 28

Querbeet

Gerhard FÖRSTER: Michel Vaillant im Jubiläums-Zack, Chris Scheuer ist zurück,
Peter NOVER: Bruno Brazil wird reaktiviert, Slowburn von Franquin & Gotlib S. 28
Gerhard FÖRSTER: Bocola News, Barks komplett als Schnäppchen: Classic Edition der Lustigen Taschenbücher,
Maghella und Pig (Mila Verlag),
Gerhart RENNER: Ritter der Neunten Kunst 2018 ging an Heinz Mohlberg,
Harald GEHLEN, Gerhart RENNER: Dark Star 2019-Preisvergabe an Rudolf Sieber-Lonati (posthum) S. 30

Heimische Superhelden v. Gerhard FÖRSTER S. 31

ASH - Austrian Superheroes, Captain Berlin, Zombieman

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 32-37

Ein neuer Zeichner [Horacio Vila], neue Perspektiven für Ulf S. 32
Ein kleiner Schatz für Kenner: Tibor-Illustrationen von Hansrudi Wäscher S. 33
Tibor neu von Gerhard Förster / Fritz Mitterlehner: Was ist los bei den O'Gogos? S. 34

Gerhard FÖRSTER: **100 Jahre Zorro** S. 38-45

Wie Johnston McCulley Batman beeinflusste S. 46

Comic Sorrow in Vienna [Zorro in Wien] v. Gerhard Förster, Heinz Wolf, The Shoof S. 48-49

Gerhard FÖRSTER: "Und so ist Magda in Kommissar Fröhlichs Leben gekracht." **Stephan Hagenows** neuer Stil.
Interview mit Stephan HAGENOW S. 50

Comic „Überleben!“ [Survival!] v. Alex Toth (aus: Blazing Combat # 3, 1966) S. 52-57

Bernd WECKWERT: **Steve Ditko**. Das Jahr nach Spider-Man – Charlton, Tower, Warren, Witzend [Teil 2] S. 58-65

Gerhard FÖRSTER: 20 Jahre **Wick Comics**. Interview mit Ulrich WICK über Bessy, Roter Ritter [Rode Ridder],
Silberpfeil [Zilverpijl] u.a. S. 66-72

Gerhard FÖRSTER: Der Geheimnisumwitterte. Bücher zu **Lonati** (Rudolf Sieber-Lonati - Kultmaler der Heftromane) &
Fledermaus (Die Schwarze Fledermaus) S. 74,76

Leserbriefe zu Flash Gordon (78), Kommissar X (80) u.a.

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv: Der Detektiv und das Syndikat. Rip Korby [Rip Kirby] und Bulls Pressedienst S.
82

DIE SPRECHBLASE 242 – Frühjahr 2020 (April 2020)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Gerhard FÖRSTER: „**Akim und seine Väter**“ von Peter Kronhagel (bsv) S. 5-6

Gerhard FÖRSTER: "Es gab Phasen, da wollte ich alles hinwerfen, aber jetzt bin ich total glücklich." Interview mit Akim
und seine Väter-Autor Peter KRONHAGEL S. 7-8

Nachruf: **Wolfgang J. Fuchs** (1945-2020)

Anna FUCHS: Ein bescheidener Mensch oder: Warum wir nur Kaba daheim hatten

Martin JURGEIT: Der Anatom des Comics ist tot

Gerhard FÖRSTER: Wolfgang, du fehlst uns! S. 9

Nachruf: **Peter Wiechmann** (1939-2020)

Ben WIECHMANN: In Memoriam aeternam: Mein Papa Peter (Ete) Wiechmann S. 10

Stefan MEDUNA: Don Pedro, die unterschätzte Legende S. 10-11

Gerhard FÖRSTER: Der Mann und das Abenteuer S. 11

Gerhard FÖRSTER: Os Cangaceiros, der letzte Comic von Peter Wiechmann und Rafael Mendez S. 12-14

Gerhard FÖRSTER: "Auf dieser Welt ist doch alles irgendwie toll gelungen schiarch." Interview mit Chris SCHEUER und
Matthias BAUER zu ihrem Werk Reiche Ernte (Wien, November 2019) S. 16-17

Comic Falle v. Matthias Bauer / Chris Scheuer S. 18-20

Harry - Der bunte Medienmix S. 23-42

Rezensionen S. 23-24,26

Asterix. 38. Die Tochter des Vercingetorix v. Jean-Yves Ferri / Didier Conrad (Egmont Comic Collection) - Heiner

LÜNSTEDT,

Asterix. Die Hommage [Génération Astérix, l'album hommage] v. div. Autoren und Zeichnern (Egmont) - Heiner LÜNSTEDT,

Flash Gordon. 2. Der Tyrann von Mongo - Sonntagsseiten 1937-1941 v. Alex Raymond (Hannibal Kult) S. 23

Dracula [Bram Stoker's Dracula 1-4] v. Roy Thomas / Mike Mignola (Panini) - Heiner LÜNSTEDT S. 23

Mark Millar Collection 9: **Die Ultimativen** [The Ultimates (2002) 1-13] v. Mark Millar / Bryan Hitch (Panini) - Heiner LÜNSTEDT S. 23-24

Bettys Abenteuer [Les aventures de Betsy] 1.2. v. Olivier Marin / Jérôme Phalippou (Salleck) - Peter OSTERIED, Gerhard FÖRSTER,

Freistaat Flaschenhals v. Marco Wiersch / Bernd Kissel (Carlsen) - Jörg KRISMANN,

Gérard - Fünf Jahre am Rockzipfel von Depardieu [Gérard – cinq années dans les pattes de Depardieu] v. Mathieu Sapin (Reprodukt) - Heiner LÜNSTEDT S. 24

The Moneyman: Die Geschichte von Roy und Walt Disney v. Alessio De Santa, Filippo Zambello, Lorenzo Magalotti (Knesebeck) - Heiner LÜNSTEDT S. 24,26

Max & Luzie – Ein Comic macht Geschichte hrsg. v. Siegmund Riedel (Riedl) - Heiner LÜNSTEDT,

Paul Zwei v. Franz Suess (Luftschacht) - Gerhard FÖRSTER,

Deutsche Comicforschung 2020 hrsg. v. Eckart Sackmann (comicplus+) - Heiner LÜNSTEDT S. 26

Sammlerservice

Willi MATTUTAT: **Grundlagen zur Bewertung restaurierter Comics.** Restaurieren oder nicht? Ein Experte gibt Auskunft [Teil 1] S. 28-30

Nachrufe:

Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Purita Campos** (1937-2019),

Martin JURGEIT: **Claire Bretécher** (1940-2020) S. 32

Querbeet S. 34,36

Gerhard FÖRSTER: Bocola News,

ASH – Austrian Superheroes S. 34

Gerhard FÖRSTER: Captain Berlin & Zombieman S. 34,36

Gerhard FÖRSTER: LTB Wienerisch,

Salgari-Fans aufgepasst! Reprints bei Fines Mundi,

Filipe TAVARES: Gratis Comic Tag 2020,

3. Comicfest Norddeutschland in Lübeck,

Gerhard FÖRSTER: Weitere Todesfälle: **Tome** (d.i. Philippe Vandevælde) (1957-2019), **Howard Cruse** (1944-2019),

Boguslav Polch (1941-2020), **Philippe Adamov** (1956-2020), **André Chéret** (1937-2020), **Nofi** (d.i. Lutz Nosofsky) (1951-2020) S. 36

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 38-42

Ein Paukenschlag: Der Sigurd-Sonderband des Künstlers Horacio Vila S. 38

Fritz Mitterlehners Tibor Nr. 2 und Leserreaktionen S. 39

Beigeheftete Werbebeilage (8 zusätzliche, unpaginierte Seiten)

Illustrierte Klassiker – Die spannendsten Geschichten der Weltliteratur (bsv), mit Leseprobe aus Nr. 238: Mit Feuer und Schwert [With fire and sword] nach Henryk Sienkiewicz v. George Woodbridge (1960)

Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: **Nimm das, Adolf!** Zur Ausstellung in Dortmund und dem Katalog von Alexander Braun S. 43

Gerhard FÖRSTER: "Die Figuren der Robinson-Serie waren meiner Frau und mir praktisch zu Familienmitgliedern geworden." **Helmut NICKEL** im Interview (1988) [Leicht überarb. Nachdr. aus: Die Sprechblase 99 (April 1989), T. 2] S. 44-52

3 Musketiere (44), Hot Jerry (45), Don Pedro (45-46), Der Graf von Monte Christo (46), Titanus (46-47), Robinson (47-49), Francis Drake (49), Peters seltsame Reisen (49-50), Tarzan (50), Winnetou (50-52)

Die literarische Vorlage von Titanus: Der Tag Null v. Claus Eigk S. 46

Helmut Nickels Winnetou im Ausland S. 51

Die Comics von Helmut Nickel [Bibliographie] S. 52

Martin JURGEIT: **80 Jahre Marvel** – Das vergessene Golden Age. Das Marvel-Universum startete nicht erst 1961 S. 53-58

Die Geschichte der Marvel-Logos S. 57

Was bieten die Bücher über 80 Jahre Marvel [Decades]? S. 58

Gerhard FÖRSTER: Notizen zu Roy Thomas' The Stan Lee Story (Taschen) S. 59

Bernd WECKWERT: **Steve Ditko.** Sein eigener Herr [Teil 3] S. 60-69

Gerhard FÖRSTER: **Olac der Gladiator** S. 70-71

Comic Olac der Gladiator – Der Kampf der Häuptlinge v. Willie Patterson / Franco Caprioli [aus: Tiger Annual 1962] S. 72-79

Leserbriefe über den vermeintlichen Kommissar X-Comic von Wäscher, Zorro, Akim und seine Väter u.a. S. 80-82

DIE SPRECHBLASE 243 – Herbst 2020 (September 2020)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Christian BLEES: Viel Ruhm und wenig Geld: Marv Wolfmans und Gene Colans **Die Gruft von Dracula** [The Tomb of Dracula] S. 5-11

Gerhard FÖRSTER: Bibliografie Dracula von Marv Wolfman & Gene Colan S. 11

Gerhard FÖRSTER: Wer war **Gene Colan**? S. 12

Anonym: Salgari und der Schraubstock der Realität – **Sweet Salgari** (avant). Graphic Novel über Emilio Salgari S. 14

Gerhard FÖRSTER: **Zorro** - Die Comics nach der TV-Serie von Disney S. 15-27

Comics Zorro One-Pager v. Mel Keefer, Alex Toth, Warren Tufts S. 17-19

Zorro-Comics zur TV-Serie von Disney in der Four-Color-Reihe von Dell und andere amerikanische Produktionen der 1960er Jahre - Kommentierter Episodenführer S. 20-23

Weitere internationale Zorro-Comics, die auf der TV-Serie von Disney basieren S. 24-26

Zorro von Topps und Dynamite S. 27

Harry - Der bunte Medienmix S. 29-53

Rezensionen v. Heiner LÜNSTEDT S. 29

Tanguy und Laverdure – Die Hommage [Tanguy et Laverdure – Spécial 60 ans] v. div. Aut. / Zchnr (Egmont Comic Collection),

Spirou präsentiert 4. **Rummelsdorf** [Champignac] 1. Enigma v. Béka / David Etien (Carlsen),

Harry und Platte [Tif et Tondou] : Wo ist Kiki? v. Robber / Blutch (Salleck),

Die Geschichte des Marvel-Universums [History of the Marvel Universe 1-6] v. Mark Waid / Javier Rodriguez (Panini)

Querbeet S. 30,32,34-35

Gerhard FÖRSTER: Bocola News,

Harald HAVAS: ASH – Austrian Superheroes S. 30

Gerhard FÖRSTER: Weissblech News S. 30,32

Gerhard FÖRSTER: 75 Jahre Kapitän Rob [Kapitein Rob] – Die Jubiläumsausgabe,

Gerhard FÖRSTER: Bastei: Das Mysterium Heftrromansammelbandreihe "Western Ass",

Gerhard FÖRSTER: Das Ende des Pabel-Moewig-Verlags S. 32

Anonym: Super Pulp (Wien),

Martin JURGEIT: Entlassungswelle bei DC,

Gerhart RENNERT: "Ritter der Neunten Kunst" ging postum an Stan Lee S. 34

Gerhard FÖRSTER: Die Illustrierte deutsche Comic Geschichte geht weiter!

Gerhard FÖRSTER: Floyd Gottfredson Library (Egmont) S. 35

Nachrufe:

Gerhard FÖRSTER, Martin JURGEIT: **Albert Uderzo** (1927-2020),

Martin JURGEIT: **Dennis O'Neil** (1939-2020) S. 36

Martin JURGEIT: **Juan Giménez** (1943-2020),

Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: **Mort Drucker** (1929-2020),

Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: Weitere Todesfälle – **Frank Bolle** (*1924), **Joe Sinnott** (*1926), **Milton Glaser** (*1929), **Rainer Gräbert** (*1960), **René Follet** (*1931) S. 38

Sammlerservice

Gerhard FÖRSTER: **Comics restaurieren** Teil 2. Top-Restauratoren Siegfried Koch und Marita Kuhn S. 40

Comic Dr. Sammlers Comic-Stammtisch. Heute: Restaurieren v. Gerhard Förster. [Kolorierter Nachdruck aus: Sprechblase 173 (Juni 2000)] S. 41

Ausstellungen

Martin JURGEIT: "Fix & Foxi XXL" (Karikaturmuseum Krems, 2020-2021),

"Hansrudi Wäscher – Der Schöpfer von Sigurd, Nick & Co." (Stadtmuseum Hofgeismar, 2020) S. 42

Beigeheftete Werbebeilage (8 zusätzliche, unpaginierte Seiten)

Illustrierte Klassiker – Sonderband.Reihe (bsv), mit Leseprobe aus Sonderband 15: Die Grube und das Pendel nach Edgar Allan Poes The Pit and the Pendulum v. Claude Pascal (1986)

Gerhard FÖRSTER: Romanheft **Lassiter** 2500 S. 43

Treffpunkt Zack

Martin JURGEIT: **Georg Tempel** wird neuer Zack-Verleger,

Gerhard FÖRSTER: Ein **Michel-Vaillant**-Album nur für Abonnenten – Eine Falle für Steve Warson & andere Werbecomics,

Gerhard FÖRSTER: Michel Vaillant: Philippe Graton steigt aus!

Martin JURGEIT: Piredda Verlag komplettiert **Cubitus**-Edition S. 44

Martin JURGEIT: Zack-Helden aus der 2. Reihe in neuen Alben-Editionen S. 45-46

Gerhard FÖRSTER: **Buck Danny** – Ein Überblick

Martin JURGEIT: **Jhen** startet bei Kult Comics

Martin JURGEIT: **Yakari** kommt (hoffentlich) ins Kino

Gerhard FÖRSTER: Der dicke **Andrax** – Gesamtausgabe S. 46

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 48-53

Hilmar KALABA: "**Wäscher-Comics** spiegeln die Atmosphäre alter Abenteuer-Filme wider." Interview mit dem neuen Sigurd-Zeichner Horacio VILA S. 52-53

Gerhard FÖRSTER: „**Akim und seine Väter**“ - Nachschlag S. 54-55

Peter KRONHAGEL: Wie das Buchcover von Enzo Chiomenti entstand S. 54-55

Gerhard FÖRSTER: **Samson** ist da! Samson v. Agustin Riera / Miguel Quesada (Ewald) S. 56

Gerhard FÖRSTER: "Ich kann auch Babysitter!" Interview mit Alexander KASCHTE (**Insektenhaus**) S. 58-59

Ralf PALANDT: Der unbekannte **Nick Knatterton** – Werbecomics und Merchandise-Produkte S. 60-63

Comic Nick Knatterton – DDC-Combi v. Manfred Schmidt (1981) S. 62-63

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv: Seltene Nick Knatterton-Comics S. 64

Comic Nick Knatterton – Frau Riedmeier Jubiläum (1973) S. 64

Blueberry Hommage. 1. Das Trauma der Apachen [Amertume Apache] v. Joann Sfar / Christophe Blain (Egmont) – Pro und Contra v. Heiner LÜNSTEDT und Gerhard FÖRSTER S. 65

Martin JURGEIT: Die vergessenen Schätze des **René Goscinny** – Dingodossiers, Kleiner Nick [Le petit Nicolas], Valentin... S. 66-68

Comic Michel Vaillant: Das Leben auf dem Schloss [La vie de château (1991)] v. Jean Graton S. 70-75

Gerhard FÖRSTER: Die **Spider-Man**-Strips von Stan Lee / John Romita Sr. S. 76

Bernd WECKWERT: Der unsichtbare Dritte. Wer bei den **Watchmen** inspirierend mitwirkte: Steve Ditko S. 78-81

Leserbriefe v. Werner BERRES zur Helmut-Nickel-Bibliographie u.a. S. 82

DIE SPRECHBLASE 244 (Januar 2021)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Floyd Gottfredson und die epischen Abenteuer von Micky Maus [Mickey Mouse] – der Carl Barks der Maus erscheint nun bei Egmont: Floyd Gottfredson Library

Einleitung v. Gerhard FÖRSTER S. 5

Thomas ANDRAE: Die frühen Jahre [Auszug aus Band 1 der Floyd Gottfredson Library (2021)] S. 5-9

Floyd Gottfredson im O-Ton: „Walt [Disney] war ein strenger Zuchtmeister.“ Zitate aus 1975 und 1979 sowie ein Auszug aus einem Interview von Bruce HAMILTON mit GOTTFREDSON und Carl BARKS (Los Angeles, 1983) [aus: Nemo # 7 (Juni 1984)] S. 9

Martin JURGEIT: Die **Gentlemen GmbH** ist wieder da! Die feine englische Art - Die Hintergründe zur Serie S. 10-14

Gerhard FÖRSTER: Alfredo Castelli, Ferdinando Tacconi S. 11

Martin SURMANN: "Aus Nachdrucken wurde beinahe eine neue Serie." CASTELLI und TACCONI über die Gentlemen GmbH [Auszüge aus Interviews von 2001 in: Zack 37 (2002) und Zack-Sonderheft 4 (2002)] S. 15

Martin JURGEIT, Kai FRENKEN, Anselm BLOCHER, Gerhard FÖRSTER: Gentlemen GmbH [Gli Aristocratici] Die Comicographie S. 16-18

Harry - Der kunterbunte Mix für Leser auf Draht! S. 21-40

Rezensionen v. Heiner LÜNSTEDT S. 21

Lucky Luke. 99. Fackeln im Baumwollfeld v. Jul / Achdé (Egmont Comic Collection),

Wundervolle Sommer [Les beaux étés] 3. Mam'zelle Estérel v. Zidrou / Jordi Lafebre (Salleck),

Deutsche Comicforschung 2021 hrsg. v. Eckart Sackmann (comicplus+)

Querbeet S. 22

Harald HAVAS: ASH – Austrian Superheroes

Gerhard FÖRSTER: Weissblech News

Gerhard FÖRSTER: Bocola News

Gerhard FÖRSTER: Neues Buch über Wäschers Nick von Kai Stellmann: "Science Fiction PopArt: die sensationelle Dokumentation über Hansrudi Wäschers Nick, der Weltraumfahrer"

Treffpunkt Zack v. Martin JURGEIT S. 22,24-25

Erstmals komplett auf Deutsch: **Dani Futuro**. Inklusive Alben-Liste mit den enthaltenen Geschichten S. 22,24

Asterix Max! S. 24

Corto Maltese wieder komplett lieferbar bei Schreiber & Leser S. 24-25

Comicplus+-Gesamtausgaben, einschließlich Auflistung S. 25

Nachrufe S. 26,29-30

Martin JURGEIT: **Richard Corben** (1940-2020) S. 26

Martin JURGEIT: **André-Paul Duchâteau** (1925-2020) S. 26,29

Gerhard FÖRSTER: **César Spadari** (1938-2020) S. 29

Martin FRENZEL: **Malik** (d.i. William Tai) (1948-2020) S. 30

Martin JURGEIT: Nostalgische Comic-Bestseller im Herbst 2020 – Top Ten der Heftserien und Alben S. 30

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 32-35

Bastei-Freunde S. 36-40

Gerhard FÖRSTER: Das „**System Lübbe**“ – Hinter den Kulissen der Bastei-Produktion S. 36-38

Thomas OPITZ: Die Klubzeitung "Bastei-Freunde", Silberpfeil S. 38,

Phantom kehrt nach Deutschland zurück! S. 39

Gerhard FÖRSTER: Ein Buch über Roy Tiger von Konstantin Schadow S. 39-40

Gerhard FÖRSTER: "Nach jedem Heft war ich tagelang im Delirium vor Erschöpfung." Franz GERG, der Zeichner des kultigen Werbecomics "**Max & Luzie**" im Interview S. 42-45

Gerhard FÖRSTER: Quo vadis, **Michel Vaillant**? Der Rennsport-Klassiker muss künftig ohne die Gratons auskommen S. 46-47

Gerhard FÖRSTER: "Atemberaubende Welten, am Rande des Verstehbaren!" Der neue **Nick**-Romanautor Fred HARTMANN im Interview S. 48

Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER: **The History of EC Comics** – Einblicke in das Buch von Taschen S. 50-51

Martin JURGEIT: Very british! Die Comics aus **2000 AD** bei Panini S. 52-53

Comic **Blonde Phantom**: Gedruckter Mord [Murder in Print!] v. Syd Shores [aus: Blonde Phantom Comics # 18 (Juli 1948)] S. 54-57

Gerhard FÖRSTER: Marvels Vampir **Morbius** kommt als Film S. 58

Michael FREUND: **Robert und Aline Crumb** – Die Kunst der Selbstentblößung. Ein Besuch beim Vater des Underground-Comics S. 60-65

Deutsche Crumb-Ausgaben die im Zusammenhang mit diesem Artikel stehen S. 65

Gerhard FÖRSTER: Crumb, der neue Generationenkonflikt und andere Zeichen der Zeit [wie Political Correctness] S. 66-68

Comics

"...bleibt die Erinnerung doch!" [Memories are made of this] v. Robert Crumb [aus: Weirdo 22 (1988)] S. 69-72

Doch dann kam Crumb... v. Gerhard Förster / Heinz Wolf [aus: A Tribute to Robert Crumb (2013)] S. 74

Rainer SCHNEIDER, Alexander MEYER, Gerhard FÖRSTER: Das zweite Leben der Gwen Stacy oder die mexikanische Version von **Spider-Man** – Hombre Araña S. 76-79

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv: Kobold, Jo & Co. Fünf frühe **Nachkriegsraritäten** (Teil 1) Der Affe Jo. Die gute

Pustewolke und der Baum S. 80

Leserbriefe über Goofy in der Gruft von Dracula, Sigurd u.a. S. 82

DIE SPRECHBLASE 245 (Oktober 2021)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Comic Schiedsgericht für political correctness v. Gerhard Förster / Heinz Wolf S. 4-5

Gerhard FÖRSTER: **Zensur in Entenhausen**. Umstrittene Textbearbeitungen in der Walt Disney Lustiges Taschenbuch Classic Edition von Barks/Fuchs S. 6-7

Gerhard FÖRSTER: **Walter Neugebauers Winnetou**. Band 1 kurz vor der Auslieferung S. 9-13

Gerhard FÖRSTER: „In einer gesichtslosen Figur kannst du dich leichter erkennen.“

Interview mit Robert „JAZZE“ NIEDERLE über **Hans die Larve** & die Absurditäten des Lebens S. 14,16

Der unbekannt **Lucky Luke** [Teil 1]

Martin JURGEIT: Einführung - Neues zu Entstehungsgeschichte und Werbecomics S. 18-19

Kurioses aus dem Werbereich, ausgewählt v. Willi DIWO, kommentiert v. Gerhard FÖRSTER S. 20-25,27

Comics:

Lucky Luke no 3 "Arizona" v. Morris (1969) S. 20

Lucky Luke & Chacha v. Morris (1971) S. 20-22

Lucky Luke - Großputz in Coyote Gulch [Nettoyage à Coyote Gulch] v. Morris (1971) S. 23

Lucky Luke - Der Bestatter [Le croque-mort] v. Morris (1979/1987) S. 24

Lucky Luke - Malabar v. Frank Margerin (1979) S. 25

Lucky Luke - Der Anrufbeantworter [Les répondeurs téléphonique] v. Morris (1979) S. 25

Lucky Luke - Kleine Nachtmusik in Silvertown [Sérénade à Silvertown] v. Morris (1956) S. 27

Martin JURGEIT: 75 Jahre **Lucky Luke** - Im Western viel Neues: Jubiläums-Veröffentlichungen S. 26-27

Harry - Der kunterbunte Mix für Leser auf Draht! S. 29-47

Treffpunkt Zack v. Martin JURGEIT S. 29-30

Blueberry-Hommage von Martin Frei: Die Frau mit dem Silberstern S. 29

"Neues" Tim und Struppi [Tintin]-Album von Moulinsart: neukolorierter Tim in Amerika S. 29-30

Kresses Indianer [Indianenreeks] erscheint wieder bei Carlsen unter dem Titel Die Ahnen der Mescaleros, Zack-Klassiker Pharaon [Pharaon] und Yalek sowie Jerry Spring im All Verlag, Riedl Verlag startet mit Klassikern durch [Valhardi u.a.] S. 30

Helden & Schurken. Superhelden-News v. Martin JURGEIT S. 32

Masters of the Universe - Neue Reprintreihe der Retrofabrik,

Weitere Classic Collections bei Panini: Spider-Man, Batman, Swamp Thing u.a.,

Batman: The World führt auch nach Bayern

Bastei-Freunde v. Thomas OPITZ S. 34

Silberpfeil [Zilverpijl], Phantom und Erwin Sels,

Die Klubzeitung der Bastei-Freunde,

Ein Buch über Chacopino von Konstantin Schadow (Heider)

Nostalgische Comic-Bestseller im Sommer 2021 – Top Ten der Heftserien und Alben S. 36

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 37-40

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 42-43

Bocola News,

Weissblech News,

ASH – Austrian Superheroes,

Tardis Adele Blanc-Sec ist zurück S. 42

'Die Zunge des Zorro' ('Das Zeichen des Zorro' ['The Mark of Zorro'] 1920) live DVD S. 42-43

Prinz Eisenherz: neues Buch: Prince Valiant in deutschsprachigen Zeitschriften 1950-1986,

Nachschlag bei Kapitän Rob [Kapitein Rob]: Die Jagd nach dem Gold,

Will Eisner - Graphic Novel Godfather, Ausstellung und Katalog,

70 Jahre Micky Maus,

ICOM - Das Jubiläumsangebot: Comic! Jahrbuch-Schuber,

Neues von Chris Scheuer: The Office S. 43

Rezensionen v. Heiner LÜNSTEDT S. 44

Star Wars - Die kompletten Comicstrips. 1 [Star Wars: The Classic Newspaper Comics Vol. 1] v. Russ Manning, Alfredo Alcalá u.a. (Panini),

Lucky Luke Hommage 5. Zarter Schmelz v. Ralf König (Egmont),

Spirou Gesamtausgabe Classic 1. 1938-1943 v. Rob-Vel (Carlsen),

Das Schicksal der Winczlaw [La fortune des Winczlaw] 1. Vanko 1848 v. Jean van Hamme / Philippe Berthet (Schreiber & Leser)

Nachrufe v. Gerhard FÖRSTER

Berck (d.i. Arthur Berckmanns) (1929-2020),

Raoul Cauvin (1938-2021),

Marcel Uderzo (1933-2021) S.46

Dietwald Doblies (1962-2021) S. 46-47

Norma (d.i. Norbert Morandière) (1946-2021) / Flammender Speer [Capitaine Apache] S. 47

Weitere Todesfälle: **Reinhold C. Reitberger** (1946-2021), **Frank Thorne** (1930-2021), **Alex Varenne** (1939-2020), **S. Clay Wilson** (1941-2021), **Martin Perscheid** (1966-2021), **Miguel Quesada Czerdán** (1933-2020), **Benoit Sokal** (1954-2021) S. 47

Anselm BLOCHER: "Die Vaillants sind die Familie, die er sich immer wünschte." **In memoriam Jean Graton** (1923-2021) S. 48,50

Gerhard FÖRSTER: „**20.000 Meilen unter dem Meer**“ [Twenty-thousand leagues under the sea] - Endlich auch auf Deutsch: Gary Giannis außergewöhnliche Interpretation von Jules Verne S. 52-53

Weitere Versionen von „20.000 Meilen unter dem Meer“, die auf Deutsch erschienen sind S. 54

Cuno AFFOLTER: "Ohne Zeichnen kann ich nicht!" Gespräch mit **Christoph ROOS**, dem Schöpfer von Shayawaya (1978-1981) S. 56-60

Gerhard FÖRSTER: Nachtrag: Warum heißt das Ding eigentlich Shayawaya? S. 60

Martin JURGEIT: Mit 'Black Widow' startet **MCU** [Marvel Cinematic Universe]-Phase 4 durch S. 62-64,66

Herbert HEINZELMANN: **Marvel** ist nicht wunderbar. Eine Ketzer-Schrift gegen die unreflektierte Heiligenverehrung der frühen Marvel-Hefte von Stan Lee S. 68

Alltagsprobleme und Selbstironie bei DC S. 70

Kai Stellmanns **NICK-Buch** "Science Fiction Pop Art: die sensationelle Dokumentation über Hansrudi Wäschers Nick, der Weltraumfahrer" im strengen Faktencheck

Gerhard FÖRSTER: Verbirgt sich hinter Jane Lee die Schauspielerin Janet Leigh? Eine Diskussion mit Kai STELLMANN S. 73-77

Gerhard FÖRSTER: "Blendwerk der Hölle" oder nur "Greifbares Nichts"? Hat Wäscher auch andere Zeichner beschäftigt oder nicht? Weitere Diskussion mit Kai STELLMANN S. 78-79

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv: Kobold, Jo & Co. Fünf frühe **Nachkriegsraritäten** (Teil 2) Kobold in der Kiste (1950) S. 80, Bubi der Sportfex (1949), Wir lachen mit (o.J.) S. 81

Leserbriefe über die Floyd Gottfredson Library, Akim u.a. S. 82

DIE SPRECHBLASE 246 (Mai 2022)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Gerhard FÖRSTER: **Christian Denayer**: „Ich war Spielball in einer Art Krieg.“ Interview mit DENAYER S. 5-12

Jean Gratons Rechtsstreit mit Lombard S. 8

Gerhard FÖRSTER: Die **Michel-Vaillant**-Gesamtausgabe. Hält sie, was sie verspricht? Das Sehnsuchtsobjekt der Fans von Jean Graton auf dem Prüfstand. S. 13

Herbert HEINZELMANN: **Die Geschichte der Science Fiction** als Sachcomic [La Science Fiction](Splitter) - Blättern in goldenen (goldigen) Zeiten S. 14

Gerhard FÖRSTER: **Deutsche Comicforschung 2022** S. 14

Der unbekannte **Lucky Luke**

Kurioses aus dem Werbebereich, Teil 2, ausgewählt v. Willi DIWO, kommentiert v. Gerhard FÖRSTER S. 16-20
Comics:

Als Lucky Luke den Daltons die Suppe versalzte [De Daltons zitten in de soep] v. Morris (1978) S. 16

Lucky Luke: Panik in San Francisco v. Pascal Dabère (1981) S. 17-19

Lucky Luke: Zahnbürsten-Lucky, der Verbündete der Familien [L'allié de la famille] v. Morris (1988) S. 20

Gerhard FÖRSTER: Unsterblicher Tarzan. Detlef Lorenz' Buch „Tarzan in deutschsprachigen Medien“ S. 22-24
DVD-Boxen mit 'Tarzan'-Klassikern S. 24

Harry - Der kunterbunte Mix für Leser auf Draht! S. 27-39

Rezensionen v. Heiner LÜNSTEDT S. 27-28

Idefix und die Unbeugsamen [Idéfïx et les Irréductibles] 1. Römer müssen draußen bleiben v. Philippe Fenech, Jean Bastide (Egmont),

Asterix. 39. Asterix und der Greif v. Jean-Yves Ferri / Didier Conrad (Egmont),

Spirou und Fantasio Gesamtausgabe Classic 2. 1940-1951 v. Jijé (Carlsen),

Marsupilami - Die Bestie [La bête] 1 v. Zidrou / Frank (Carlsen) S. 27

Blueberry Collector's Edition 9. v. Jean Giraud (Egmont) S. 27-28

Simon vom Fluss [Simon du fleuve] Gesamtausgabe 1 v. Claude Auclair (Cross Cult),

Die eiserne Hand [The Steel Claw - The Vanishing Man] v. Tom Tully / Jesus Blasco (Panini),

Batman: Knightfall (DeLuxe) 1 [Vengeance of Bane Special, Batman 484-500, Batman: Shadow of the Bat 16-18, Detective Comics 654-666, Showcase '93 7-8] v. Chuck Dixon, Doug Moench, Alan Grant / Jim Aparo, Norm Breyfogle, Graham Nolan, Klaus Janson (Panini),

Spider-Man liebt Mary Jane: Mein Geheimleben [Spider-Man loves Mary Jane 14-20, Spider-Man loves Mary Jane Season Two 1-5] v. Sean McKeever, Terry Moore / Takeshi Miyazawa, David Hahn, Craig Rousseau (Panini),

Die erotische Kunst des Wally Wood [The erotic art of Wallace Wood / Cons de fées] (All) S. 28

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 30,32

50 Jahre Zack,

Endlich wieder Comic-Messe Köln!,

Taschen: Spider-Man in X-Large - Marvel Comics Library Band 1,

Der König des Verbrechens - Die Spinne [The Spider's Syndicate of Crime] v. Ted Cowan, Jerry Siegel (Panini),

Flash Gordon im Weltkrieg II (Hannibal Kult Band 3),

Lehning und die Zensur: Walters Kampf gegen die Bundesprüfstelle v. Graf Hohenstein,

Der Fürst der Füchse - Das Leben des Rolf Kauka v. Bodo V. Hechelhammer,

Neue Reprints von Fix und Foxi S. 30

Comic Preiskatalog 2022,

100 x Comics & mehr,

Lassiter im Banne der Jubiläen,

Der schwebende Schatten v. Hans Schuhbauer,

Plop ist 40!

Bocola News,

Weissblech News S. 32

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 34-36

Bastei-Freunde v. Thomas OPITZ S. 37

Die Klubzeitung der Bastei-Freunde,

Silberpfeil [Zilverpijl], Phantom,

Buch über Lee Falks Phantom (Ed. Alfons)

Nachrufe v. Gerhard FÖRSTER

Gérald Forton (1931-2021),

Dieter Kalenbach (1937-2021) S. 38

Jean-Claude Mézières (1938-2022) S. 39

Gerhard FÖRSTER: Comeback für **Mischa** - „Die geheimnisvolle Insel“ v. Florian Julino. Interview mit Herausgeber Hilmar KALABA S. 40-41

Bernd WECKWERT (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER): **Tibet** [d.i. Gilbert Gascard], der Marathonmann S. 42-54,56,58-61

Gerhard FÖRSTER: **Rick Master** [Ric Hochet] auf Deutsch S. 62-63

Checkliste der deutschen Rick-Master-Veröffentlichungen S. 63

Die neuen Fälle von Rick Master [Les nouvelles enquêtes de Ric Hochet] S. 62

Comic Rick Master [Ric Hochet] Allein schuldig [Le seul coupable] v. Tibet [aus: Tintin 47/1980] S. 64-66

Gerhard FÖRSTER: Barbarische Zeitungcomics. Die **Conan** Newspaper Collection v. Roy Thomas / John Buscema,

Ernie Chan (Panini) S. 68

Gerhard FÖRSTER: Willkommen in Sieheilkirchen. Der Animationsfilm '**Rotzbub**' nach Manfred Deix. Interview mit Storyboarder Bernd ERTL S. 70

Jörg KRISMANN: **Eternals** - Marvel für immer und ewig. Comics und Verfilmungen S. 73-74

Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv: Chris Scheuer à la carte: Werbecomic "Communication Breakdown" S. 76-77

Leserbriefe S. 78-80,82

Pro und Kontra auf den Artikel "**Zensur in Entenhausen**" (SB 245) S. 78-79

Hände weg vom Classic-Donald-Duck! 10.764 Unterschriften gegen Texteingriffe - Petition von Susanne Luber (D.O.N.A.L.D.) S. 78

Weitere Reaktionen zur SB 245: Lucky Luke, Nick, Shayawaya u.a. S. 80,82

Reaktionen auf Neugebauers Winnetou, Band 1 S. 82

Comic aus der beliebten Serie "Hinter den Kulissen der Sprechblase"
Traumurlaub. Ein Tatsachenbericht vom Förster und dem Wolf S. 81

DIE SPRECHBLASE 247 (Januar 2023)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Gerhard FÖRSTER: **Winnetou** reitet wieder. Walter Neugebauers Winnetou II und III ist da S. 5-6

Helmit KRONTHALER: **Phantom** - Auf den Spuren des "Wandelnden Geistes". Fast alles über Phantom S. 7-14

Gerhard FÖRSTER: "Die meisten interessiert die Herkunft der Storys." Christian BLEES erzählt von seinem Phantom-Buch »Lee Falks Phantom« S. 15-16

Das Comeback: Phantom gibt's wieder am Kiosk. Herausgeber Simeon HRISSOMALLIS im Interview S. 16-17

Comeback 2: Das Heft der Bastei-Freunde. Ulrich WICK-Interview und das Phantom von Tafalla S. 18

Harry - Der kunterbunte Mix für Leser auf Draht! S. 21-36

Rezensionen v. Heiner LÜNSTEDT S. 21-22,25-26

Lucky Luke. 101. Rantanplans Arche v. Jul / Achdé (Egmont Comic Collection),

Das Humboldt-Tier - Ein Marsupilami-Abenteuer v. Flix (Carlsen),

Die neuen Abenteuer von Herrn Hase [Les nouvelles aventures de Lapinot] 6. Beim Teutates! v. Lewis Trondheim (Reprodukt) S. 21

Micky und die tausend Karlos [Mickey et les mille Pat] v. Jean-Luc Cornette / Thierry Martin (Egmont Comic Collection) S. 21-22

Spider-Man: Die Geschichte eines Lebens [Spider-Man: Life Story 1-6, Annual 1] v. Chip Zdarsky / Mark Bagley (Panini), Die ultimative **Spider-Man**-Comic-Kollektion. Band 1. Lektionen fürs Leben [Ultimate Spider-Man 1-7] v. Brian Michael Bendis, Bill Jemas / Mark Bagley, Art Thibert, Dan Panosian (Panini),

Batman: Der Kult [Batman: The Cult 1-4] v. Jim Starlin / Bernie Wrightson (Panini) S. 22

Perlen der Comicgeschichte 9. **Blonde Phantom** [Blonde Phantom Comics] v. Albert Sulman / Syd Shores (bsv) S. 22,25

Die Spinne - Der König des Verbrechens [The Spider's Syndicate of Crime] v. Ted Cowan, Jerry Siegel (Panini),

King of Spies [King of Spies 1-4] v. Mark Millar / Matteo Scalera (Panini),

Romy Schneider, Alle Filme, gezeichnet von Mahler (btb) S. 25

Monster [Monsters] v. Barry Windsor-Smith (Cross Cult) S. 25-26

Corto Maltese - Schwarzer Ozean [Océan noir] v. Martin Quenehen / Bastien Vivès (Schreiber & Leser),

Corto Maltese - Nacht in Berlin [Nocturno Berlínés] v. Juan Diaz Canales / Rubén Pellejero (Schreiber & Leser),

Iron Maiden: Legacy of the Beast v. Llexi Leon, Ian Edginton / Kevin West (Insektenhaus) - Uwe LOCHMANN,

Horror im Comic v. Alexander Braun (avant) S. 26

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 28,30-33

Der Winnetou-"Skandal" - Viel Wirbel um nichts [mit Faks.Repr. von "Winnetou darf nicht sterben. Sie geben ihr Indianer-Ehrenwort" aus: Bild Zeitung vom 29. August 2022],

Fred Hartmanns große Nick-Saga,

"Der Goldene Sammler 2021" des City Collectors Club Wien für Neugebauers Winnetou,

Straße in Scheuen bei Celle nach Wäscher benannt [mit faks. Auszug aus: Celler Kurier von November 2022] S. 28

Bessy, Klaus Dill und noch ein Preis anlässlich Ausstellung »100 Jahre Klaus Dill« in Offenbach,

Zack Spezial wird ausgeweitet,

Yps: Schon wieder ein Comeback,

Reddition 76: André-Paul Duchâteau S. 30

Taschens Riesenbücher der Avengers und Fantastic Four,

Das Batmobil-Handbuch (Cross Cult),
Comic Preiskatalog 2023,
Independent-Comics aus Ostdeutschland "Im Zeichen der Wende",
Lassiter: Jubiläumsbuch und Sonder-Edition,
ASH mit wichtigem Special S. 32
Ritter der Neunten Kunst an Hermann,
Weissblech-News S. 33

Comic Auf den Hund gekommen. Der prämierte Bessy-Comic v. Gerhard Förster & Heinz Wolf S. 31

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 34-36

Gerhard FÖRSTER: Als Kellermann Sigurd zeichnete, brach ein Sturm der Entrüstung aus. **Udo Rahnke** - Ein
einzigartiger Zeitzeuge über Hansrudi Wäscher tritt aus dem Schatten S. 37-39
Interview mit Udo RAHNKE S. 39

Gerhard FÖRSTER: Ein rätselhaftes **Falk**-Cover von Hansrudi Wäscher! S. 40

Gerhard FÖRSTER: Ein bedeutender Italo-Klassiker erscheint exklusiv in der Sprechblase: Rino Albertarellis **Faust** (aus:
Topolino, 1941-1942) S. 42-43
Comic: Faust [Il Dottor Faust] v. Federico Pedrocchi / Rino Albertarelli, bearbeitet v. Jörn „Brocca“ Krug, T. 1 S. 44-49

Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER: **Swamp-Thing** Klassiker-Edition abgeschlossen S. 50-51

Bastei-Freunde v. Thomas OPITZ S. 52
Silberpfeil [Zilverpijl], Phantom,
Die Klubzeitung der Bastei-Freunde
Gerhard FÖRSTER: **Die Götter aus dem All** [Ekspedycja] kehren zurück

Peter KARALL: Die Ambivalenz von Täter und Opfer. „**Medusa und Perseus**“ von André Breinbauer S. 54

Herbert HEINZELMANN: Das Weibliche an den Wänden. Beim 20. **Erlanger Comic Salon** schwitzten wir wieder ganz
analog S. 56

Bernd HINRICHS: **Ernie Pike** und die Absurdität des Krieges. Bei avant ist die Gesamtausgabe von Hugo Pratts
Meilenstein erschienen S. 58-59

Gerhard FÖRSTER: Giolittis vergessenes Meisterwerk: **Blut auf der Prärie** [Blood on the prairie] S. 60-71
Wiechmanns Tramp-Experiment in Prosa: Die Prärie brennt S. 62-64
Wer war Alberto Giolitti? Leben und Werk des Ausnahmekünstlers S. 64-69
Blut auf der Prärie im Faktencheck. Ist wirklich "jedes Wort wahr"? S. 70-71
Comic Blut auf der Prärie [Blood on the prairie] v. Paul Wellman / Alberto Giolitti [aus: Ranger 10-31, 1965-1966] T.1 S.
72-85

Winfried SECKER: **Enid Blytons Abenteuer**[Adventure]-Serie. Interview mit Bocola-Verleger Achim DRESSLER S. 86-
87

Gerhard FÖRSTER: Comeback für **Tom & Biber** v. Walter Neugebauer S. 88

Gerhard FÖRSTER: **Ertugrul** packt aus. Interview mit ERTUGRUL EDIRNE S. 90-93
Checkliste Sigurd- & Falk-Cover von Ertugrul S. 93

Peter KRONHAGEL: Was meinen die Familien der beiden Akim-Schöpfer zum Buch über Pedrazza und Renzi »**Akim
und seine Väter**«? Statements von Patrizia PEDRAZZA, Riccardo RENZI S. 94-95

Leserbriefe v. Werner BERRES u.a. S. 96-98

DIE SPRECHBLASE 248 (Dezember 2023)
Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Abos, Impressum S. 3

Comic

Ruchlose Raritäten - Ein Tatsachenbericht vom Förster und dem Wolf v. Gerhard Förster / Heinz Wolf S. 4-5

Gerhard FÖRSTER: Das **Fix-und-Foxi-Duell**. Gisela ITALIAANDER über den Kampf zwischen Rolf Kauka und Walter

Neugebauer - und vieles mehr! (Interviews vom 14.3.2021, 20.4.2023 u.ö.) S. 6-12

Die zwei Leben des Walter Neugebauer / Valter Nojgebauer S. 14-15

Die Affäre Max + Molly S. 16-17

Comic:

Auf Tarzans Spuren. Ein Abenteuer mit Tim Schnüffelbein, dem kühnen Afrikaforscher, und Ali [Tarzanovim Stopama] v. Norbert Neugebauer / Walter Neugebauer (1952/53) (Stark gekürzte Fassung) S. 18-24

Harry - Der kunterbunte Mix für Leser auf Draht! S. 27-53

Rezensionen v. Heiner LÜNSTEDT S. 27-28,30,32,34 u. Gerhard FÖRSTER S. 34

Asterix. 40. »Die Weiße Iris« v. Fabrice Caro / Didier Conrad (Egmont),

Spirou. 56. Der Tod von Spirou v. Sophie Guerriev, Benjamin Abitain / Olivier Schwartz (Carlsen),

Valhardi [Jean Valhardi, détective] Gesamtausgabe 1. 1941-1946 v. Jean Doisy / Jijé (SR Verlag) S. 27

Die Blauen Boys [Les tuniques bleues] 48. Der Kriegsberichterstatte v. Béka / José Luis Munuera (Salleck),

Marshal Blueberry v. Jean Giraud / William Vance, Michel Rouge (Egmont),

Die Abenteuer von Blake & Mortimer [Les aventures de Blake et Mortimer] 29. Acht Stunden in Berlin v. José-Louis Bocquet, Jean-Luc Fromental / Antoine Aubin (Carlsen),

Edgar P. Jacobs - Träume und Apokalypsen [Edgar P. Jacobs - Le reveur d'apocalypses] v. François Rivière / Philippe Wurm (Carlsen) S. 28

Disney - 100 Jahre Comics: Das Beste aus Entenhausen v. Carl Barks, Floyd Gottfredson, Daan Jippes, Freddy Milton, Don Rosa, Romano Scarpa u.a. (Egmont) S. 28,30

Die Bibliothek der Comicklassiker: **Fix und Foxi** v. Rolf Kauka (Carlsen),

Batman - Die 1989er Filmadaption [Batman: The 1989 Movie Adaption] v. Dennis O'Neil / Jerry Ordway (Panini),

Swamp Thing: Das Vermächtnis des Grüns [Swamp Thing 1-16] v. Ram V / Mike Perkins, John McCreac (Panini) S. 30

Bill Finger: Der wahre Schöpfer des Dunklen Ritters [Bill Finger, dans l'ombre du mythe] v. Julian Voloj / Erez Zadok (Carlsen) S. 30,32

Tales from the Crypt Gesamtausgabe 1 (SR),

EC-Archiv: **Wally Wood.** Band 5 (All),

The Rolling Stones - Das Comic! [The Rolling Stones en bandes dessinées] v. Céka u.a. (Bahoe Books) S. 32

...**Going MAD!** Eine Autobiografie v. Ivica Astalos (Astaltoons) S. 32,34

'**Diabolik**' Regie: Manetti Brothers (Plaion Pictures) S. 34

Mr. Jenkins '45 - Billy auf der Flucht / Go West v. Rainer Gabriel (Fanpro) - Gerhard FÖRSTER,

Louis Riel v. Chester Brown (Bahoe Books) - Gerhard FÖRSTER S. 34

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 36,38,40

Weissblech-News,

ASH - Austrian Superheroes,

Ein Roman von Peter Kronhagel: Mimikry - Geheimakte Jesus S. 36

"Melde Dich, wenn Du erleuchtet bist" v. Wilfried Dreckmann, Helge Haaser S. 36,38

Jubiläumsbücher von Bastei: Das Kleeblatt ist komplett (Jerry Cotton, G.F. Unger, Lassiter, John Sinclair),

Phantom nun auch bei Kult Comics S. 38

Graphica, ein neues Magazin S. 38,40

Franquin im All-Verlag,

Deutsche Comicforschung 2024 und Registerband,

Comic!-Jahrbuch 2023 (ICOM),

Silver Surfer bei Taschen,

Einstellung der Comixene S. 40

Generation Lehnig v. Gerhard FÖRSTER S. 42-45

Blattgolds Zack Edition v. Gerhard FÖRSTER S. 46-47

Zack Spezial, Die Frau mit dem Silberstern, Michel Vaillant u.a.

Zauberstern-News v. Gerhard FÖRSTER S. 48-49

Phantom, Mikros, Van Helsing, Flash Gordon

Bastei-Freunde v. Thomas OPITZ S. 50-52

Silberpfeil [Zilverpijl] - Sechs neue Hefte,

Phantom - Die José-Ortiz-Tafalla-Ausgaben,

Die Klubzeitung der Bastei-Freunde,

Phantom - Reuß startet mit Sy Barry durch S. 50

Gerhard FÖRSTER: **Bessy** ist wieder da! S. 51-52

Auch **Buffalo Bill** kehrt zurück! S. 52

Thomas OPITZ: 35 Jahre Bessy-Classic,

Die Götter aus dem All [Ekspedycja] Band 2 S. 52

Bocola-News: Prinz Eisenherz [Prince Valiant] u.a. S. 53

Gerhard FÖRSTER: **The British Way**. Interview mit Rights Managerin Reitha PATTISON, Verlag Rebellion, Hüter zahlreicher englischer Comicschätze S. 54-55

Gerhard FÖRSTER: **Florian Julino**: Der geniale Querkopf der Kauka-Comics hat uns verlassen (1939-2023) S. 56

Gerhard FÖRSTER: Kultzeichner Florian Julino: Lupo und der Jazz S. 57

Gerhard FÖRSTER: **Fix und Foxi**: Die frühen Jahre - der Reuß-Reprint S. 58

Gerhard FÖRSTER: Warum hast du so lange Ohren? **Batman** und die einzigartige Version des Kelley Jones S. 60-64

Comicografie Kelley Jones S. 64

F.L. BÖHM: Wie ich Batman wurde - Ansichten eines Kelley-Jones-Fans S. 65-66

Heiner LÜNSTEDT: Alexander Braun: **Staying West** S. 68-69

Kommentar v. Gerhard FÖRSTER S. 69

Bernd WECKWERT: Spätzünder. Zur Ausgabe von **Marc Dacier** im All Verlag S. 69

Bernd HINRICHS: **The Katzenjammer Kids** - Der älteste Comic der Welt S. 70-71

Info-Box v. Gerhard FÖRSTER S. 71

Die österreichische Comiczeichner-Offensive

Gerhard FÖRSTER: Tisch 14,

Nikolaus GATTER: Diebe und Laien v. Franz Suess S. 73

Armut überwinden - Die Geschichte der Volkshilfe. Statements der Macher Harald HAVAS, Bettina EGGER, Nina DIETRICH S. 74

Michael BOHL: Mäander v. Vinz Schwarzbauer S. 74-75

Sebastian BROSKWA: Falco - Leben und Sterben des Hans Hölzel v. Arnulf Rödler S. 75

Gerhard FÖRSTER: Putzker ist zurück und mit ihm: Zehn Punkte für Uganda S. 76

Gerhard FÖRSTER: Michaela Konrads Tomorrow S. 77

Gerhard FÖRSTER: High Times. Chris Scheuer zeichnet seine Erlebnisse auf S. 78-79

F.L. BÖHM: **Meuterei auf der Bounty** - Was wirklich geschah (Bearb. Kurzfassung v. Gerhard FÖRSTER) S. 80-86

Gerhard FÖRSTER: Die Verfilmungen S. 81 Gerhard FÖRSTER: Die Comics S. 82

Gerhard FÖRSTER: Wer waren die Autoren der Bounty-Trilogie? Charles Nordhoff und James Norman Hall S. 86

Gerhard FÖRSTER: **Blut auf der Prärie** im Faktencheck. Ist wirklich "jedes Wort wahr"? Teil 2 S. 87

Comic Blut auf der Prärie [Blood on the prairie] v. Paul Wellman / Alberto Giolitti [aus: Ranger 10-31, 1965-1966] T.2 S. 88-95

Gerhard FÖRSTER: Bela Sobottkes **Rocco** - Ein Western wie kein zweiter S. 96

Leserbriefe v. Matthias SCHULTHEISS u.a. S. 97-98

Comic: Das Leben eines U-Bootmanns (ca. 1942) S. 97

DIE SPRECHBLASE 249 (August 2024)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Impressum S. 3

Comic

Gespenster-Geschichten 2.0 - Ein Tatsachenbericht vom Förster und dem Wolf v. Gerhard Förster / Heinz Wolf S. 4-6

Gerhard FÖRSTER: **Modesty Blaise** - Die Rückkehr der tödlichen Lady S. 7-17

Peter O'Donnell S. 15 Jim Holdaway S. 16 Enric Badia Romero S. 16

Comic Modesty Blaise - Wie alles begann [In the beginning] v. Peter O'Donnell / Jim Holdaway S. 18-20

Harry - Der kunterbunte Mix für Leser auf Draht! S. 23-34

Rezensionen v. Heiner LÜNSTEDT S. 23-24,26,29, Matthias SCHÄFER S. 23, JO84 S. 24, Sven KRANTZ-KNUTZEN S. 29 u. Gerhard FÖRSTER S. 24,26,29

Lucky Luke Hommage 6. Die Ungezähmten v. Blutch (Egmont Comic Collection) S. 23

Gaston [Gaston Lagaffe] 22. Die Rückkehr eines Chaoten v. Delaf (Carlsen) - Matthias SCHÄFER S. 23,

Der dicke Donald [Donald Duck] v. versch. Aut. / Zchnrn (Egmont) S. 23

Abenteuer ohne Helden & 20 Jahre danach [Histoire sans héros & Vingt ans après] v. Jean van Hamme / Dany (Schreiber & Leser),

Detektiv Carol [Carol Détective] Gesamtausgabe v. André-Paul Duchâteau / Eddy Paape (All),

Michel Vaillant Collector's Edition 10 v. Jean Graton (Egmont) - Gerhard FÖRSTER,

Sigma-Gigantic [Gigantik] Integral 1 v. Victor Mora / José Maria Cardona (Kult) - JO84 S. 24
Komplett Kafka v. Nicolas Mahler (Suhrkamp) S. 24,26
Das Phantom [The Phantom] 1 v. Donne Avenell, Norman J. Worker / Jean-Yves Mitton (Kult Comics),
Punisher Anthologie v. Gerry Conway, Dennis O'Neil / Ross Andru, Frank Miller u.v.a. (Panini),
Spider-Man Collection von Todd McFarlane [Spider-Man (1990) 1-14,16 X-Force (1991) 4] v. Todd McFarlane, Fabian Nicieza / Todd McFarlane, Rob Liefeld (Panini),
Swamp Thing: Geschichten aus dem Sumpf (Deluxe Edition) [Swamp Thing (2016) 1-6 u.m.] v. Lein Wein, Tom King / Kelley Jones, Tom Mandrake u.a. (Panini),
Mort Cinder Gesamtausgabe v. Hector German Oesterheld / Alberto Breccia (avant) S. 26
Soda - Der blutrünstige Priester [Soda - Le pasteur sanglant] v. Olivier Bocquet / Bruno Gazzotti (Piredda) - Gerhard FÖRSTER S. 26,29
Wundervolle Sommer [Les beaux étés] 6. Les Genêts v. Zidrou / Jordi Lafebre (Salleck),
Doktor Radar [Docteur Radar] v. Noël Simsolo / Frédéric Bézian (Zack Edition) - Sven KRANTZ-KNUTZEN,
Fritz Lang. Die Comic-Biografie [Fritz Lang le maudit] v. Arnaud Delalande / Eric Liberge (Knesebeck) S. 29

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 30-31

Weissblech-News,
ASH - Austrian Superheroes,
Graphica 3 bis 6,
Zum Jubiläum eingestellt: **ZEBRA** S. 30
Sprühende Phantasie 28 S. 30-31
Comic!-Jahrbuch 2024 (ICOM),
Comic-Preiskatalog 2024,
Hartmanns große Nick-Saga,
100 Jahre Helmut Nickel S. 31

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER S. 32-34

Bastei-Freunde v. Thomas OPITZ S. 36-37
Silberpfeil [Zilverpijl] - Sechs neue Hefte,
Phantom - Die José-Ortiz-Tafalla-Ausgaben,
Sy Barrys Phantom (ECR),
Die Klubzeitung der Bastei-Freunde,
Der absolute Horror (Ed. Alfons) S. 36
Bessy im Mila Verlag,
Ertugruls Bessy - 40 Jahre Ertugrul und Bessy (Heider) S. 37

Blattgolds Zack Edition v. Gerhard FÖRSTER S. 38

Zack Spezial, Michel Vaillant Legenden Bd 2 "Die Seele der Fahrer", weitere Alben der Zack Edition

Gerhard FÖRSTER: Überwältigend: Bernd Weckwerts Opus magnum über Zack - "**Spaß, Spannung, Abenteuer**" (All) S. 40

Zauberstern-News v. Gerhard FÖRSTER S. 42
Phantom, Flash Gordon, Mikros, Van Helsing, Savage Dragon

Helge KORDA, Gerhard FÖRSTER: Die erstaunlichen Wandlungen von **Vandersteens Wastl** [Jerom] S. 44-51

Gerhard FÖRSTER: "Ich fühlte mich bei Kauka geborgen, obwohl ich nörgelte." Der große Fix-und-Foxi-Zeichner Ludwig FISCHER im Gespräch (München 1979) [Nachdr. aus: Sprechblase 28 (Juni 1980)] S. 52-58

Ludwig Fischer S. 53

Gerhard FÖRSTER: Das Comeback von **Max & Luzie** als Gesamtausgabe S. 60-61

Stefan SCHMATZ: 100 Jahre **Franquin** S. 61

Gerhard FÖRSTER: Einer der Wenigen: **Jim Bridger** (Splitter) S. 62

Gerhard FÖRSTER: **Angel Mitkov** in Wien auf der Vienna Comix 2023 S. 62

Gerhard FÖRSTER: **Kelley Jones** ohne Batman (Nachtrag zu SB 248) S. 64-65

Gerhard FÖRSTER: **Blut auf der Prärie** im Faktencheck. Ist wirklich "jedes Wort wahr"? Teil 3 S. 66-69
Comic Blut auf der Prärie [Blood on the prairie] v. Paul Wellman / Alberto Giolitti [aus: Ranger 10-31, 1965-1966] T.3 S. 70-91

Gerhard FÖRSTER: Little Bighorn - Die Filme S. 92-93, Die Comics S. 93-96

Leserbriefe über Die Meuterei auf der Bounty, Alberto Giolitti, Modesty Blaise u.a. S. 97-98

DIE SPRECHBLASE 250 (Juli 2025)

Vorwort v. Gerhard FÖRSTER, Inhalt, Abos, Impressum S. 3

Gerhard FÖRSTER: Zum Jubiläum: **Die Geschichte der Sprechblase** in Titelbildern S. 5

Helmut KRONTHALER, Klaus PAPENDORF, Cuno AFFOLTER: Fragen an den Sprechblase-Redakteur. Interviews mit Gerhard FÖRSTER zum Sprechblase-Jubiläum S. 6

Comic: Die halbe Wahrheit v. Heinz Wolf (Album-Ankündigungs-Comic für "Die ganze Wahrheit") S. 7

Special über John-Kendall-Zeichner Arturo del Castillo S. 8-28

Christian BLEES, Erich BRANDMAYR, Gerhard FÖRSTER: Im Western was Neues. **Arturo del Castillo** und seine Welt S. 8-17

Erich BRANDMAYR: Kendall - Fakten, Hintergründe, Verwirrendes S. 15

Erich BRANDMAYR: Das Western-Werk von Arturo del Castillo S. 17

Christian BLEES, Gerhard FÖRSTER: Kendall auf Deutsch. Checkliste S. 18-19

Arturo del CASTILLO im Interview [Auszug aus: Stripschrift 143 (1981)] S. 19

Erich BRANDMAYR, Gerhard FÖRSTER: "In seinem Haus hatte er kein einziges Original aufbewahrt." Diskussion über del Castillo S. 20-23

Comic: Garrett in: Er kam, um zu rauben [Vino para robar] v. Ray Collins / Arturo del Castillo [aus: Misterix 717-718 (1962)] S. 24-28

Harry - Der kunterbunte Mix für Leser auf Draht! S. 31-57

Rezensionen v. Heiner LÜNSTEDT u.a. S. 31-32,34,36,38

Lucky Luke 102. Letzte Runde für die Daltons v. Jul / Achdé (Egmont),

Spirou - Der Liliput-Trick [Spirou et les petits formats] v. André Franquin, Roba (Carlsen),

Asterix Edition Omnibus 1 v. René Goscinny / Albert Uderzo (Egmont) S. 31

Gefahr auf dem Planet der Affen [Planet of the Apes: Beware the Planet of the Apes (2024)] v. Marc Guggenheim / Alvaro Lopez (Panini) S. 31-32

Joker: The World [Joker: The World (2024)] v. Geoff Johns, Torsten Sträter, Satoshi Miyagawa u.a. / Jason Fabok, Ingo Römling, Gérman Peralta u.a. (Panini),

Batman/Dylan Dog [Batman/Dylan Dog 1-3] v. Roberto Recchioni / Gigi Cavenago, Werther Dell'Edera (Panini),

Frankenstein v. Mary Shelley, illus. v. Bernie Wrightson, mit Vorwort v. Stephen King (Wandler),

Frankenstein Alive, Alive! v. Steve Niles / Bernie Wrightson (Splitter) S. 32

Man-Thing Classic Collection v. Gerry Conway / Neal Adams u.v.a. (Panini) S. 32,34

Den v. Richard Corben (Splitter),

Don Lawrence - Meister der Illustrations- und Comickunst 1.2. (All) S. 34

Für die Familie [Bon pour... Dessins de famille] v. André Franquin (All) S. 34,36

Ginseng Wurzeln [Ginseng Roots] v. Craig Thompson (Reprodukt) - Heiner LÜNSTEDT S. 36

Cherie Cotton - **Dieser Deal endet mit Mord** v. Verena Weißenböck - Gerhard FÖRSTER S. 36

Drei oder vier Bagatellen v. Franz Suess (avant) - Marina RAUCHENBACHER S. 36

Black Comics - Vom Kolonialismus zum Black Panther v. Alexander Braun (Ausstellungskatalog) (Panini) S. 36,38,

Zwei weibliche Halbakte [Deux filles nues] v. Luz (Reprodukt) - Heiner LÜNSTEDT S. 38

Rubine. Serial Lover v. Mythic / B. Di Sano, François Walthéry (Epsilon) - Michael NOLDEN,

Oblomowa v. Tina Brenneisen (Parallelallee) - Heiner LÜNSTEDT

Der Kopf der Hanse v. Jens Natter (Ed. 52) - Christoph UBRIG,

Der absolute Horror v. Christian Bles (Ed. Alfons) - Heiner LÜNSTEDT S. 38

Querbeet v. Gerhard FÖRSTER S. 40-41

Weissblech-News,

Wolfgang Hohlbein bei Maddrax,

Avengers Band 2 bei Taschen (Marvel Comics History),

Comicfestival München 2025,

Helmut Wenke (= Chris Hyde) und die Rock-Musik: Colours & Sounds: Storys und Malerei zur Rock-Musik S. 40

Hartmanns neuer Nick-Roman "Am Rand des Universums?" S. 40-41

Was macht Ronnie Putzker? (Arbeitstitel "Mord und Rache"),

Comic Preiskatalog 2025,

50 Jahre Yps!,

Fix und Foxi im ECR-Verlag,

Bocola-News: Modesty Blaise u.a. S. 41

Gerhart RENNERT: „**Ritter der Neunten Kunst**“ an Gerhard Förster. Tillmann COURTH im Gespräch mit Gerhard

FÖRSTER (Köln, 2. November 2024) S. 42

Generation Lehnig v. Gerhard FÖRSTER S. 44-46

Blattgolds Zack Edition v. Gerhard FÖRSTER S. 48

Bob Morane, Michel Vaillant, Lach Box, weitere Alben der Zack Edition

Bastei-Freunde v. Thomas OPITZ S. 50-51

Silberpfeil [Zilverpijl], Phantom, Klubzeitung der Bastei-Freunde S. 50

Gerhard FÖRSTER: **Bessy** im Mila Verlag S. 50-51

Gerhard FÖRSTER: Sy Barrys Phantom im ECR-Verlag,
ECR setzt Strip-Magazin fort S. 51

Zauberstern-News v. Gerhard FÖRSTER S. 52

Phantom, Flash Gordon, Mikros, Savage Dragon, Van Helsing

Nachrufe seit Mai 2022 S. 54

Bob Fujitani (1921-2020), Neal Adams (1941-2022), George Pérez (1954-2022), Tim Sale (1956-2022), Alan Grant (1949-2022), Jean-Jacques Sempé (1932-2022), Lily Renée (1921-2022), François Corteggiani (1953-2022), Aline Kominsky-Crumb (1948-2022), Chris Browne (1952-2022), Jo-El Azara (1937-2023), Patrice Serres (1946-2023), John Romita Sr. (1930-2023), Francisco Ibáñez (1936-2023), Joe Matt (1963-2023), Bob de Groot (1941-2023), John M. Burns (1938-2023), Alfredo Castelli (1947-2024), Akira Toriyama (1955-2024), Ed Piskor (1982-2024), Trina Robbins (1938-2024), Christoph Roos (1949-2024), André Juillard (1948-2024), Daniel Ceppi (1951-2024), Christian Godard (1932-2024), Jules Feiffer (1929-2025), Sven Papenbrock (1960-2025), Peter Skodzik (1946-2025)

Gerhard FÖRSTER: **Terror 3000** - ein dystopischer Sci-Fi-Spaß von Bela Sobottke (Gringo).

Gerhard FÖRSTER: **Hans die Larve** - Jazzes Streich Nr. 4 "Haarfein" (Gringo)

Sebastian BROSKWA: **Bauer** - ein 80er-Jahre-Epos des Schreckens von Michael Liberatore S. 55

Peter KARALL: Das Schweizer Taschenmesser fürs Comiczeichnen: **Coole Comics zeichnen und erzählen** von Nina Dietrich,

Gerhard FÖRSTER: **Max & Luzie** Bd 2: Der zweite Streich S. 56

Gerhard FÖRSTER: **Meine illustren Begegnungen** mit Klaus Dill & Co. von Hans-Martin Heider,

Gerhard FÖRSTER: **Old Surehand** - Das Finale von Walter Neugebauers Karl-May-Zyklus (bsv) S. 57

Sven KRANTZ-KNUTZEN: Ein Superstar der Popkultur wird 90. Walt Disneys **Donald Duck - Die ultimative Chronik** (Taschen) S. 58

Heiner LÜNSTEDT: Nostalgisch und innovativ. Batman First Knight (back to 1939). **Bat-Man: First Knight** 1-3. [The Batman: First Knight. 1-3.] v. Dan Jurgens / Mike Perkins (Panini) S. 60-61

Stefan DOELLER, Gerhard FÖRSTER: **Enzo Chiomenti** - Der große Unbekannte S. 62

Stefan DOELLER: "Das Streifenheft war ein epochales Phänomen." Enzo CHIOMENTI im Interview (Februar 2001) S. 62-69,72-73

Gerhard FÖRSTER: Naja - Chiomentis Abenteuer als Selbstverleger S. 66

Gerhard FÖRSTER: Marco Polo – ein Meisterwerk der Lügen von Chiomenti S. 70-71

Gerhard FÖRSTER: "In Marco Polo habe ich mich richtig reingehängt!" Enzo CHIOMENTI im Interview (2016) S. 73-75

Gerhard FÖRSTER: Chiomenti und das kultige Kleinformat. Piccolo-Checkliste S. 75-76

Gerhard FÖRSTER: Endlich da: **Fenrir**-Buchausgabe im bsv. Mit Statements von Hansrudi WÄSCHER und Kolorist Toni ROHMEN S. 77

Gerhard FÖRSTER: "Eigentlich habe ich 50 Jahre lang **Sigurd** für mich geschrieben und gezeichnet." meinte Hansrudi Wäscher. Sigurd-Buch von Kai Stellmann S. 78-79

Gerhard FÖRSTER: Erstmals auf Deutsch: Die frühen Pre-Code-**Zorro**-Comics S. 80-81

Werner BERRES: Der große **Sprechblase-Index Nr. 211–250** (2008-2025) S. 82-90

Inhaltsverzeichnisse S. 82-88, Beilagen-Checkliste S. 88, Stichwort-Register S. 89

Comic-Register S. 90, Gerhard FÖRSTER: Zur Artikelreihe "Die italienischen und französischen Wurzeln" S. 90

Gerhard FÖRSTER: Neugebauers Umweltschutz-Werbecomik **Puck** - extrem seltener Comic in riesiger Auflage S. 92

Gerhard FÖRSTER: Ludwig Fischers kultiger **Mischa**-Zyklus bei Ewald S. 93

Gerhard FÖRSTER: **Doktor Faust** [Il Dottor Faust] von Rino Albertarelli (bsv) S. 94

Leserbriefe v. Detlef LORENZ (zu Blut auf der Prairie S. 97-98) u.v.a. S. 95-98

Einige interessante Artikelreihen, Beitragsserien und Themenschwerpunkte in der SPRECHBLASE

TITELSTORY / SCHWERPUNKTTHEMEN gemäß der Cover-Headlines

SB 211: **Michel Vaillant** S. 36-54, Norbert Hethke S. 20-22, Hal Foster S. 58-62
SB 212: **Der Rote Ritter** S. 12-14, Nick S. 56-60, Hansrudi Wäscher S. 31-36,46-55, Michel Vaillant S. 61-68, Hal Foster S. 70-72, Hermann S. 5-11
SB 213: **Storm** S. 5-9, 'Bonanza' S. 26-29, bsv S. 34-38, Barack Obama S. 40-41, Comic-Preiskatalog S. 31-32
SB 214: **Ertugrul** S. 5-10, Thomas der Trommler S. 40-41, Ingraban Ewald S. 44-49, Hal Foster S. 56-61
SB 215: **Mecki** S. 5-20,22,24-36, Tanguy & Laverdure S. 52-57, Michel Vaillant S. 58-60, Helmut Nickel S. 40-41, 'Mit Schirm, Charme und Melone' S. 72-77
SB 216: **Hombre** S. 27-37, Asterix S. 5-9, 20 Jahre Ehapa Comic Collection S. 10-12, Mit Schirm, Charme und Melone-Comics S. 48-51, Mecki S. 52-61, Billy Jenkins S. 62-68
SB 217: **Helmut Nickel** S. 5-22, Robert Crumb S. 62-66, Saar Legenden S. 28,30-37, EC-Story S. 40-42, Captain Future S. 56-57, Christian Rossi S. 24-26, Green Lantern S. 60-61, Mecki S. 70-73, Auktionen S. 69
SB 218: **Roland Ritter Ungestüm** S. 5-19, Dietrich von Bern S. 44-61, Jim Aparo S. 40-41, Lurchi S. 64-67, TV-Western S. 34-37, Fledermaus S. 30-33
SB 219: **Lassiter** S. 30-36, Jacques Martin S. 5-18, Wick Comics S. 4, Nick ohne Wäscher S. 52-62
SB 220: **Fenrir** S. 66-69, Firuz Askin S. 4-9, Nick Knatterton S. 34-37, Lurchi S. 52-59, "75 Years of DC Comics" S. 40-41, Tom Mix 8/1954 S. 26, Miguel Bulto-Just S. 28-33
SB 221: **Luc Orient** / Eddy Paape S. 5-14,16,18-23, Willy Vandersteen S. 68-71, Achdé S. 38-39, "Allmächtiger!" v. A.C.Knigge S. 48-53, Zorro S. 40-41, Mecki S. 62-63, Lurchi S. 64-67, Helmut Nickels Peters seltsame Reisen S. 57-59
SB 222: **John Buscema** S. 5-13, Der Rote Ritter S. 46-66, Star Wars S. 36, Prinz Eisenherz S. 42-44, Ren Dhark S. 30-34, 'Die Leute von der Shiloh Ranch' S. 26-28
SB 223: **Perry Rhodan** S. 25-68, Michel Vaillant S. 4-9
SB 224: **Karl May-Comics** S. 44-50,52-53, Jean Giraud S. 4-6, Jean-Pierre Gibrat S. 7-11, Pecos Bill S. 68-72, DC: "New 52" S. 40-41, Jiro Taniguchi S. 12,14-15, Falk S. 63-67, John Wayne DVD-Collection S. 42, Sandokan S. 30-36
SB 225: **Dan Cooper** / Albert Weinberg S. 4-16,18-31, Pecos Bill S. 62-69, Karl May-Comics S. 54-57, James Bond S. 40-41, Michel Vaillant S. 32-37
SB 226: **Marti** S. 4-13, Asterix S. 42-46,48,50-56,58, Karl May-Comics S. 34-35, Fenrir S. 70-78, Wäscher-Telefonkarten S. 24, Marc Bourgne S. 36-37, Tarzan bei Bocola S. 41, DC: "Erde Eins" S. 28-29, Weissblech Verlag S. 30-32, Jijé bei Canisi S. S. 38-40, Der rote Korsar S. 62-66
SB 227: **Stan Lee** S. 62-66,68,70-75, Harry Ehrst S. 6-13, Tarzan S. 14-21, Alix S. 48-60, Capitan Terror S. 36-39, Lurchi S. 78-85, Emile Bravo S. 40-41, Don Camillo S. 44-45
SB 228: **William Vance** S. 4-12,14-16,18-27, Tarkan S. 64-70,72-75, Stan Lee S. 44-50,52,54-57
SB 229: Sigurd S. 6-21, Stan Lee S. 36-42, Asterix bei den Pikten S. 44-45, William Vance-Comicarität S. 48-52, 'Nummer 6' S. 64-71
SB 230: **Illustrierte Klassiker** S. 5-19, Wallace Wood S. 42-48, Prinz Eisenherz S. 34-39, Alix S. 54-58, Sigurd S. 63-72,74, Spider-Man S. 52-53, Helmut Nickel S. 60-62
SB 231: **Bernie Wrightson** S. 50-55, Benedikt Taschen S. 58-63, Marcel Remacle S. 4-8,10-12,14-16,18-20 u.v.m.
SB 232: **Phantom Lady** S. 5-17, Jesus Blasco / Odinson S. 72-85, Lovecraft-Hommage v. FuFu Frauenwahl S. 60-70, Zorro v. Alex Toth S. 32,34-43, Dylan Dog S. 18, Wäscher-Checkliste S. 44-56, 'Rauchende Colts' S. 28-31
SB 233: **Trigan** S. 5-8,10-14, Piccolo-Enzyklopädie S. 38-41, 'Batman' (1966-1968) S. 50-53, Charlie-Hebdo S. 68-73, Comic-Con-Epidemie S. 66-67, Werner Fleischer S. 42-43, Little Nemo S. 74-75, "75 Years of Marvel" S. 46-48
SB 234: **Wunderwelt** S. 50-67, Good-Girl-Art-Comics S. 5-8,10-19, Batman-Strips S. 40-45, Casey Ruggles, Cisco Kid S. 30-31, Piccolo-Enzyklopädie S. 32-35, Klaus Dill S. 68-69, Victor Hubinon S. 20-21, Jesus Blasco / Odinson S. 70-84
SB 235: **Hansrudi Wäscher** S. 5-41,64,66,68-76,78-90, Lone Sloane S. 50-54, Eternauta S. 56, Secret Wars S. 62-63, Manos Kelly S. 56-57, Comic-Preiskatalog S. 58,60, ASH - Austrian Superheroes S. 92
SB 236: **Michel Vaillant** S. 6-20,22-24,26-37, Robin Ausdemwald . 52, Russ Mannings Tarzan S. 72-73, Asterix erobert Rom S. 5, Gallieno Ferri (Zagor) S. 66-69, Corto Maltese Reboot S. 45
SB 237: **Buffalo Bill** S. 12-20, Manfred Deix S. 5-11, Peggy, die Reporterin S. 82-85, Karl, der Wikinger S. 79-81, Fletcher Hanks S. 50-51, Rare Werbepiccolos S. 96-98, DC Rebirth S. 54-57, ASH S. 58-63, Clever & Smart S. 88-89, Dampyr S. 48
SB 238: **Edouard Aidans** S. 5-14, Spirou "QRN ruft Bretzelburg" S. 18-22, Helga Wäscher S. 64-75, Biber-Patrouille S. 16-17, Disney-Hommagen S. 52-53, Thanos S. 54-56,58-59, Billy Jenkins S. 76-77, Don Rosa S. 46-48, Westernautor Jonny Pegg S. 78-85, Romancovermaler Lonati und Günther König S. 86-89
SB 239: **Steve Ditko** S. 13-30,32,34-38, Diabolik S. 8-11, Primo Premium S. 80-84, William Vance S. 74-75, Rip Kirby S. 5-6, Wallace Wood S. 54,56-58, Tibor S. 51, Edouard Aidans S. 62-70,72-73, Doris Daydream S. 76-77, Spider-Man: die Klon-Verschwörung S. 12
SB 240: **John-Wayne-Comics** S. 52-65, Spirou Spin-Offs S. 12-14, Neal Adams S. 40-45, Flash Gordon S. 5-10, Stan Lee S. 22,24-25, Roberto Renzi S. 46, Garth Ennis S. 70-72, Perry Rhodan S. 16-21, Nick-Buch v. A.C.Knigge S. 48-50
SB 241: **Helmut Nickel** S. 5-15, 100 Jahre Zorro S. 38-49, Steve Ditko T.2 S. 58-65, Lonati S. 74, 20 Jahre Wick Comics S. 66-72, 50 Jahre U-Comix S. 18-19
SB 242: **Akim** S. 5-8, Olac der Gladiator S. 70-79, Chris Scheuer S. 16-20, Peter Wiechmann S. 10-14, Wolfgang J. Fuchs S. 9, Steve Ditko T.3 S. 60-69, Helmut Nickel T. 2 S. 44-52, 80 Jahre Marvel S. 53-59, Comics restaurieren? S. 28-30

SB 243: **Gene Colans Dracula** S. 5-12, Steve Ditko T.4 S. 78-81, Nick Knatterton S. 60-64, Zorro S. 15-27, Spider-Man Strips S. 76, Blueberry v. Sfar / Blain S. 65, Samson S. 56
 SB 244: **Floyd Gottfredson** S. 5-9, Gentlemen GmbH S. 10-18, Robert Crumb S. 60-74, Bastei-Comics S. 36-38, Morbius S. 58, EC-Comics S. 50-51, Nick-Autor Fred Hartmann S. 48, Michel Vaillant ohne Graton S. 46-47, Max & Luzie S. 42-45
 SB 245: **Lucky Luke** T. 1 S. 18-27, Neugebauers Winnetou S. 9-13, 20.000 Meilen unter dem Meer S. 52-54, Nick S. 73-79, MCU S. 62-66, Shayawaya S. 56-60, Jean Graton S. 48-50, Zensur in Entenhausen S. 6-7
 SB 246: **Tibet** / Rick Master S. 42-66, Christian Denayer S. 5-12, Michel Vaillant S. 13, Lucky Luke T. 2 S. 16-20, Eternals S. 73-74, Deix-Fim 'Rotzbub' S. 70, Tarzan S. 22-24, Conan-Strips S. 68, Mischa S. 40-41
 SB 247: **Phantom** S. 7-18, Blut auf der Prärie T. 1 S. 60-85, Faust S. 42-49, Ertugrul S. 90-93, Ernie Pike S. 58-59, Swamp Thing S. 50-51, Wäscher-Zeitzeuge Udo Rahnke S. 37-39
 SB 248: **Walter Neugebauer** S. 6-24, Meuterei auf der Bounty S. 80-86, Katzenjammer Kids S. 70-71, Kelley Jones S. 60-66, Blut auf der Prärie T. 2 S. 87-95, Österreichische Comiczeichner S. 73-79
 SB 249: **Modesty Blaise** S. 7-20, Wastl S. 44-51, Ludwig Fischer S. 52-58, Blut auf der Prärie T. 3 S. 66-96
 SB 250: **Arturo del Castillo** S. 8-28, Sprechblase-Index S. 82-90, Stellmanns Sigurd-Buch S. 78-79, Interviews Enzo Chiomenti S. 62-75, Bat-Man: back to 1939 S. 60-61, Fenrir S. 77

RUBRIKEN

Bastei-Freunde ab: [Sprechblase 244](#) (Januar 2021)
Blattgolds Zack-Edition ab: [Sprechblase 248](#) (Dezember 2023)
Comics - Aktuell & klassisch (Rezensionen) ab [Sprechblase 211](#) (März 2008)
Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER ab [Sprechblase 211](#) (März 2008), außer SB 232,234,240
Querbeet (News) ab: [Sprechblase 226](#) (Januar 2013)
Treffpunkt Zack in: [Sprechblase 243](#) (September 2020) bis [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021)
Zauberstern-News ab: [Sprechblase 248](#) (Dezember 2023)

Heiner JAHNCKE: **Aus meinem Archiv:**

-**Nummer 6** ["The Prisoner"] und Illustrierte Klassiker / Classics Illustrated in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 97-98
 -**Oskar, der freundliche Polizist** in: [Sprechblase 232](#) (Januar 2015);S. 98
 -**Zorro-Raritäten** in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 97-98
 -**Marco der Römer**. Eine spannende Neuentdeckung aus den 50er Jahren in: [Sprechblase 234](#) (Januar 2016);S. 92-93
 -**Harakiri Comics**, Tom Berry-Figuren, Cisco Kid in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016);S. 96-97
 -**Ford**-Werbecomics, Kapitän Rob [Kapitein Rob] in: [Sprechblase 236](#) (Dezember 2016);S. 98
 -Kleine Hefte - große Raritäten. **Werbeciccolos**, die kaum einer kennt: Tups, Herr Knüller, Herr Krummbein, Peter & Petersilchen u.a. in: [Sprechblase 237](#) (August 2017);S. 96-98
 -Propaganda contra Osten: "**Verfolgt...**", "**Flucht... in die Freiheit!**" (ca. 1950er Jahre) in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 90-92
 -**Great Society** (1966), **Art out of time** (2006), Art in time (2010) in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 97
 -**Predigt** in Panels. Heil und Heilung für dich [Happiness and Healing for you] v. Oral Roberts / Jack Sparling (1957) in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 74
 -Der Detektiv und das Syndikat. Rip Korby [**Rip Kirby**] und Bulls Pressedienst in: [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 82
 -Seltene **Nick Knatterton**-Comics in: [Sprechblase 243](#) (September 2020);S. 64
 -Kobold, Jo & Co. Fünf frühe **Nachkriegsraritäten** (Teil 1) Der Affe Jo. Die gute Pustewolke und der Baum in: [Sprechblase 244](#) (Januar 2021);S. 80
 -Kobold, Jo & Co. Fünf frühe Nachkriegsraritäten (Teil 2) Kobold in der Kiste (1950) S. 80, Bubi der Sportfex (1949), Wir lachen mit (o.J.) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 81
 -**Chris Scheuer** à la carte: Werbecomic "Communication Breakdown" in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 76-77

Die italienischen Wurzeln (später auch: *Die italienischen und französischen Wurzeln*) v. Gerhard FÖRSTER

T. 1. Akim und andere Pedrazza-Serien. Wie alles entstanden ist in: [Sprechblase 191](#) (Juni 2003);S. 4-11
 T. 2. Interview mit Augusto PEDRAZZA und Roberto RENZI plus Kommentar in: [Sprechblase 192](#) (August 2003);S. 19-26
 T. 3. Faszination **Akim**. Leserreaktionen sowie: Interview: Roberto RENZI in: [Sprechblase 194](#) (Dezember 2003);S. 8
 T. 4. Die Geschichte des Akim Verlags Marino **Tomasina** mit Checkliste in: [Sprechblase 195](#) (März 2004);S. 4-15
 T. 5. Peter KRONHAGEL: Auf der Jagd nach bunten Heftchen, dem Tomasina-Verlag und Augusto Pedrazza in: [Sprechblase 196](#) (Juni 2004);S. 53-56
 T. 6. Briefwechsel mit Frau Rosa Gerelli PEDRAZZA - Roberto RENZI nimmt Stellung - Nachgefragt in: [Sprechblase 197](#) (September 2004);S. 8-15
 T. 7. Die große **Augusto Pedrazza-Checkliste** in: [Sprechblase 198](#) (Dezember 2004);S. 25-44
 T. 8. Führung durch das Pedrazza-Museum [= Kommentar zur Checkliste in SB 198] S. 4-11 News: Leserbrief, Pressespiegel S. 11-13 Peter KRONHAGEL: Am Grab von Marino Tomasina. Ein Besuch in Muceno in: [Sprechblase 199](#) (März 2005);S. 14-15

- T. 9. **Franco Bignotti**. Der schnellste Zeichner des Westens. Die Karriere des Schöpfers von El Bravo und Hondo in: [Sprechblase 201](#) (September 2005);S. 4-8,54-66
- T. 10. Die Herkunft der Lasso-Comics in: [Sprechblase 202](#) (Dezember 2005);S. 27-41
- T. 11. Die vielen Leben des **Primo Carnera** in: [Sprechblase 203](#) (März 2006);S. 8-12
- T. 12. **Aventures et voyages** – Der französische Verlag, bei dem Lehning einkaufte in: [Sprechblase 204](#) (Juni 2006);S. 25-44
- T. 13. **Brik** – Der Korsar des Königs / König Heinrichs Bote, Hondo, El Bravo / Anm. zu T. 11 u. 12 in: [Sprechblase 205](#) (September 2006);S. 4-14
- T. 14. **Blonder Panther** [Pantera bionda] in: [Sprechblase 206](#) (Dezember 2006);S. 8-16,19-23
- T. 15. **Carlo Cossio** und die Serie Kansas Kid / Ralf der Scout in: [Sprechblase 207](#) (März 2007);S. 4-15,35,36
- T. 16. Nachträge und Kuriositäten zu **Blonder Panther**, Marco Polo, Pedrazza in: [Sprechblase 208](#) (Mai 2007);S. 34-39
- T. 17. Helmut Nickels **Winnetou** - Nachtrag zu **Western-Legenden** in: [Sprechblase 209](#) (September 2007);S. 13-16
- T. 18. **Tajo - Meteor** – Old Joke in: [Sprechblase 210](#) (Dezember 2007);S. 8-10
- T. 19. Bericht über Festival in **Lucca** 2007 in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 63-65
- T. 20. „Ich hab' da drin gelebt!“ Herbert HEINZELMANN im Gespräch mit **Hansrudi WÄSCHER** (Erlangen, 23. Mai 2008) in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 47-54
- T. 21. Die italienischen Wurzeln-Checkliste / Leserbriefe in: [Sprechblase 213](#) (Dezember 2008);S. 63-67
- T. 22. **Primo Carnera** in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 54-55
- T. 23. Hinter den Kulissen der **Perry-Comics** - Die italienischen Wurzeln von Perry Rhodan im Bild, Perry - unser Mann im All in: [Sprechblase 223](#) (Dezember 2011);S.26-67
- T. 24. Basteis **Sandokan** in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 34-35

Generation Lehning v. Gerhard FÖRSTER ab: [Sprechblase 211](#) (März 2008), , außer SB 232,234,240
 -Reinhart PROBST: Als die österreichische Lehning-Auslieferung Farago & Co abbrannte (Damals war's) in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 93

- Roman-Ecke** (Checkliste "Roman-Ecke in der Sprechblase 162 bis 189" in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 30)
- Heinz J. GALLE: **Mark Powers, Percy Stuart** in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 30-31
- Heinz J. GALLE: **Jörn Farrow's U-Boot-Abenteuer** in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 28-29
- Heinz J. GALLE: **Der Luftpirat** in: [Sprechblase 213](#) (Dezember 2008);S. 24-25
- Heinz J. GALLE: **Volksbücher und Romanhefte**. 1-3. v. Heinz J. Galle(DvR) in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 26-27
- Gerhard FÖRSTER: Anmerkungen zu Galles Romanbibel in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 27-28,
- Der Luftpirat-Nachdruck in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 28,
- Wie die Science Fiction Deutschland eroberte** v. Heinz J. Galle (DvR) in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 28-29
- Heinz J. GALLE: **Utopia**. Die Wiege der Science Fiction in Deutschland in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 24-25
- Gerhard FÖRSTER: SF vom Sektenboss L. Ron Hubbard in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 25
- René MOUNAJED, Reginald ROSENFELDT: **Captain Future** v. Edmond Hamilton in: [Sprechblase 217](#) (April 2010);S. 56-57
- Stefan MEDUNA: Im Zeichen der **Fledermaus** Oder: Batman hat viele Ahnen in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 30-33
- Stefan MEDUNA: **Lassiter** in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 30-35
- Gerhard FÖRSTER, Stefan MEDUNA: Lassiter-Autor Horst FRIEDRICHS im Interview in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 35-36
- Anonym: **Geister-Schocker**: Roman - Hörspiel - Comic in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 37
- Stefan MEDUNA: Die Standard-Werke zu Jerry und Perry in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011): G-Man **Jerry Cotton** v. Martin Compart (Lübbe) S. 34-35, **Perry Rhodan** – Die Chronik. Bd 1. 1961-1974 v. Michael Nagula (Hannibal) S. 35
- Stefan MEDUNA: 45 Jahre **Ren Dhark** in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 30-34

TV-Klassiker

- Gerhard FÖRSTER: **'Allein gegen die Mafia'** ['La piovra' (Die Krake)] in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 38-39 u. in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 28
- Stefan MEDUNA (Mitarbeit: Gerhard FÖRSTER): "Heiliger Adam West - die **Batman**-TV-Serie ist da!" in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 50-53
- Gerhard FÖRSTER, Wolfgang KARPf: **'Bezaubernde Jeannie'** ['I dream of Jeannie'] in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 32-33
- Gerhard FÖRSTER: **'Big Valley'** in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 35-36
- Gerhard FÖRSTER, Wolfgang KARPf, Stefan MEDUNA: **'Bonanza'** in: [Sprechblase 213](#) (Dezember 2008);S. 26-29
- Winfried SECKER: **'Catweazle'** in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 29-30
- Gerhard FÖRSTER: **'High Chaparral'** S. 34-35, **'Big Valley'** S. 35-36, **'The Lone Ranger'** S. 36-37 in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010)
- Gerhard FÖRSTER: **'Die Leute von der Shiloh Ranch'** ['The Virginian'] in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 26-28, zusätzliche Infos in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 60,62
- Gerhard FÖRSTER: **'The Lone Ranger'** in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 36-37
- Georg K. BERRES: **'Der Mann mit dem Koffer'** - 'Man in a suitcase' (GB 1967-1968) in: [Sprechblase 231](#) (November

2014);S. 78

- Winfried SECKER, Gerhard FÖRSTER: **Mit Schirm, Charme und Melone** [,The Avengers']. „Mrs. Peel, wir werden gebraucht!“ in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 72-77
- Gerhard FÖRSTER: 'Mit Schirm, Charme und Melone' [,The Avengers'] DVD Edition 3 in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 19
- Winfried SECKER, Gerhard FÖRSTER: Mit Schirm, Charme und Melone [The Avengers] Die Comics in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 48-51
- Gerhard FÖRSTER, (Thomas HÖHL): Die rätselhafte Serie '**Nummer 6**' ['The Prisoner'] in: [Sprechblase 229](#) (Dezember 2013);S. 64-71
- Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv, über 'Nummer 6' ['The Prisoner'] in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 97
- Gerhard FÖRSTER: '**Die Onedin-Linie**' [,The Onedin-Line'] in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 24-25
- Wolfgang J. FUCHS: '**Rauchende Colts**' ['Gunsmoke'] - die erfolgreichste Westernserie der Welt in: [Sprechblase 232](#)(Januar 2015);S. 28-31
- Wolfgang J. FUCHS: Nachtrag 'Rauchende Colts' auf DVD in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 93
- Der letzte APACHE: Nachtrag zu den Gun Law-Comics in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 94
- Winfried SECKER: '**Robin Hood**' ['Robin of Sherwood'] in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 30,32
- Gerhard FÖRSTER: '**Sandokan**' in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 30-33
- Georg K. BERRES: '**Tausend Meilen Staub**' - 'Rawhide' (USA 1959-1966) in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 79-80

Personen

Bernd WECKWERT: Eine Biografie des Tunga-Zeichners **Edouard Aidans**

- Teil 1. Der Ruf der Wildnis in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 5-14
- Teil 2. Zurück zur Natur in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 62-70,72-73

- Ulrich STAMPA: Der (fast) vergessene Großmeister **Jesús Blasco**. Eine Hommage in: [Sprechblase 232](#) (Januar 2015);S. 72-75
- Gerhard FÖRSTER: Noch einige Anmerkungen in: [Sprechblase 232](#) (Januar 2015);S. 76
- Ulrich STAMPA: Mehr über Jesús Blasco und Odinson. Mit Beiträgen v. Peter WIECHMANN in: [Sprechblase 234](#) (Januar 2016);S. 70-75

- Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Buffalo Bill** – Mensch und Mythos [T. 1] in: [Sprechblase 237](#) (August 2017);S. 12-20
[T. 2 (Romane und Comics) und T. 3 (Filme) stehen bei Redaktionsschluss dieser Auflistung noch aus.]
Zu *Buffalo Bill-Comics* von Jesus Blasco, Karel Verschuere und Hansrudí Wäscher bereits ein Beitrag in [Sprechblase 220](#);S. 63
Mehr zu Wäschers *Buffalo Bill* in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016);S. 26-28
Beiträge zu Wäschers Buffalo Bill auch schon in: Sprechblase 53 (Juli 1983);S. 52-56 (mit Checkliste) und in 62 (September 1984);S. 9-11
Zeitgenössischer Brief vom 26. Juli 1885 über Buffalo Bills Wildwest Show in: Sprechblase 178 (April 2001);S. 43
Buffalo Bill-Romane von 1949-1951 in der Rubrik "Roman-Ecke" in: Sprechblase 182 (Dezember 2001);S.43
Buffalo Bill auch erwähnt im Faktencheck von: Blut auf der Prarie [Blood on the prairie] - Ist wirklich "jedes Wort wahr"? Teil 3 in: Sprechblase 249 (August 2024);S. 66-68 : S. 66

- Bernd WECKWERT: **Steve Ditko**, der Unerschütterliche [Teil 1] in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 13-30
- Bernd WECKWERT: Ideen-Recycling bei Ditko in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 32
- Gerhard FÖRSTER: Hommage Overkill für Spider-Man in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 34
- Jörg WINNER, Gerhard FÖRSTER: Steve Ditko in Deutschland in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 35-38
- Bernd WECKWERT: **Steve Ditko**. Das Jahr nach Spider-Man – Charlton, Tower, Warren, Witzend [Teil 2] in: [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 58-65
- Bernd WECKWERT: **Steve Ditko**. Sein eigener Herr [Teil 3] in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 60-69
- Bernd WECKWERT: Der unsichtbare Dritte. Wer bei den **Watchmen** inspirierend mitwirkte: Steve Ditko [Teil 4] in: [Sprechblase 243](#) (September 2020);S. 78-81
- Gerhard SCHLEGEL: **Stan-Lee**-Nachruf (28. Dez. 1922 - 12. Nov. 2018) in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 22

- Arn SABA: Das letzte Interview mit **Hal FOSTER** (6.Okt. 1979).[Übers. aus: The Comics Journal 102, 1985] Teil 1 in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 58-60,62
- Teil 2 in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 70-71

-Teil 3 in: [Sprechblase 213](#) (Dezember 2008);S. 58-62
-Letzter Teil in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 56-58,60-61
-Arn SABA: **Harold R. Foster** – Ein Porträt [Bearb. v. Sissy GARBA] in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 72-73
-Gerhard FÖRSTER: Der unbekannte Prinz Eisenherz. Raritäten von Hal Foster, Wally Wood und anderen Künstlern in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 34-39

-Michael ZAREMBA: **Billy Jenkins** - Der Mann hinter dem Mythos Billy Jenkins alias Erich Rosenthal in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 62-63
-Klaus PAPENDORF im Gespräch mit Michael ZAREMBA (Berlin, 2.Dez.2007) in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 63-68
-Das Brandunglück in JENKINS' eigenen Worten in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 65
-Gerhard FÖRSTER (Mitarb.: Stefan MEDUNA): Bastei hat einen neuen FBI-Agenten: Billy Jenkins v. G.F. Unger in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 76-77
Billy Jenkins-Portrait v. Detlef LORENZ, mit Roman-Checkliste in: Sprechblase 173 (Juni 2000);S. 9-11

-Gerhard FÖRSTER: Bisher unveröffentlichtes **Don LAWRENCE** Interview von Rob van BAVELS (S. 5-6) über die Hintergründe von **Storm**.u.a. in: [Sprechblase 213](#) (Dezember 2008);S. 5-9
-Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: Miracleman. Der vergessene britische Superheld in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 46-48 : Don Lawrence und **Marvelman** S. 47
-Gerhard FÖRSTER: Wieder da: **Trigan** in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 5-8,10-12,14 - „Als ich erfuhr, dass meine Comics in der ganzen Welt verkauft werden, fiel ich aus allen Wolken.“ Don LAWRENCE im Interview (Wien, November 1994) S. 6,8,10,12,14
-Gerhard FÖRSTER: Die Rückkehr der Seewölfe. Don Lawrence' **Karl der Wikinger** in: [Sprechblase 237](#) (August 2017);S. 79-81
-Gerhard FÖRSTER: **Olac der Gladiator** in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 70-71
Don Lawrence-Portrait in: Sprechblase 58 (März 1984);S. 19-24,51-54

The incredible Story of Stan Lee (Die Stan Lee-Story) v. Stefan MEDUNA

-Teil 1: Die frühen Jahre in: [Sprechblase 227](#) (Juni 2013);S. 64-66,68,70-75
-Teil 2: Die Marvel-Ära in: [Sprechblase 228](#) (September 2013);S. 44-50,52,54-57
-Teil 3: Die Zeit nach Marvel - Stan Lee solo in: [Sprechblase 229](#) (Dezember 2013);S. 36-39

-Wolfgang J. FUCHS: 75 years of Marvel v. Roy Thomas in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 46-48
-Michael DIERS: Stan Lee Marvel Treasury Edition [Stan Lee Treasury Edition HC] v. Stan Lee / Jack Kirby, John Romita, Gene Colan u.v.a. (Panini) in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 40
-Gerhard FÖRSTER: The Marvel Age of Comics 1961 – 1978 v. Roy Thomas (Taschen) in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 40
-Herbert HEINZELMANN: Marvel ist nicht wunderbar. Eine Ketzer-Schrift gegen die unreflektierte Heiligenverehrung der frühen Marvel-Hefte von Stan Lee in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 68
-Martin JURGEIT: 80 Jahre Marvel – Das vergessene Golden Age. Das Marvel-Universum startete nicht erst 1961 in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 53-58 : S. 54
-Gerhart RENNEN: "Ritter der Neunten Kunst" ging postum an Stan Lee (Querbeet) in: [Sprechblase 243](#) (September 2020);S. 34
-Gerhard SCHLEGEL: **Stan-Lee**-Nachruf (28. Dez. 1922 - 12. Nov. 2018) in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 22

-Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: Alix-Zeichner **Jacques Martin**. Vater des franco-belgischen Historiencomics in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 5-18
-Eigenheiten im Werk von Jacques Martin: Sehnsucht nach einer Vaterfigur. Das Verhältnis von Alix und Enak. Feuertod und Moloch-Kult in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 14-15
-Comicographie in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 16-18
-Nachruf von Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: **Jacques Martin** (1921-2010) in: [Sprechblase 217](#) (April 2010);S. 52
Die Comics von Jacques Martin v. Hartmut BECKER, Horst BERNER, Yannick FALLEK, mit MARTIN- und Jean PLEYERS-Interview in: Sprechblase 74 (März 1986);S. 10-17

-Reginald ROSENFELDT, René MOUNAJED, Gerhard FÖRSTER: Phänomen **Helmut Nickel** in: [Sprechblase 217](#) (April 2010);S. 5-19
-Helmut Nickel wird 85 in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 40-41 - Statements von Helmut NICKEL (40), Reginald ROSENFELDT, René MOUNAJED, Gerhard FÖRSTER (41)
-Detlef LORENZ: Laudatio an Helmut Nickel, **Peng!**-Preis-Gewinner 2011 (Comicfestival München) in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 41
-Jürgen HÜFNER: Die Entdeckung: **Helmut Nickel** letterte Wäschers Akim. "Bei Lehning wurde manchmal bezahlt,

öffers auch nicht." Interview mit Helmut NICKEL in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 60-61

-Reginald ROSENFELDT: Auf den Spuren Helmut Nickels im ethnologischen Museum Berlin-Dahlem in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 62

-Gerhard FÖRSTER: Der Mann, der ein Nickel-Museum beherbergt: Heinz-Jürgen Grube in: [Sprechblase 234](#) (Januar 2016);S. 48

-Gerhard FÖRSTER: Ein Wirbelwind der Phantasie. **Peters seltsame Reisen** v. Helmut Nickel (Salleck) in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 57-59

-Detlef LORENZ, Gerhard FÖRSTER: Nickel beendet **Robinson!** in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 36

-Gerhard FÖRSTER: **Robinson** 126 ist erschienen! Nach 55 Jahren hat Helmut Nickel seine große Seefahrtsserie abgeschlossen in: [Sprechblase 234](#) (Januar 2016);S. 49

-Gerhard FÖRSTER: Das **Logbuch des Robinson** in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016);S. 98

-Stefan MEDUNA (Rez.): **Winnetou** v. Helmut Nickel (Comicplus+) in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 20

-Jürgen GRUBE: Zu Besuch bei Helmut Nickel in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 78

-Gerhard FÖRSTER, Detlef LORENZ: In Memoriam **Helmut Nickel** (1924-2019) in: [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 5

-Gerhard FÖRSTER: "Wenn er etwas anfasste, sollte es perfekt sein." Detlef LORENZ über Helmut Nickel in: [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 6-7

-Gerhard FÖRSTER: Zu Reginald **Rosenfeldts Helmut Nickel-Buch** (Bachmann) am Beispiel Winnetou in: [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 15

-Gerhard FÖRSTER: 100 Jahre Helmut Nickel (Querbeet) in: [Sprechblase 249](#) (August 2024);S. 31

-Die Comics von Helmut Nickel [Bibliographie] in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 52

-Leserbriefe v. Werner BERRÉS zur Helmut-Nickel-Bibliographie u.a. in: [Sprechblase 243](#) (September 2020);S. 82

Umfangreiches Nickel-Dossier in: Sprechblase 99 (April 1989);S. 11-37 - Interview daraus nachgedruckt in [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 8-14 und in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 44-52

Detlef LORENZ über "3 Musketiere" in: Sprechblase 139 (September 1994);S. 33-37 u. über "Die Kinder aus Nr. 67" in: Sprechblase 142 (März 1995);S. 36-37

-Bernd WECKWERT (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER): **Tibet** [d.i. Gilbert Gascard], der Marathonmann in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 42-54,56,58-61

-Gerhard FÖRSTER: Christian Denayer: „Ich war Spielball in einer Art Krieg.“ Interview mit DENAYER in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 5-12 : S. 6,7,9-10

-Nachruf von Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Tibet** (1931-2010) in: [Sprechblase 217](#) (April 2010);S. 52

-Gerhard FÖRSTER: **Hansrudi Wäscher** ist 80. Eine etwas launige Hommage mit Kommentaren v. Gerhard SCHLEGEL in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 31-35

-Gerhard FÖRSTER: Entscheidung in der Nacht. Die ganze Wahrheit über die Vergabe des **Max und Moritz-Preises** an Hansrudi Wäscher in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 36

-,„Danke für die vielen schönen Stunden!“ Statements zu Hansrudi Wäscher und seinen Comics v. Erwin MOSER u.a. in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 36,46

-Herbert HEINZELMANN: Recherche nach dem Phänomen Wäscher. Wie die **Ausstellung** „Der Herr der Abenteuer“ zustande kam in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 46

-,„Ich hab' da drin gelebt!“ Herbert HEINZELMANN im Gespräch mit Hansrudi WÄSCHER (Erlangen, 23. Mai 2008) (Die italienischen Wurzeln. T. 20) in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 47-54

-Heiner LÜNSTEDT: **Podiumsgespräch** mit Hansrudi WÄSCHER (München, Juni 2009)

-T. 1 „Da kam der Herr Lehning reingestürmt...“ in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 54-55

-T. 2 „Hethke war ein richtiger Kumpel.“ in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 73-74

-Gerhard FÖRSTER: „**Allmächtiger!**“ Interview mit Andreas KNIGGE zu seinem Wäscher-Buch (Comics etc.) in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 48-49

-Andreas C. KNIGGE: Auf der Suche nach der verlorenen Zeit. (Auszug aus dem Vorwort des o.a. Werkes) in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 50-53

-Gerhard FÖRSTER (Rez.): Allmächtiger! v. Andreas C. Knigge (comics etc.) in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 20

-Gerhard FÖRSTER: **Wäscher – Pionier der Comics** v. div. Zchnr (Ed. 52) in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 22

-Gerhard FÖRSTER: Hansrudi Wäscher **Telefonkarten** v. Herold, Karbaumer, Zappe (comics etc.) in: [Sprechblase 226](#) (Januar 2013);S. 24

-Gerd HORATSCHKE, Gerhard FÖRSTER: Von Lehning zu Hethke - **Die Wäscher-Vergleichs-Checkliste** in: [Sprechblase 232](#) (Januar 2015);S. 45-56

-Gerhard FÖRSTER: Happy Birthday **Nick!** 50 Jahre in tödlicher Gefahr! in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 56-57

-WÄSCHER-Interviews über Nick mit Peter ORBAN, H.D.DAMBACHER (1977) in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 58-59 u. Gerhard FÖRSTER (1985) in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 59-60

-Gerhard FÖRSTER: Wäschers Spuren bei **Perry Rhodan** in: [Sprechblase 223](#) (Dezember 2011);S. 57

-Gerhard FÖRSTER: "Das geschieht bei Wäscher alles rein intuitiv." Ein Interview mit Andreas C. KNIGGE zum "60 Jahre **Sigurd**"-Jubiläum in: [Sprechblase 229](#) (Dezember 2013);S. 6-8

- Heiner LÜNSTEDT (Rez.): **Tibor** – Eine Legende in Afrika v. Detlef Lorenz (Comics etc.) in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 43
- Gerhard FÖRSTER: Als ob Wäscher einen neuen Comic geschaffen hat... **Unheimliche Geschichten** v. Hansrudi Wäscher (Wildfeuer) in: [Sprechblase 223](#) (Dezember 2011);S. 20
- Gerhard FÖRSTER: **Hansrudi Wäscher**, 1928-2016. Sein Leben, in Bildern erzählt in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016);S. 6-41
- Gerhard FÖRSTER: Das Beste aus 13 Interviews mit Hansrudi WÄSCHER (1983 - 2009) in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016);S. 66,68-76
- Erinnerungen an Hansrudi Wäscher in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016) v. Manfred WILDFEUER (S. 64), Klaus PAPENDORF (S. 78-80), Herbert HEINZELMANN (S. 81), Ewald FEHLAU (S. 82-83) und Gerhard FÖRSTER (S. 84-90)
- Gerhard FÖRSTER: "Wichtiger als alles andere war Hansrudi immer, dass ihm niemand dreinredete." Helga WÄSCHER über ihr Leben mit dem Sigurd-Zeichner und die eigene Karriere (Oktober 2016) in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 64-75
- Gerhard FÖRSTER: Als Kellermann Sigurd zeichnete, brach ein Sturm der Entrüstung aus. **Udo Rahnke** - Ein einzigartiger Zeitzeuge über Hansrudi Wäscher tritt aus dem Schatten in: [Sprechblase 247](#) (Januar 2023);S. 37-39, Interview mit Udo RAHNKE S. 39
- Gerhard FÖRSTER: "Die Figuren der Robinson-Serie waren meiner Frau und mir praktisch zu Familienmitgliedern geworden." **Helmut NICKEL** im Interview (1988) [Leicht überarb. Nachdr. aus: Die Sprechblase 99 (April 1989), T. 8] in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 44-52 : S. 50
- Gerhard FÖRSTER: Kommissar X v. Hansrudi Wäscher (1968) in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 80
- Leserbriefe und Kommentar v. Gerhard FÖRSTER über den vermeintlichen Kommissar X-Comic von Wäscher in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 80
- Gerhard FÖRSTER: Ein rätselhaftes **Falk**-Cover! in: [Sprechblase 247](#) (Januar 2023);S. 40
- Gerhard FÖRSTER: Straße in Scheuen bei Celle nach Wäscher benannt [mit faks. Auszug aus: Celler Kurier von November 2022] (Querbeet) in: [Sprechblase 247](#) (Januar 2023);S. 28
- Gerhard FÖRSTER: Das „**System Lübbe**“ – Hinter den Kulissen der Bastei-Produktion in: [Sprechblase 244](#) (Januar 2021);S. 36-38 : S. 36
- Gerhard FÖRSTER: Verbirgt sich hinter Jane Lee die Schauspielerin Janet Leigh? Eine Diskussion mit Kai STELLMANN über sein **Nick-Buch** "Science Fiction PopArt" in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 73-77
- Gerhard FÖRSTER: **John Wayne** im Comic. Von Frazetta/Williamson bis Preacher in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 52-56
- Gerhard FÖRSTER: Der "Duke" - geliebt und gehasst in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 57-61
- Jürgen GLEUE: "Ich war wieder schlimm!" Oder: John Wayne und die Trennung von Künstler und Werk [Leicht gekürzt aus: John Wayne. Perlen der Comicgeschichte Band 7 (bsv 2019)] in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 62-63
- Gerhard FÖRSTER: John Wayne in Wien in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 63
- Gerhard FÖRSTER: John Wayne DVD-Collection in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 42
- Helmut KRONTHALER: Sexy Girls und Weltraummonster. Die phantastische Comicwelt des **Wallace Wood** in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 42-48
- Gerhard FÖRSTER: Wally Wood und EC Comics. Zur umfangreichen Wood-Ausgabe des All Verlags in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 54
- Gerhard FÖRSTER: Wally Woods legendäre 22 Panels, die immer funktionieren in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 56-57
- Gerhard FÖRSTER: Der unbekannte Prinz Eisenherz. Raritäten von Hal Foster, Wally Wood und anderen Künstlern in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 34-39

Nachrufe

2007

Gerhard FÖRSTER: **Norbert Hethke** (*1943) in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 22

Gerd HORATSCHEK: Zum 10. Todestag von Norbert Hethke in: [Sprechblase 237](#) (August 2017);S. 24

2008

Joachim HEINKOW: **Dave Stevens** (*1955) in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 24

Anonym: **Michael Turner** (*1971) in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 24

2009

Achim DANZ: **Norbert Dargatz** (*1948) in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 46

Anonym: **Robert Feldhoff** (*1962) in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 46

Gerhard SCHLEGEL: **Jürgen Janetzki** (*1943) in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 24

Bernd GLASSTETTER: **Michael Semrad** (*1961) in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 24

2010

Stefan MEDUNA: **Frank Frazetta** (*1928) in: Sprechblase 218 (Juli 2010);S. 25
Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: **Jacques Martin** (*1921) in: Sprechblase 217 (April 2010);S. 52
Gerhard FÖRSTER: **Peter O'Donnell** (*1920) in: Sprechblase 218 (Juli 2010);S. 25-26
Eckart SCHOTT: **Kay Christian Petersen** (*1955) in: Sprechblase 220 (Dezember 2010);S. 18
Fabian SCHWARZ: **Rainer Schwarz** (*1942) in: Sprechblase 221 (Mai 2011);S. 63
Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Tibet** d.i. Gilbert Gascard (*1931) in: Sprechblase 217 (April 2010);S. 52
Jörg WINNER: **Al Williamson** (*1931) in: Sprechblase 218 (Juli 2010);S. 25

2011

Gerhard FÖRSTER: **James Arness** (*1923) in: Sprechblase 222 (September 2011);S.23
Michael HOFFMANN: **Firuz Askin** (*1924) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 15-16
Ludwig WEBEL: **Sergio Bonelli** (*1932) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 15
Michael DIETZ: **Gilles Chaillet** (*1946) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 15
Helmut KRONTHALER, Gerhard FÖRSTER: **Gene Colan** (*1926) in: Sprechblase 222 (September 2011);S. 22
Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Paul Gillon** (*1926) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 14
Frank NEUBAUER, Gerhard FÖRSTER: **Francine Graton** (*1932) in: Sprechblase 222 (September 2011);S. 22-23
Gerhard FÖRSTER: **Daniel Hulet** (*1945) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 14-15
Stefan MEDUNA: **Francisco Solano Lopez** (*1928) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 16
Stefan MEDUNA: **Jerry Robinson** (*1922) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 16
Gerhard FÖRSTER: **Joe Simon** (*1913) in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 23
Stefan MEDUNA: **Jean Tabary** (*1930) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 14,
Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Albert Weinberg** (*1922) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 14

2012

Stefan MEDUNA: **John Celardo** (*1918) in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 23
Bernd WECKWERT: Moebius - **Jean Giraud** (*1938) in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 4-5
Gerhard FÖRSTER: **Joe Kubert** (*1926) in: Sprechblase 225 (September 2012);S. 46
Eckart SCHOTT: **Eddy Paape** (*1920) in: Sprechblase 225 (September 2012);S. 46
Hartmut BECKER: **Otto Schwalge** (*1921) in: Sprechblase 231 (November 2014);S. 35-36
Gerhard FÖRSTER: **Sergio Toppi** (*1932) in: Sprechblase 225 (September 2012);S. 46
Gerhard FÖRSTER: **Vicar** d.i. Victor Jose Arriagada Rios (*1934) in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 23

2013

Anonym: **H.G.Ewers** (d.i. Horst Gehrman) (*1930) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 38
Erich REIMER: **Volker Franke** (*1953) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 38
Gerhard FÖRSTER: **Fred** (d.i. Frédéric Othon Aristides) (*1931) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 37
Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: **Fred Funcken** (*1921) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 36
Gerhard FÖRSTER: **Bernhard Groth** (ca. *1944) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 37-38,
Gerhard FÖRSTER: **Carmine Infantino** (*1925) in: Sprechblase 227 (Juni 2013);S. 28
Gerhard FÖRSTER: **Kline** (d.i. Roger Chevallier) (*1921) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 36,
Gerhard FÖRSTER: **Christian Moser** (*1966) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 37
Gerhard FÖRSTER: **Marianne Nuß** (*1951) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 38
Ronald PUTZKER: **Erich L. Nussbaumer** (*1951) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 37
Michael DIETZ: **Maurice Rosy** (*1927) in: Sprechblase 227 (Juni 2013);S. 28
Gerhard FÖRSTER: **Harald Siepermann** (*1962) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 37
Gerhard FÖRSTER: **Hans Stojetz** (*1951) in: Sprechblase 229 (Dezember 2013);S. 4-5
Gerhard FÖRSTER: **Marianne Sydow** (*1944) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 38
Marco HEUBERG: **Kurt Werth** (*1949) in: Sprechblase 228 (September 2013);S. 38

2014

Gerald BERSE: **Dick Ayers** (*1924) in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 25-26
Stefan MEDUNA: **Hajo F. Breuer** (*1954) in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 27
Anonym: **Hannes Hegen** (*1925) [aus: Mosapedia] in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 24-25
Gerhard FÖRSTER: **Dieter Huschbeck** (*1940) in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 26
Hartmut BECKER: **Nihat Kesin** (*1961) in: Sprechblase 231 (November 2014);S. 34-35
Petra JAKOB: **Michael Ryba** (*1947) in: Sprechblase 230 (Mai 2014);S. 25
Oliver-Frank HORNIG: **Marc Schnackers** (*1966) in: Sprechblase 230 (Mai 2014);S. 25-26
Hartmut BECKER: **Hörb Schröppel** (*1951) in: Sprechblase 233 (September 2015);S. 28
Bernd HINRICHS: **Luigi "Gigi" Spina** (*1935) in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 22,24

2015

Ina FLEISCHER: **Werner Fleischer** (*1961) in: Sprechblase 233 (September 2015);S. 42-43
Natalie HAAS, Gerhard FÖRSTER: **Luke Haas** (*1949) in: Sprechblase 236 (Dezember 2016);S. 70
Gerhard FÖRSTER: **Dieter Lob** (*1949) in: Sprechblase 235 (Mai 2016);S. 44
Siegmar WANSEL: **Dietmar Stricker** (*1949) in: Sprechblase 234 (Januar 2016);S. 28

2016

Jörg PETERSEN: **Darwyn Cooke** (*1962) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 44
Gerhard FÖRSTER: **Achim Danz** (*1957) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 32-33
Jörg WINNER: **Steve Dillon** (*1962) in: Sprechblase 236 (Dezember 2016);S. 60
Gerhard FÖRSTER: **Lothar Dräger** [*1927] in: Sprechblase 236 (Dezember 2016);S. 60
Gerhard FÖRSTER, Stefan MEDUNA: **Gallieno Ferri** (*1929) in: Sprechblase 236 (Dezember 2016);S. 66-69
Gerhard FÖRSTER: **Gotlib** (*1934) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 38
Gerhard FÖRSTER: **Hansrudi Wäscher** (*1928) in: Sprechblase 235 (Mai 2016);S. 6-41

2017

Gerhard FÖRSTER: **Rich Buckler** (*1949) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 44
Michael DIETZ: **Jidéhem** (*1935) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 36
Sepp SCHROTTNER, Helga WÄSCHER: **Herbert Karbaumer** (*1964) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 46
Gerhard FÖRSTER: **Harry Messerschmidt** (*1947) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 33-34
Gerhard FÖRSTER: **Hildegard Nickel** (*1923) in: Sprechblase 238 (Mai 2018);S. 29
Gerhard FÖRSTER: **Lona Rietschel** (*1933) in: Sprechblase 238 (Mai 2018);S. 28
Gerhard FÖRSTER, Karl AIGNER u. Gotthard FELLERER: **Bernhard Schaffer** (*1949) in: Sprechblase 238 (Mai 2018);S. 42
Peter NOVER: **Pierre Seron** (*1942) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 37
Stefan MEDUNA: **Dan Spiegle** (*1920) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 42-43
Helmut KRONTHALER: **Jiro Taniguchi** (*1947) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 40
Gerhard FÖRSTER: **Adam West** (*1928) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 46
Gerhard FÖRSTER: **Bernie Wrightson** (*1948) in: Sprechblase 237 (August 2017);S. 41

2018

Helmut KRONTHALER: **Harlan Ellison** (27. Mai 1934 - 28. Juni 2018) in: Sprechblase 240 (Mai 2019);S. 36
Gerhard FÖRSTER: **Karl Ganzbill** in: Sprechblase 239 (Dezember 2018);S. 45
Gerhard SCHLEGEL: **Stan Lee** (28. Dez. 1922 - 12. Nov. 2018) in: Sprechblase 240 (Mai 2019);S. 22
Martin JURGEIT: **Achim Mehnert** (14. Nov. 1961 - 7. Nov. 2018) in: Sprechblase 240 (Mai 2019);S. 35
Gerhard FÖRSTER: **Erwin Moser** (*1954) in: Sprechblase 239 (Dezember 2018);S. 44-45
Peter KRONHAGEL: **Roberto Renzi** (10. Feb. 1923 - 23. Okt. 2018) in: Sprechblase 240 (Mai 2019);S. 46
Gerhard FÖRSTER: **William Vance** (*1935) in: Sprechblase 239 (Dezember 2018);S. 74-75
Gerhard FÖRSTER: **Mort Walker** (*1923) in: Sprechblase 238 (Mai 2018);S. 28-29

2019

Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: **Purita Campos** (18.8.1937-19.11.2019) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 32
Gerhard FÖRSTER: **Howard Cruse** (*1944) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 36
Harald HAVAS: **Reinhard Kiesel** (1960-2019) in: Sprechblase 241 (Oktober 2019);S. 28
Robert LÖFFLER: **Jürgen Kieser** (1921-2019) in: Sprechblase 241 (Oktober 2019);S. 28
Gerhard FÖRSTER, Detlef LORENZ: In Memoriam **Helmut Nickel** (24.3.1924-5.6.2019) in: SB 241 (Oktober 2019);S. 5
Gerhard FÖRSTER: **Tome** (d.i. Philippe Vandevelde) (*1957) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 36

2020

Gerhard FÖRSTER: **Philippe Adamov** (*1956) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 36
Gerhard FÖRSTER: **Berck** (d.i. Arthur Berckmanns) (1929-2020) in: Sprechblase 245 (Oktober 2021);S. 46
Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: **Frank Bolle** (*1924) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 38
Martin JURGEIT: **Claire Bretécher** (17.4.1940-11.2.2020) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 32
Gerhard FÖRSTER: **André Chéret** (*1937) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 36
Martin JURGEIT: **Richard Corben** (1.10.1940-2.12.2020) in: Sprechblase 244 (Januar 2021);S. 26
Gerhard FÖRSTER: **Miguel Quesada Czerdán** (*1933) in: Sprechblase 245 (Oktober 2021);S. 47

Sprechblase-Index 2019-2025

Nachrufe

Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: **Mort Drucker** (1929-2020) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 38
Martin JURGEIT: **André-Paul Duchâteau** (1925-2020) in: Sprechblase 244 (Januar 2021);S. 26,29
Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: **René Follet** (*1931) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 38
Nachrufe auf **Wolfgang J. Fuchs** (16.9.1945-20.1.2020) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 9
Gerhard FÖRSTER: **Bob Fujitani** (*1921) in: Sprechblase 250 (Juli 2025);S. 54
Martin JURGEIT: **Juan Giménez** (1943-2020) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 38
Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: **Milton Glaser** (*1929) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 38
Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: **Rainer Gräbert** (*1960) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 38
Martin FRENZEL: **Malik** (d.i. William Tai) (1948-2020) in: Sprechblase 244 (Januar 2021);S. 30
Gerhard FÖRSTER: **Notif** (d.i. Lutz Nosofsky) (*1951) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 36
Martin JURGEIT: **Dennis O'Neil** (1939-2020) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 36
Gerhard FÖRSTER: **Boguslav Polch** (*1941) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 36
Martin JURGEIT, Gerhard FÖRSTER: **Joe Sinnott** (*1926) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 38
Gerhard FÖRSTER: **César Spadari** (1938-2020) in: Sprechblase 244 (Januar 2021);S. 29

Gerhard FÖRSTER, Martin JURGEIT: **Albert Uderzo** (25.4.1927-24.3.2020) in: [Sprechblase 243](#) (Sept. 2020);S. 36
Gerhard FÖRSTER: **Alex Varenne** (*1939) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 47
Nachrufe auf **Peter Wiechmann** (20.10.1939-11.1.2020) in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 10-11

2021

Gerhard FÖRSTER: **Raoul Cauvin** (1938-2021) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 46
Gerhard FÖRSTER: **Dietwald Doblies** (1962-2021) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 46-47
Gerhard FÖRSTER: **Gérald Forton** (10.4.1931-18.12.2021) in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 38
Anselm BLOCHER: **Jean Graton** (10.8.1923-21.1.2021) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 48,50
Gerhard FÖRSTER: **Dieter Kalenbach** (29.8.1937-1.11.2021) in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 38
Gerhard FÖRSTER: **Norma** (d.i. Norbert Morandière) (1946-2021) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 47
Gerhard FÖRSTER: **Martin Perscheid** (*1966) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 47
Gerhard FÖRSTER: **Reinhold C. Reitberger** (*1946) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 47
Gerhard FÖRSTER: **Benoit Sokal** (*1954) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 47
Gerhard FÖRSTER: **Frank Thorne** (*1930) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 47
Gerhard FÖRSTER: **Marcel Uderzo** (1933-2021) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S.46
Gerhard FÖRSTER: **S. Clay Wilson** (*1941) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 47

2022

Gerhard FÖRSTER: **Neal Adams** (*1941) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Chris Browne** (*1952) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **François Corteggiani** (*1953) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Alan Grant** (*1949) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Aline Kominsky-Crumb** (*1948) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Jean-Claude Mézières** (23.9.1938-23.1.2022) in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 39
Gerhard FÖRSTER: **George Pérez** (*1954) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Lily Renée** (*1921) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Tim Sale** (*1956) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Jean-Jacques Sempé** (*1932) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54

2023

Gerhard FÖRSTER: **Jo-El Azara** (*1937) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **John M. Burns** (*1938) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Bob de Groot** (*1941) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Francisco Ibáñez** (*1936) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Florian Julino** (5.6.1939-18.8.2023) in: [Sprechblase 248](#) (Dezember 2023);S. 56
Gerhard FÖRSTER: **Joe Matt** (*1963) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **John Romita Sr.** (*1930) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Patrice Serres** (*1946) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54

2024

Gerhard FÖRSTER: **Alfredo Castelli** (*1947) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Daniel Ceppi** (*1951) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Christian Godard** (*1932) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **André Juillard** (*1948) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Ed Piskor** (*1982) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Trina Robbins** (*1938) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Christoph Roos** (*1949) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Akira Toriyama** (*1955) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54

2025

Gerhard FÖRSTER: **Jules Feiffer** (*1929) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Sven Papenbrock** (*1960) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54
Gerhard FÖRSTER: **Peter Skodzik** (*1946) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 54

Themen

-Jürgen GLEUE: Als Dschungelgöttinnen alle nervös machten. Die **Good-Girl-Art-Comics** und einige ihrer wichtigsten Verlage in: [Sprechblase 234](#) (Januar 2016);S. 5-8,10-11
-Helmut KRONTHALER: Erotik ohne Maske - Die freizügigen Abenteuer der Phantom Lady in: [Sprechblase 232](#) (Januar 2015);S. 5-7
-Gerhard FÖRSTER (Rez.): Good Girl Art v. Matt Baker (Incos) in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016);S. 43

Karl May-Comics auf dem Prüfstand v. Stefan MEDUNA

T. 1: Die großen Vier: Juan Arranz, Helmut Nickel, Walter Neugebauer, Willy Vandersteen in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 44-50

T. 2: May-Comics aus Spanien bei Condor in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 50,52-53

T. 3: Bastei adaptierte nicht nur Bestseller in: Sprechblase 225 (September 2012);S. 54-57

[T. 4] Outtakes in: Sprechblase 226 (Januar 2013);S. 34-35

[*Letzter Teil über kleinere deutschsprachige Veröffentlichungen und nur im Ausland erschienene Karl-May-Adaptionen steht noch aus.*]

Tabellarische Übersicht der Karl May-Comics im Lehning-Verlag inklusive Hethke-Nachdrucke in: Sprechblase 185 (Juni 2002);S. 9

Die österreichische Comiczeichner-Offensive in: Sprechblase 248 (Dezember 2023);S. 73-79

-Gerhard FÖRSTER: Tisch 14,

-Nikolaus GATTER: Diebe und Laien v. Franz Suess S. 73

-Armut überwinden - Die Geschichte der Volkshilfe. Statements der Macher Harald HAVAS, Bettina EGGER, Nina DIETRICH S. 74

-Michael BOHLI: Mäander v. Vinz Schwarzbauer S. 74-75

-Sebastian BROSKWA: Falco - Leben und Sterben des Hans Hölzel v. Arnulf Rödler S. 75

-Gerhard FÖRSTER: Putzker ist zurück und mit ihm: Zehn Punkte für Uganda S. 76

-Gerhard FÖRSTER: Michaela Konrads Tomorrow S. 77

-Gerhard FÖRSTER: High Times. Chris Scheuer zeichnet seine Erlebnisse auf S. 78-79

Interviews mit Chris SCHEUER von Carsten LAQUA in: Sprechblase 95 (Oktober 1988);S. 14-25 und von Gerhard FÖRSTER in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 16-17, Chris Scheuer ist zurück (Querbeet) in: Sprechblase 241 (Oktober 2019);S. 28, Neues von Chris Scheuer: The Office in: Sprechblase 245 (Oktober 2021);S. 43 und Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv: Chris Scheuer à la carte: Werbecomic "Communication Breakdown" in: Sprechblase 246 (Mai 2022);S. 76-77

-Willi MATTUTAT: Grundlagen zur Bewertung **restaurierter Comics**. Restaurieren oder nicht? Ein Experte gibt Auskunft [Teil 1] in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 28-30

-Gerhard FÖRSTER: **Comics restaurieren** Teil 2. Top-Restauratoren Siegfried Koch und Marita Kuhn in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 40

Comic Dr. Sammlers Comic-Stammtisch. Heute: Restaurieren v. Gerhard Förster. [Kolorierter Nachdruck aus: Sprechblase 173 (Juni 2000)] in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 41

Geschichte und Produktionshintergründe der Kinderzeitschrift **Wunderwelt** v. Gerhard FÖRSTER, Werner GRIESHOFFER in: Sprechblase 234 (Januar 2016);S. 50-67

.Gerhard FÖRSTER: **Zensur in Entenhausen**. Umstrittene Textbearbeitungen in der Walt Disney Lustiges Taschenbuch Classic Edition von Barks/Fuchs in: Sprechblase 245 (Oktober 2021);S. 6-7

.Pro und Kontra auf den Artikel "Zensur in Entenhausen" (SB 245) in: Sprechblase 246 (Mai 2022);S. 78-79

.Hände weg vom Classic-Donald-Duck! 10.764 Unterschriften gegen Texteingriffe - Petition von Susanne Luber (D.O.N.A.L.D.) in: Sprechblase 246 (Mai 2022);S. 78

Titel

-Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: **Alix**-Zeichner Jacques Martin. Vater des franco-belgischen Historiencomics in: Sprechblase 219 (Oktober 2010);S. 5-18, Eigenheiten im Werk von Jacques Martin: Sehnsucht nach einer Vaterfigur. Das Verhältnis von Alix und Enak. Feuertod und Moloch-Kult S. 14-15, Comicographie S. 16-18

-Gerhard FÖRSTER, Michael DIETZ: Jacques Martins Serien laufen auch nach dem Tod des Meisters weiter in: Sprechblase 227 (Juni 2013);S. 48-49

-Gerhard FÖRSTER: Wie aus Corentin Alix wurde in: Sprechblase 227 (Juni 2013);S. 53

-Michael DIETZ, Gerhard FÖRSTER: **Alix** Episodenführer

-Teil 1 in: Sprechblase 227 (Juni 2013);S. 50-53

-Teil 2 in: Sprechblase 230 (Mai 2014);S. 54-58

-Christoph GRIESSNER: **ASH - Austrian Superheroes** in: Sprechblase 235 (Mai 2016);S. 92

-Gerhard FÖRSTER: ASH: Österreichs Superhelden fliegen weiter! in: Sprechblase 236 (Dezember 2016);S. 60

-Gerhard FÖRSTER: ASH – Wie läuft's bei den Austrian Superheroes? Das große Interview zu den österreichischen

Superhelden mit Mastermind Harald HAVAS in: [Sprechblase 237](#) (August 2017);S. 58-63
-Gerhard FÖRSTER: Heimische Superhelden in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 38
-Gerhard FÖRSTER: Heimische Superhelden in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 52
-Anonym: ASH – Austrian Superheroes (Querbeet) in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 34
-Gerhard FÖRSTER: ASH – Austrian Superheroes (Querbeet) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 42
-Gerhard FÖRSTER: ASH mit wichtigem Special (Querbeet) in: [Sprechblase 247](#) (Januar 2023);S. 32
-Gerhard FÖRSTER: ASH - Austrian Superheroes (Querbeet) in: [Sprechblase 248](#) (Dezember 2023);S. 36
-Gerhard FÖRSTER: ASH - Austrian Superheroes (Querbeet) in: [Sprechblase 249](#) (August 2024);S. 30
-Gerhard FÖRSTER: Heimische Superhelden in: [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 31
-Harald HAVAS: ASH – Austrian Superheroes (Querbeet) in: [Sprechblase 243](#) (September 2020);S. 30
-Harald HAVAS: ASH – Austrian Superheroes (Querbeet) in: [Sprechblase 244](#) (Januar 2021);S. 22

-Gerhard FÖRSTER im Gespräch mit Horst BERNER, dem Autor von Das große **Asterix**-Lexikon in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 5-9
-Gerhard FÖRSTER: Die Zukunft von Asterix in: [Sprechblase 225](#) (September 2012);S. 48
-Asterix im neuen Gewand / Das neue Team in: [Sprechblase 226](#) (Januar 2013);S. 18
-Gerhard FÖRSTER, Helge KORDA, Willi DIWO: **Asterix**-Raritäten - Autorisierte Asterix-Comics, die k(aum)ein (Wild)schwein kennt, Werbebände & mehr in: [Sprechblase 226](#) (Januar 2013);S. 42-46,48
-Ralf PALANDT, Gerhard FÖRSTER: Dokumentation "Asterix und das Atomkraftwerk" in: [Sprechblase 226](#) (Januar 2013);S. 50-51,53-56,58
-Was meint die Szene zum neuen **Asterix** bei den Pikten-Band? v. René LEHNER u.v.a. in: [Sprechblase 229](#) (Dezember 2013);S. 44-45
-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): Asterix. 36. Der Papyrus des Cäsar v. Jean-Yves Ferri / Didier Conrad (Egmont Ehapa) in: [Sprechblase 234](#) (Januar 2016);S. 23
-Heiner LÜNSTEDT, Gerhard FÖRSTER, Erich BRANDMAYR: **Asterix** erobert wieder Rom - aber noch immer nicht in der Comicfassung! in: [Sprechblase 236](#) (Dezember 2016);S. 5
-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): Asterix in Italien v. Jean-Yves Ferri / Didier Conrad (Egmont) in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 23-24
-Martin JURGEIT: Die vergessenen Schätze des **René Goscinny** – Dingodossiers, Kleiner Nick, Valentin... in: [Sprechblase 243](#) (September 2020);S. 66-68 : S. 68
-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): **Asterix**. 38. Die Tochter des Vercingetorix v. Jean-Yves Ferri / Didier Conrad (Egmont Comic Collection) in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 23
-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): **Asterix**. 39. Asterix und der Greif v. Jean-Yves Ferri / Didier Conrad (Egmont) in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 27
-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): **Asterix**. Die Hommage [Générations Astérix, l'album hommage] v. versch. Autoren und Zeichnern (Egmont) in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 23
-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): **Asterix**. 40. »Die Weiße Iris« v. Fabrice Caro / Didier Conrad (Egmont) in: [Sprechblase 248](#) (Dezember 2023);S. 27
-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): **Asterix** Edition Omnibus 1 v. René Goscinny / Albert Uderzo (Egmont) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 31
Weitere Artikel von Asterix-Experte Horst BERNER in: Sprechblase 75 (April 1986);S. 34-39 und in: Sprechblase 143 (Mai 1995);S. 55-61 (mit Checkliste)

-Gerhard FÖRSTER: Giolittis vergessenes Meisterwerk: **Blut auf der Prärie** [Blood on the prairie] in: [Sprechblase 247](#) (Januar 2023);S. 60-71
-Gerhard FÖRSTER: **Blut auf der Prärie** im Faktencheck. Ist wirklich "jedes Wort wahr"? Teil 2 in: [Sprechblase 248](#) (Dezember 2023);S. 87
-Gerhard FÖRSTER: **Blut auf der Prärie** im Faktencheck. Ist wirklich "jedes Wort wahr"? Teil 3 in: [Sprechblase 249](#) (April 2024);S. 66-69
-Gerhard FÖRSTER: Little Bighorn - Die Filme, Die Comics in: [Sprechblase 249](#) (April 2024);S. 92-96
Weitere Beiträge über Alberto Giolitti und sein Studio enthalten im großen "Hinter den Kulissen der Perry-Comics"-Schwerpunkt in: Sprechblase 223 (Dezember 2011);S. 26-63, vor allem S. 41-42ff.

-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): **Captain Berlin** v. Jörg Buttgereit, Levin Kurio / Rainer F. Engel (Weissblech) in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 23
-Gerhard FÖRSTER: "In Captain Berlin vereint sich der Do-it-yourself-Punk-Spirit mit meiner Vorliebe für infantile Superhelden-Comics." Jörg BUTTGEREIT und Levin KURIO über Captain Berlin in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 54-55
-Gerhard FÖRSTER: Captain Berlin - ein Superheld mit wahrer Größe und zu kleinem Kostüm. Gespräch mit Verleger Levin KURIO in: [Sprechblase 237](#) (August 2017);S. 64
-Gerhard FÖRSTER: Heimische Superhelden in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 38,40
-Gerhard FÖRSTER: Heimische Superhelden in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 52
-Gerhard FÖRSTER: Captain Berlin & Zombieman (Querbeet) in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 34,36

-**Fenrir** v. Hansrudi Wäscher. Einführungsartikel für Newcomer in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 66
 -Gerhard FÖRSTER: Fenrir für Basten in: [Sprechblase 213](#) (Dezember 2008);S. 21
 -Gerhard FÖRSTER: Fenrir – Quintessenz von Wäschers Werk? in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 66
 -Interview mit Hansrudi WÄSCHER [aus: Das große Hansrudi Wäscher Buch (1987)] in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 66-67
 -Interview mit Kolorist Toni ROHMEN in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 67-68
 -Werner WANDSCHNEIDER: Fenrir-Episodenführer in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 69
 -Gerhard FÖRSTER: Endlich da: **Fenrir**-Buchausgabe im bsv. Mit Statements von Hansrudi WÄSCHER und Kolorist Toni ROHMEN in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 77
Serienbetrachtung in: Sprechblase 110 (September 1990);S. 37-43

Illustrierte Klassiker [Classics Illustrated]

-Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER, Stefan SCHLÜTER: Die Geschichte der Illustrierten Klassiker in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 5-14
 -Gerhard FÖRSTER, Stefan SCHLÜTER: Die europäische Produktion und wie sie ablief. Das Konstrukt, das dahinter steckt in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 16-19
 -Stefan MEDUNA, Gerhard FÖRSTER: Nachtrag in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 68-70
 Illustrierte Klassiker in Deutschland S. 68-69, Die griechische Eigenproduktion S. 70
 -Gerhard FÖRSTER: Das waren die Illustrierten Klassiker / Classics Illustrated. Große Checkliste in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 71-73
 Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv, über Illustrierte Klassiker / Classics Illustrated in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 97-98
 -Gerhard FÖRSTER: "Wir wollen alle unveröffentlichten Illustrierte Klassiker herausbringen." Gespräch mit Eckhard FRIEDRICH und Bernhard MAAS über Freud und Leid der Produktion in: [Sprechblase 229](#) (Dezember 2013);S. 62-63
*Noch mehr über die Illustrierten Klassiker in: Sprechblase 140 (November 1994);S. 56-65,
 über IK in USA in: Sprechblase 152 (Dezember 1996),S. 31-37, über IK in Europa in: Sprechblase 157 (Oktober 1997);S. 47-50, über Sachartikel in den IK in: Sprechblase 175 (Oktober 2000);S. 41-44 und über die Zeichner der IK in: Sprechblase 189 (Februar 2003);S. 22-26*

Der unbekannte **Lucky Luke**

-Martin JURGEIT: Einführung - Neues zu Entstehungsgeschichte und Werbecomics in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 18-19
 -Kurioses aus dem Werbebereich, [Teil 1] ausgewählt v. Willi DIWO, kommentiert v. Gerhard FÖRSTER in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 20-25,27
 -Kurioses aus dem Werbebereich, Teil 2, ausgewählt v. Willi DIWO, kommentiert v. Gerhard FÖRSTER in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 16-20
Zweiteiliges Interview mit MORRIS von Horst BERNER in: Sprechblase 114 (März 1991);S. 21-24 und in: Sprechblase 115 (April 1991);S. 22-24. Zweiter Teil mit Checkliste und einigen Lucky-Luke-Motiven für die Werbung

Die Lurchi-Chronik v. Werner FLEISCHER

T.1. Das Rätsel um den ersten Zeichner in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 64-67
 T. 2. Heinz Schubel und Erwin Kühlewein - das Dreamteam in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 52-59
 T.3. Die Übergangszeichner. Brigitte Smith, Enrique Puelma in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 64-67
 T.4. Die beiden Nickels: Der solide Friedrich Nickel, Der experimentelle Georg Nickel in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 68-70
 T. 5 Die Idyllen des Piiit Krisp in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 74-78
 T. 6 Die 3 Phasen des Dietwald Doblies, Checkliste: 150x Lurchi in: [Sprechblase 227](#) (Juni 2013);S. 78-85
 -Werner FLEISCHER (Rez.): Lurchis Abenteuer. 1.2. v. Heinz Schubel (Esslinger) – in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 43
 -Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER (Rez.): Lurchis Abenteuer. 3.4. v. Heinz Schubel u.a (Esslinger) in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 23
 -Werner FLEISCHER (Rez.): Lurchis Abenteuer. 5. v. Georg Nickel; Olav Sveistrup / Peter Krisp (Esslinger) in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 25
 -Werner FLEISCHER (Rez.): Lurchis Abenteuer. 6. v. Olaf Sveistrup / Peter Krisp (Esslinger) in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 16
 -Werner FLEISCHER (Rez.): Lurchis Abenteuer. 7. v. Günter Bentele / Dietwald Doblies (Esslinger) in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 17-18,
 -Werner FLEISCHER (Rez.): Lurchis Abenteuer. 8. v. Dietwald Doblies (Esslinger) in: [Sprechblase 225](#) (September 2012);S. 44
 -Gerhard FÖRSTER: Lurchi-Doppelband in: [Sprechblase 237](#) (August 2017);S. 24
 -Heiner JAHNCKE: Leserbrief zur Lurchi-Historie in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 64-65

-René GRANACHER: Ergänzende Infos zu Lurchi in: [Sprechblase 227](#) (Juni 2013);S. 90

-Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER: **Mecki** - Eine Legende kehrt zurück. Auf den wunderlichen Spuren des Redaktionsigels von HörZu (1949-1978) in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 5-20,22,24-27 Mecki-Checkliste 1951-1978 25-27

-Werner FLEISCHER: Die Mecki-Jahresbände. Interview mit Sibylle SCHUMANN vom Esslinger Verlag in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 28-30

-Abschließend Aussage zu political correctness v. Eckart SACKMANN in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 30

-Werner FLEISCHER: „Mecki muss weg – Mecki muss her“ Interview mit dem ehemaligen HörZu-Redakteur Rainer SCHWARZ in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 31

-Eckart SACKMANN: Mecki. Zwischen Tradition und Moderne. Der Redaktionsigel in der Ära nach Escher (1984-2009) in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 32-36

-Achim MÜHLE: Checkliste Mecki seit 1985 in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 36

-Gerhard FÖRSTER, Gemmo BEYER: **Mecki** - Die große Nummer in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 52-53

-Gerhard FÖRSTER: Mecki-Mix Hans Held – Haid, Stachelkopf 19 in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 53

-*Comic*: Mecki "Die große Nummer"(Auszug) v. Reinhold Escher in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 54-60

-Gerhard FÖRSTER: Endlich: der Mecki aus Hör Zu in Sammelbänden in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 23

-Werner FLEISCHER (Rez.): Mecki. Jahrgang 1956 v. Reinhold Escher (Esslinger) in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 18

-Werner FLEISCHER (Rez.): Mecki. Jahrgang 1957 v. Reinhold Escher (Esslinger) in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 25

-Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER (Rez.): Mecki. Jg 1959 v. Reinhold Escher, Wilhelm Petersen (Esslinger) in: [Sprechblase 217](#) (April 2010);S. 43

-Werner FLEISCHER (Rez.): Mecki. Jahrgang 1960 v. Reinhold Escher, Wilhelm Petersen (Esslinger) in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 22-23,

-Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER: Mecki - Das fehlende Abenteuer in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 19

-Michael HÜSTER: **Mecki**-Ausstellung, Wilhelm-Busch-Museum, Hannover 2010 in: [Sprechblase 217](#) (April 2010);S. 70-71

-Uschi HERCHENBACH, Joachim MÜHLE, Hartmut BECKER: Interview mit **Hansi KIEFERSAUER** [überarb. Nachdr. aus: Stachelkopf 19] in: [Sprechblase 217](#) (April 2010);S. 71-73

-Gerhard FÖRSTER: Der Fluch des Kokolastro. Interview mit Regine MOSIMANN in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 62-63

-Fabian SCHWARZ: Rainer Schwarz ist tot in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 63

-Hansi KIEFERSAUER: Neues beim aktuellen Mecki in: [Sprechblase 221](#) (Mai 2011);S. 63

-Gerhard FÖRSTER: Mecki-News in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 23

-Werner FLEISCHER (Rez.): Mecki bei Zwerg Nase v. Eduard Rhein / Wilhelm Petersen (Esslinger) in: [Sprechblase 225](#) (September 2012);S. 44,

-Werner FLEISCHER (Rez.): Mecki auf dem Mond v. Wilhelm Petersen (Esslinger) in: [Sprechblase 229](#) (Dezember 2013);S. 28-29,

-Gerhard FÖRSTER: Kiefersauer: 10 Jahre Mecki in: [Sprechblase 236](#) (Dezember 2016);S. 60

Erste Mecki-Betrachtung v. Werner HOOF in: Sprechblase 20 (Mai 1979);S. 24-28

-Ein großes **Michel Vaillant**-Special, mit Betonung auf den klassischen Geschichten in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 36-54

-Gerhard FÖRSTER, Jürgen VEILE: Jean Graton und die Entstehung von Michel Vaillant in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 36-45

-Jean GRATON-Interviews von Jean-Claude THIER, Serge PARENT, Dominique DRICOT u.a. in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 45-47

-Gerhard FÖRSTER: Michael Voss - Die Ära Mickyvision in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 52-54

-Gerhard FÖRSTER: Jean Graton News in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 61-62

-Jürgen VEILE: Einführung in die Welt von **Michel Vaillant** in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 62

-Gerhard FÖRSTER (unter Mitarb. v. Jürgen VEILE. Checklisten-Anteil: Oliver MANSTEIN): 5 Jahrzehnte Michel Vaillant. Episodenführer

T. 1. Erste Kurzgeschichten, Alben 1 bis 24 in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 64-68

T. 2. Alben 25 bis 50 in: [Sprechblase 213](#) (Dezember 2008);S. 54-57

T. 3. Alben 51 bis 70 in: [Sprechblase 215](#) (September 2009);S. 58-60

T. 4. Michel Vaillant-Kurzgeschichten und Julie Wood in: [Sprechblase 216](#) (Dezember 2009);S. 40-41

-Gerhard FÖRSTER: Wie geht's weiter mit **Michel Vaillant**? Interview mit Philippe GRATON [Übers.: Willi DIWO] in: [Sprechblase 223](#) (Dezember 2011);S. 4-5

-Gerhard FÖRSTER, Frank NEUBAUER: **Michel Vaillant** News in: [Sprechblase 225](#) (September 2012);S. 32-33

-Michael HÜSTER: Die Bourgne-Identität. Interview mit dem neuen **Michel Vaillant**-Zeichner Marc BOURGNE (Nov. 2012) in: [Sprechblase 226](#) (Januar 2013);S. 36-37

-Gerhard FÖRSTER: Hat Michel Vaillant eine Affaire mit einer Journalistin? in: [Sprechblase 232](#)(Januar 2015);S. 21

-Anselm BLOCHER: Die Michel Vaillant Nouvelle Saison und andere Neuerscheinungen in: [Sprechblase 236](#)

(Dezember 2016);S. 6-8

- Gerhard FÖRSTER: Ein kritisches Plädoyer für Staffel 2 in: [Sprechblase 236](#) (Dezember 2016);S. 9
- Frank NEUBAUER (Mitarb.: Gerhard FÖRSTER, Anselm BLOCHER): Die Terra Incognita der MV-Werbecomics in: [Sprechblase 236](#) (Dezember 2016);S. 10-20,22-24
- Gerhard FÖRSTER (Mitarb.: Jürgen VEILE): ...und wie Jean Graton die Serie entwickelte [Überarb. Nachdr. aus: Die Sprechblase 211 (März 2008),S. 36-45] in: [Sprechblase 236](#) (Dezember 2016);S. 30-36
- Leserbriefe mit ergänzenden Informationen in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 93-94
- Anselm BLOCHER: "Die Vaillants sind die Familie, die er sich immer wünschte." **In memoriam Jean Graton** (1923-2021) in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 48,50
- Gerhard FÖRSTER: Bob Morane, Michel Vaillant, Lach Box, weitere Alben der Zack Edition (Blattgolds Zack Edition) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 48
- Gerhard FÖRSTER: **Christian Denayer**: „Ich war Spielball in einer Art Krieg.“ Interview mit DENAYER in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 5-12 : S. 5-9
- Gerhard FÖRSTER: Jean Gratoms Rechtsstreit mit Lombard in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 8
- Gerhard FÖRSTER: Michel Vaillant im Jubiläums-Zack (Querbeet) in: [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 28
- Gerhard FÖRSTER: Michel Vaillant: Philippe Graton steigt aus! (Treffpunkt Zack) in: [Sprechblase 243](#) (September 2020);S. 44
- Gerhard FÖRSTER: Ein **Michel-Vaillant**-Album nur für Abonnenten – Eine Falle für Steve Warson & andere Werbecomics (Treffpunkt Zack) in: [Sprechblase 243](#) (September 2020);S. 44
- Gerhard FÖRSTER (Rez.): **Michel Vaillant** Collector's Edition 10 v. Jean Graton (Egmont) in: [Sprechblase 249](#) (August 2024);S. 24
- Gerhard FÖRSTER: Die **Michel-Vaillant**-Gesamtausgabe. Hält sie, was sie verspricht? Das Sehnsuchtsobjekt der Fans von Jean Graton auf dem Prüfstand. in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 13
- Gerhard FÖRSTER: Quo vadis, **Michel Vaillant**? Der Rennsport-Klassiker muss künftig ohne die Gratoms auskommen in: [Sprechblase 244](#) (Januar 2021);S. 46-47
- Gerhard FÖRSTER: Zack Spezial, Die Frau mit dem Silberstern, Michel Vaillant, weitere Alben der Zack Edition (Blattgolds Zack Edition) in: [Sprechblase 248](#) (Dezember 2023);S. 46-47
- Gerhard FÖRSTER: Zack Spezial, Michel Vaillant Legenden Bd 2 "Die Seele der Fahrer", weitere Alben der Zack Edition (Blattgolds Zack Edition) in: [Sprechblase 249](#) (August 2024);S. 38
- Erster Beitrag über MV v. Gerhard FÖRSTER u. Markus TSCHERNEGG in: Sprechblase 15 (September 1978);S. 17-22*

- Gerhard FÖRSTER: Happy Birthday **Nick!** 50 Jahre in tödlicher Gefahr! in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 56-57
- WÄSCHER-Interviews über Nick mit Peter ORBAN, H.D.DAMBACHER (1977) in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 58-59 u. Gerhard FÖRSTER (1985) [Nachdr. aus: Das große Hansrudi Wäscher Buch (Hethke 1987)] in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 59-60
- Der zweifache Nick-Abschluss in: [Sprechblase 232](#)(Januar 2015);S. 56
- Gerhard FÖRSTER: Die Entstehung von Nick und mehr in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016);S. 14-15
- Nick** ohne Wäscher – Was wirklich geschah. Gerhard FÖRSTER: Wäschers Nachfolger im Interview (April 2008 u. August 2010) in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010)
- Hajo F. BREUER S. 52-54,56, Volker HETHKE S. 55, Michael GÖTZE S. 56-58,61-62, Jürgen SEITZ S. 58-59, Ingraban EWALD S. 60, Jürgen "GEIER" SPEH S. 61, Manfred WILDFEUER S. 62. Odyssee des Manuskripts "Schach dem Universum" S. 59
- Der Mann, der 12 Jahre lang Nick zeichnete in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 28-33
- Gerhard FÖRSTER: **Miguel Bulto-Just** S. 28-29, Miquel BULTÓ: Meine kleine Geschichte (Übers. v. Rainer SCHNEIDER) S. 29-30, Christof RUOSS: Miquel Bultó und die „Goldenen Jahre“ des spanischen Comic (Barcelona, April 2000) S. 30-33
- Gerhard FÖRSTER: Der neue **Nick** v. Jürgen Speh (Ewald) in: [Sprechblase 217](#) (April 2010);S. 47-48
- Gerhard FÖRSTER: "Atemberaubende Welten, am Rande des Verstehbaren!" Der neue **Nick**-Romanautor Fred HARTMANN im Interview in: [Sprechblase 244](#) (Januar 2021);S. 48
- Gerhard FÖRSTER: Fred Hartmanns große Nick-Saga (Querbeet) in: [Sprechblase 247](#) (Januar 2023);S. 28
- Gerhard FÖRSTER: Hartmanns große Nick-Saga (Querbeet) in: [Sprechblase 249](#) (August 2024);S. 31
- Gerhard FÖRSTER: Hartmanns neuer Nick-Roman "Am Rand des Universums?" (Querbeet) in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 40-41
- Gerhard FÖRSTER: Neues Buch über Wäschers Nick von Kai Stellmann: "Science Fiction PopArt: die sensationelle Dokumentation über Hansrudi Wäschers Nick, der Weltraumfahrer" (Querbeet) in: [Sprechblase 244](#) (Januar 2021);S. 22
- Gerhard FÖRSTER: Verbirgt sich hinter Jane Lee die Schauspielerin Janet Leigh? Eine Diskussion mit Kai STELLMANN über sein **Nick-Buch** "Science Fiction PopArt" in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 73-77
- Gerhard FÖRSTER: "Blendwerk der Hölle" oder nur "Greifbares Nichts"? Hat Wäscher auch andere Zeichner beschäftigt oder nicht? Weitere Diskussion mit Kai STELLMANN ("Science Fiction PopArt") in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 78-79 : S. 78
- Gerhard FÖRSTER: Von "Wildwest im Weltraum" zu einem angeschlagenen Helden - **Nick, der Weltraumfahrer**. Der Griff nach den Sternen von A.C. Knigge (Comics etc.) in: [Sprechblase 240](#) (Mai 2019);S. 48-50
- Leserbriefe: Reaktionen zur SB 245: Lucky Luke, Nick u.a. in: [Sprechblase 246](#) (Mai 2022);S. 80

Serienanalyse v. Klaus SPILLMANN in: Sprechblase 12 (Mai 1978);S. 32-36 und v. Detlef LORENZ in: Sprechblase 28 (Juni 1980);S. 23-26,44-46
40 Jahre Nick Spezial-Ausgabe: Sprechblase 160 (April 1998)

Pecos Bill v. Gerhard FÖRSTER, Detlef LORENZ

- Teil 1. Der Mythos in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 68-72
- Teil 2. Wie der Mythos die Pecos Bill-Comiceihe beeinflusst hat in: Sprechblase 225 (September 2012);S. 64-65
- Hommage an die Pecos Bill-Serie des Mondial Verlags in: Sprechblase 225 (September 2012);S. 65-69

Hinter den Kulissen der Perry-Comics v. Gerhard FÖRSTER, Reginald ROSENFELDT u.a. (Die italienischen Wurzeln, Folge 23) in: Sprechblase 223 (Dezember 2011)

Teil 1: Perry Rhodan im Bild S. 26-33

Teil 2: Perry - Unser Mann im All 1 - 36 S. 36

Teil 3: Perry - Unser Mann im All 37-129 S. 37-67

Welche Comics beruhen auf welchen Romanen? S. 52-53

Gesamtliste aller deutschen Perry Rhodan-Comics S. 66-67

Teil 4: Perry - Unser Mann im All 130 ff. S. 68

-Willi DIWO: Ergänzungen zur Perry Rhodan Comics-Checkliste in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 58

-Gerhard FÖRSTER: Quantensprung bei **Perry 135** - Interview mit Herausgeber Kai HIRDT in: Sprechblase 213 (Dezember 2008);S. 50-51

-Gerhard FÖRSTER (Rez.): Perry - unser Mann im All. Nr. 139 (9) v. Kai Hirdt, Maikel Das u.v.a. (Alligator Farm) in: Sprechblase 222 (September 2011);S. 16

-Karl NAGEL: Warum Perry Rhodan im Bild in Perry umgetauft wurde in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 58-59

-Gerhard FÖRSTER (Rez.): **Prinz Eisenherz** [Prince Valiant] 4. 1943-1944 v. Hal Foster (Bocola) in: Sprechblase 211 (März 2008);S. 25

-Gerhard FÖRSTER (Rez.): Prinz Eisenherz [Prince Valiant] 80. v. Mark Schultz / Gary Gianni (Carlsen) in: Sprechblase 212 (September 2008);S. 27

-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): Prinz Eisenherz [Prince Valiant] 6. 1947/1948 v. Hal Foster (Bocola) in: Sprechblase 213 (Dezember 2008);S. 20

-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): Prinz Eisenherz [Prince Valiant] 9. 1953-1954 v. Hal Foster (Bocola) in: Sprechblase 216 (Dezember 2009);S. 15

-Gerhard FÖRSTER: Ein Interview mit dem Prinz Eisenherz-Verleger Achim DRESSLER in: Sprechblase 216 (Dezember 2009);S. 42-43

-Gerhard FÖRSTER: Bocola bringt Foster-Murphy-Jahre in: Sprechblase 217 (April 2010);S. 54

-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): Prinz Eisenherz Handbuch für Kenner und Liebhaber [The definitive Prince Valiant Companion] Hrsg. v. Brian M. Kane (Bocola) in: Sprechblase 219 (Oktober 2010);S. 19

-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): Prinz Eisenherz [Prince Valiant] v. Hal Foster / John Cullen Murphy. Gesamtausgabe. Bd 1. Jg. 1971/1972 (Bocola) in: Sprechblase 219 (Oktober 2010);S. 20

-Gerhard FÖRSTER: **Prinz Eisenherz** [Prince Valiant] - Eine ganz besondere Zweitaufgabe. Interview mit Bocola-Verleger Achim DRESSLER in: Sprechblase 222 (September 2011);S. 42-43 inkl. Ein paar Gedanken zur Hunnen-Story S. 43-44

-Gerhard FÖRSTER: 75 Jahre Prinz Eisenherz [Prince Valiant] in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 22

-Gerhard FÖRSTER: Neuer Eisenherz-Zeichner Thomas Yeates in: Sprechblase 224 (Mai 2012);S. 22

-Gerhard FÖRSTER: Nur für Gourmets - Prinz Eisenherz und v.a. die Tarzan-Bearbeitungen bei Bocola und Hethke in: Sprechblase 227 (Juni 2013);S. 14-18

-Heiner LÜNSTEDT (Rez.): Prinz Eisenherz [Prince Valiant] Auswahlband v. Hal Foster (Bocola) in: Sprechblase 229 (Dezember 2013);S. 24

-Gerhard FÖRSTER: Nur für Gourmets: Prinz Eisenherz Band 4, zweite Auflage (Bocola) in: Sprechblase 230 (Mai 2014);S. 32

-Gerhard FÖRSTER: Der unbekannte Prinz Eisenherz. Raritäten von Hal Foster, Wally Wood und anderen Künstlern in: Sprechblase 230 (Mai 2014);S. 34-39

-Leserbriefe u. Kommentare zu Prinz Eisenherz in: Sprechblase 231 (November 2014);S. 92,94,96,97

-Gerhard FÖRSTER: Prinz Eisenherz Band 5 in überarbeiteter Zweitaufgabe in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 21-22

-Gerhard FÖRSTER: Carlsen stellt Eisenherz ein, Bocola bringt Gianni & Yeates! in: Sprechblase 236 (Dezember 2016);S. 59

-Gerhard FÖRSTER: Plagiate bei Prinz Eisenherz u.a. in: Sprechblase 221 (Mai 2011);S. 72

-Anonym: Bocola-News: Prinz Eisenherz [Prince Valiant] u.a. in: Sprechblase 248 (Dezember 2023);S. 53

-Gerhard FÖRSTER: Bocola News (Querbeet) in: Sprechblase 242 (April 2020);S. 34

Eisenherz-Betrachtungen v. Rochus HAHN in: Sprechblase 42 (März 1982);S. 29-38

50 Jahre Prinz Eisenherz v. Andreas C. KNIGGE in: Sprechblase 82 (März 1987);S. 17-20

- Volker HAMANN: **Roland – Ritter Ungestüm** [Chevalier Ardent] in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 5-7
 - Checkliste v. Volker HAMANN, Gerhard FÖRSTER in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 8-9
 - Interviews mit François CRAENHALS von Jacques GLÉNAT-GUTTIN, François RIVIÈRE (aus: *Schtroumpf* 11/1972) in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 10 von Pascal BAUM, Jacky LANDRAIN (aus: *Robidule* 6/1972) in: [Sprechblase 218](#) (Juli 2010);S. 10-11
 - Werner FLEISCHER, Gerhard FÖRSTER (Rez.:) Roland Ritter Ungestüm [Chevalier Ardent] Gesamtausgabe 1. 2. v. François Craenhals (Cross Cult) in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 19
 - Gerhard FÖRSTER (Rez.:) Roland Ritter Ungestüm [Chevalier ardent] Gesamtausgabe. 1-6. v. François Craenhals (Cross Cult) in: [Sprechblase 226](#) (Januar 2013);S. 15
 - Werner FLEISCHER (Rez.:) Roland Ritter Ungestüm [Chevalier ardent] Gesamtausgabe. 7. v. François Craenhals (Cross Cult) in: [Sprechblase 227](#) (Juni 2013);S. 24
 - Gerhard FÖRSTER: Der unveröffentlichte Roland [Chevalier Ardent] in: [Sprechblase 224](#) (Mai 2012);S. 25
-
- Ulrich WICK: **Der rote Ritter** [De Rode Ridder] in: [Sprechblase 211](#) (März 2008);S. 6-9
 - Jetzt spricht **Claus SCHOLZ** [über De Rode Ridder]. Ine u. Martin van MEENEN: Claus tritt aus dem Schatten [Übers. v. Ulrich WICK aus: *Brabant Strip* 147 (2007)] in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 12-13
 - Michael HÜSTER: „Es ist mir zu langweilig, zweimal das gleiche zu zeichnen.“ Claus SCHOLZ im Gespräch in: [Sprechblase 212](#) (September 2008);S. 13-14
 - Gerhard FÖRSTER: Bericht zur aktuellen Roter Ritter-Serie [De Rode Ridder] in: [Sprechblase 213](#) (Dezember 2008);S. 10
 - Gerhard FÖRSTER: Der rote Ritter [De rode Ridder] in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 33
 - Ulrich WICK: 50 Jahre De Rode Ridder - 10 Jahre Der Rote Ritter in Deutschland in: [Sprechblase 219](#) (Oktober 2010);S. 42
 - Der Rote Ritter [De Rode Ridder] Episodenführer Deutsche Ausgabe in: [Sprechblase 220](#) (Dezember 2010);S. 42-44
 - Gerhard FÖRSTER: 20 Jahre **Wick Comics**. Interview mit Ulrich WICK über Bessy, Roter Ritter, Silberpfeil u.a. in: [Sprechblase 241](#) (Oktober 2019);S. 66-72 : S. 68-69
-
- Gerhard FÖRSTER: **Sigurd** ist Graf in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 16
 - Gerhard FÖRSTER: Interview mit Sigurd-Autor Ingraban EWALD in: [Sprechblase 214](#) (Mai 2009);S. 44-49
 - Sigurd-Piccolos als App in: [Sprechblase 222](#) (September 2011);S. 23
 - Gerhard FÖRSTER: 10 Jahre Sigurd von Ingraban Ewald und Daniel Müller in: [Sprechblase 223](#) (Dezember 2011);S. 19-20
 - Gerhard FÖRSTER: Neue Sigurd-Hörspiele in: [Sprechblase 225](#) (September 2012);S. 51
 - Gerhard FÖRSTER: Interview mit Markus WINTER über die von ihm gestalteten Sigurd-Hörspiele (Romantruhe) in: [Sprechblase 226](#) (Januar 2013);S. 25
 - Gerhard FÖRSTER: Resümee zum Buch "60 Jahre **Sigurd**" in: [Sprechblase 228](#) (September 2013);S. 42
 - Gerhard FÖRSTER: "Das geschieht bei Wäscher alles rein intuitiv." Ein Interview mit Andreas C. KNIGGE zum "60 Jahre Sigurd"-Jubiläum in: [Sprechblase 229](#) (Dezember 2013);S. 6-8
 - Sigurd**. Aus dem Skizzenbuch von Förster und Frei
[1] in: [Sprechblase 229](#) (Dezember 2013);S. 20-21
[2] in: [Sprechblase 230](#) (Mai 2014);S. 74-75
 - Gerhard FÖRSTER: Sigurd Großband 261 als Scribble aufgetaucht in: [Sprechblase 231](#) (November 2014);S. 39
 - Gerhard FÖRSTER: Die Zerstückelung eines Meisterwerks: Sigurd Neue Abenteuer in: [Sprechblase 233](#) (September 2015);S. 33
 - Gerhard FÖRSTER: Wütend warf der Kaplan meinen Sigurd in die volle Badewanne. Erinnerungen in: [Sprechblase 235](#) (Mai 2016);S. 84-90
 - Gerhard FÖRSTER: "**Sigurds** Locke birgt so manches Geheimnis." Martin FREI über seine Arbeit an Der Fluch von Rothenstein in: [Sprechblase 236](#) (Dezember 2016);S. 48-49
 - "Ich finde, Sigurd sollte so eine Furie heiraten." Ergebnis der Umfrage zum Sigurd-Comic in der Sprechblase in: [Sprechblase 236](#) (Dezember 2016);S. 96-97
 - Toni ROHMEN über ein ganz spezielles neues Sigurd-Projekt in: [Sprechblase 238](#) (Mai 2018);S. 36
 - Gerhard FÖRSTER:...und jetzt die Königsdisziplin! Fragen an Peter HOPF, den Verleger der Wäscher-Romanadaptionen, und Achim MEHNERT, seinen wichtigsten Autor, zum neuen Sigurd-Projekt in: [Sprechblase 239](#) (Dezember 2018);S. 50
 - Gerhard FÖRSTER: "Eigentlich habe ich 50 Jahre lang **Sigurd** für mich geschrieben und gezeichnet." meinte Hansrudi Wäscher. Sigurd-Buch von Kai Stellmann in: [Sprechblase 250](#) (Juli 2025);S. 78-79
 - Gerhard FÖRSTER: Ein Paukenschlag: Der Sigurd-Sonderband des Künstlers Horacio Vila (Generation Lehning) in: [Sprechblase 242](#) (April 2020);S. 38
 - Gerhard FÖRSTER: "Blendwerk der Hölle" oder nur "Greifbares Nichts"? Hat Wäscher auch andere Zeichner beschäftigt oder nicht? Weitere Diskussion mit Kai STELLMANN ("Science Fiction PopArt") in: [Sprechblase 245](#) (Oktober 2021);S. 78-79
 - Leserbriefe über Goofy in der Gruft von Dracula, Sigurd u.a.* in: [Sprechblase 244](#) (Januar 2021);S. 82
 - 50 Jahre Sigurd-Sonderausgabe: Sprechblase 193 (Oktober 2003)*

-Gerhard FÖRSTER: Wieder da: **Trigan** in: Sprechblase 233 (September 2015);S. 5-8,10-12,14
-Gerhard FÖRSTER: Trigan-Nachtrag in: Sprechblase 234 (Januar 2016);S. 22
Daniel WAMSLER: The Rise and Fall of the Trigan Empire. 35 Jahre Triganisches Reich in Deutschland in: Sprechblase 206 (Dezember 2006);S. 48-50,53-54, Checkliste S. 50,53

Zack (1972-1980)

-Gerhard FÖRSTER: Überwältigend: Bernd Weckwerts Opus magnum über Zack - "**Spaß, Spannung, Abenteuer**" (All) in: Sprechblase 249 (August 2024);S. 40
-Martin JURGEIT: Die **Gentlemen GmbH** [Gli Aristocratici] ist wieder da! Die feine englische Art - Die Hintergründe zur Serie in: Sprechblase 244 (Januar 2021);S. 10-14 : S. 12-13

Zack (1999 ff.)

44 Michael HÜSTER: **Zack** – mit neuer Redaktion zu neuen Ufern. **Mark O. FISCHER** gibt seine Pläne bekannt (März 2008) in: Sprechblase 212 (September 2008);S. 30
Gerhard FÖRSTER, Matthias HOFMANN: Interview mit Zack-Chefredakteur **Georg F.W. TEMPEL** (Erlangen, Juni 2010) in: Sprechblase 220 (Dezember 2010);S. 10-11
-Martin JURGEIT: **Georg Tempel** wird neuer Zack-Verleger (Treffpunkt Zack) in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 22-26
Das neue Zack v. Martin SURMANN in: Sprechblase 174 (August 2000);S. 22-26
Das Kauka-Intermezzo beim alten Zack v. Peter WIECHMANN in: Sprechblase 195 (März 2004);S. 33-41
Zack - Das Kultmagazin. Koralle-Zack / Mosaik-Zack v. Michael HÜSTER in: Sprechblase 208 (Mai 2007);S. 8-16,19-22

Zack – alt & neu

-„Treffpunkt Zack“ in: Sprechblase 243 (September 2020);S. 44-46
-„Treffpunkt Zack“ in: Sprechblase 244 (Januar 2021);S. 22,24-25
-„Treffpunkt Zack“ in: Sprechblase 245 (Oktober 2021);S. 29-30
-Gerhard FÖRSTER: 50 Jahre Zack (Querbeet) in: Sprechblase 246 (Mai 2022);S. 30

-25 Jahre **ZEBRA** in: Sprechblase 212 (September 2008);S. 24

-Wie finde ich Artikel zu Comichemen? ZEBRA-Sonderband-Reihe "Comic-Fachpressen-Index" in: Sprechblase 221 (Mai 2011);S. 29
-Neuer Comic-Fachpressen-Index 2009-2011 in: Sprechblase 225 (September 2012);S. 48
-Rezension: Katastropolis v. Rudolph Perez (Zampano/Zebra) in: Sprechblase 227 (Juni 2013);S. 26
-Sprechblase-Index, ZEBRA-News in: Sprechblase 229 (Dezember 2013);S. 31
-Der neue Fachpressen-Index 2012-14 in: Sprechblase 235 (Mai 2016);S. 44
-Gerhard FÖRSTER: Zum Jubiläum eingestellt: **ZEBRA** (Querbeet) in: Sprechblase 249 (August 2024);S. 30

-Gerhard FÖRSTER: **Zorro** reitet wieder. Zur Gesamtausgabe der Folgen von Alex Toth im Verlag Classic Heroes in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 32,34-35

-Alex TOTH: Meine Zeit mit Zorro [Übers. v. Manfred MERBAUL, Nachdruck aus: Sprechblase 156 (August 1997),S. 37-39] in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 36-37
-*Comic: Zorro - Nächtlicher Besuch [The Visitor] v. Alex Toth (1958) in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 38-43*
-Heiner JAHNCKE: Aus meinem Archiv, über Zorro-Raritäten in: Sprechblase 233 (September 2015);S. 97-98
-Gerhard FÖRSTER: Die Zorro-Fernsehserie von Walt Disney in: Sprechblase 232 (Januar 2015);S. 37
-Gerhard FÖRSTER: Disneys 'Zorro'-Serie endlich auf DVD! in: Sprechblase 234 (Januar 2016);S. 28
-Gerhard FÖRSTER: **Zorro** - Die Comics nach der TV-Serie von Disney in: Sprechblase 243 (Sept. 2020);S. 15-27, mit *Comics Zorro One-Pager v. Mel Keefer, Alex Toth, Warren Tufts S. 17-19*
-Gerhard FÖRSTER: Erstmals auf Deutsch: Die frühen Pre-Code-**Zorro**-Comics in: Sprechblase 250 (Juli 2025);S.80-81
-Gerhard FÖRSTER: 100 Jahre **Zorro** in: Sprechblase 241 (Oktober 2019);S. 38-45
-*'Die Zunge des Zorro' ('Das Zeichen des Zorro' ['The Mark of Zorro'] 1920) live DVD (Querbeet) in: Sprechblase 245 (Oktober 2021)S. 42-43*
Die Legende von Zorro in: Sprechblase 155 (Juni 1997);S. 27-41
Die Legende ist zurück in: Sprechblase 165 (Februar 1999);S. 9-12
Zorro von Alex Toth in: Sprechblase 156 (August 1997);S. 33-39

VERFASSER-Register

ACHDÉ (d.i. Hervé DARMENTON) Sprechblase 221;38-39

ADAMS, Neal Sprechblase 240;40-43

AFFOLTER, Cuno Sprechblase 245;56-60. 250;6

AIGNER, Karl Sprechblase 238;42

ALT, Andreas Sprechblase 224;24

ANDRAE, Thomas Sprechblase 244;5-9

APACHE, Der letzte Sprechblase 233;94

ASKIN, Firuz Sprechblase 220;4-9

ARMBRÜSTER, Reinhard Sprechblase 211;28-29

BARKS, Carl Sprechblase 244;9

BASS, Werner Sprechblase 211;28-29

BAUER, Matthias Sprechblase 242;16

BAUM, Pascal Sprechblase 218;10-11

BAUMANN, Uwe Sprechblase 230;73. 234;30-31

BAUMGÄRTNER, Alfred Clemens Sprechblase 212;60

BAVELS, Rob van Sprechblase 213;5-6

BECK, Florian Sprechblase 238;78-83

BECKER, Hartmut
Sprechblase 217;71-73. 231;34-36. 233;28.95

BEHRINGER, Marco
Sprechblase 222;14. 225;38
(Rez.:) Sprechblase 221;26

BELARDINELLI, Massimo Sprechblase 223;45

BERNER, Horst Sprechblase 215;55-57. 216;5-9

BERRES, Georg K. Sprechblase 231;78-80

BERRES, W.P. Sprechblase 212;24,75. 213;66. 221;29. 226;67. 233;92. 240;38-39,82. 243;82. 247;96. 250;82-90

BERSE, Gerald Sprechblase 232;25-26

BEYER, Gemmo Sprechblase 216;52-53

BLEES, Christian Sprechblase 243;5-11. 247;15-16. 250;8-19

BLOCHER, Anselm Sprechblase 236;6-8,10-20,22-24. 237;69. 244;16-18. 245;48,50

BÖHM, Dieter Sprechblase 220;55-56

BÖHM, F.L. Sprechblase 248;65-66,80-86

BOHLI, Michael Sprechblase 248;75

BOISEN, Martin Sprechblase 217;28,30-31

BORCHERS, Bernd (Rez.) Sprechblase 241;24

BOURGNE, Marc Sprechblase 226;36-37

BRANDMAYR, Erich Sprechblase 236;5. 250;8-17,20-23

BRAUN, Alexander Sprechblase 224;54. 233;74-75

BRAVO, Emile Sprechblase 227;40-41

BREEDSTORM (Rez.) Sprechblase 241;22

BREITSCHUH, Eckart Sprechblase 239;76-77

BREUER, Hajo F. Sprechblase 219;52-54,56

BRODHECKER, Gunther (Rez.) Sprechblase 229;26

BROSKWA, Sebastian Sprechblase 248;75. 250;55

BULTÓ, Miquel Sprechblase 220;29-30

BUSSENS, Gert Sprechblase 224;7-11

BUTTGEREIT, Jörg Sprechblase 233;54-55

CARNERA, Primo Sprechblase 214;54-55

CASTELLI, Alfredo Sprechblase 244;15

CHIOMENTI, Enzo Sprechblase 250;62-69,72-75

CHRIST, Robert M. Sprechblase 238;86-87

COURTH, Tillmann Sprechblase 250;42

CRAENHALS, François Sprechblase 218;10

CRUMB, Robert Sprechblase 217;66

CVREK, Nadja (Übers.) Sprechblase 240;40-43

DAMBACHER, H.D. Sprechblase 212;58-59

DANZ, Achim Sprechblase 215;46. 220;65

DARMENTON, Hervé (= ACHDÉ) Sprechblase 221;38-39

DECKER, Fred Sprechblase 216;26. 217;58

DEL CASTILLO, Arturo Sprechblase 250:19

DENAYER, Christian Sprechblase 246;5-12

DIERS, Michael Sprechblase 239;40

DIETRICH, Nina Sprechblase 248;74

DIETZ, Michael Sprechblase 217;52. 219;5-18. 223;15, 227;28,48-53. 228;36. 230;54-58. 237;36

DIWO, Willi

Sprechblase 217;28,30-31. 223;52-53,66-67. 226;42-46,48. 245;20-25,27. 246;16-20
(Übers. :) Sprechblase 223;4-5

DOELLER, Stefan Sprechblase 227;90. 250;62-69,72-73

DRÄGER, Thomas Sprechblase 212;54-55

DRESLER, Wolfgang Sprechblase 216;44-45

DRESSLER, Achim Sprechblase 216;42-43. 222;42-43. 247;86-87

DRICOT, Dominique Sprechblase 211;46

ECO, Umberto Sprechblase 212;47,52

EGGER, Bettina Sprechblase 248;74

ELBERS, Norbert

Sprechblase 213;49. 215;50

(Rez. :) Sprechblase 216;18. 217;45. 219;20. 220;16. 224;17

ENDRES, Christian Sprechblase 214;23

ERASMUS, Martin Sprechblase 211;34. 225;58. 228;77-78

ERTL, Bernd Sprechblase 246;70

(Rez. :) Sprechblase 217;45-46

ERTL, Thomas Sprechblase 214;23

ERTUGRUL Edirne Sprechblase 214;5-10. 222;38-39. 228;64-67,72-75. 247;90-93

EWALD, Ingraban Sprechblase 214;44-49. 219;60. 224;63. 233;36-37

FEHLAU, Ewald Sprechblase 235;82-83

FELLERER, Gotthard Sprechblase 238;42

FELMANG, Romano Sprechblase 223;45,46. 224;36

FISCHER, Ludwig Sprechblase 249;52-58

FISCHER, Mark O. Sprechblase 212;30. 225;22-23

FLEISCHER, Ina Sprechblase 233;42-43

FLEISCHER, Werner

Sprechblase 215;5-20,22,24-31. 217;27. 218;64-67. 220;52-55. 221;64-67. 222;68-70. 224;74-78. 225;48. 226;60-61. 227;78-82,84-85. 231;21

(Rez. :) Sprechblase 215;43. 216;15-16. 217;43. 218;21-23. 219;19,20,22. 221;26. 222;16,20. 223;11. 224;17-18,56-57. 225;44. 226;16. 227;24,26,28. 228;34. 230;21. 231;29. 233;19-20

FÖRSTER, Gerhard

Sprechblase 211;3-4,28-29,32-33,36-45,52-54,63-65,76-77.

212;3-4,25,31-36,56-57,59-62,64-68.

213;3,5-10,17,21,26-33,38,43-44,47,49-51,53-57,63,68.

214;3,5-10,16,23,25,27-28,33,44-49,54-55,65-68.

215;3,5-20,22,24-27,41,44,50,52-60,72-77,78.

216;3,5-9,19,21-23,25,42-45,48-53.

217;3,5-19,47-53,54,62-68.

218;3,8-9,25-26,28,34-35.
219;3-18,24-27,35-36,38-39,50-62.
220;3,10-11,18-21,24-26,28-29,34-37,63,66-68.
221;3,38-43,48-49,57-59,62-63.
222;3,-24,26-28,36,38-39,42-45.
223;3-5,14-15,18-20,24-30,32-44,46,48-49,52-54,56-63,66-67.
224;3,22-28,30-36,42,44-50,52-53,63,68-72,74-78.
225;3,22-24,26-31,32-33,39,46-48,50-51,57,58,63-69.
226;3,19,20,22-27,31,32,38-46,48,50-56,58.
227;3-18,28,30-34,40-41,44-45,48-53,76-77,86,91-92.
228;3,18,36-38,40-43,60,62-69,72-78.
229;3-8,32,34,58-59, 62-71,76-78.
230;3,5-14,16-19,24-26,28,30-32,34-39,50,52-53,73-75.
231;3,18-20,36,38-48,58-66,68-73,76-77.
232;3,18,21-22,26,32,34-35,37,44-56,60-61,76.
233;3,5-8,10-12,14,16-18,26,28,30,32-41,43-45,50-55,58,62-67,74-75.
234;3,22,28,32-35,42-43,46-49,52-67.
235;3,6-41,44,46-48,56-57,64,66,68-76,84-90,98.
236;3,5,9-20,22-24,30-36,38-49,60,62-70,72-73.
237;3,5-10,12-20,24,26,28-34,38,41,44,46,48,50-51,58-64,66,68,78-81, 90.
238;3,16-17,26-34,36,38,40,42,44,48,52-53,64-75,76-89,98.
239;3,5-7,34-38,40,43-52,54,56-58,60-61,74-77,80-84,86-88,90-91.
240;3,5-10,16-21,36,39-43,48-50,52-61,63,66-68,70-72,80.
241;3,5-16,18-19,28,30-46,50,66-72,74,76.
242;3,5-8,9,11-14,16-17,32,34,36,38-52,59,70-71.
243;3,11,12,15-27,30,32,35,36,38,40,43,44,46,48-51,54-55,56,58-59,65,76.
244;3,5,11,16-18,22,29,32-38,39-40,42-48,50-51,58,66-68,76-79.
245;3,6-7,9-14,16,20-25,27,37-40,42-43,46-47,52-54,60,73-79.
246;3,5-13,14,16-20,22-24,30,32,34-36,38-41,42-54,56,58-61,62-63,68,70,78.
247;3,5-6,15-18,28,30-40,42-43,50-51,52,60-71,88,90-93.
248;3,6-17,36,38,40,42-49,51-52,54-58,60-64,69,71,73,76-79,80-86,87,96.
249;3,7-17,30-34,38,40,42,44-58,60-62,64-69,92-96.
250;3,5-6,8-23,40-42,44-46,48,50-52,54-58,62,66,70-71,73-76,77-81,90,92-94
(Rez. :) Sprechblase 211;25,26,27. 212;26,27. 214;17,18,19,24. 216;15. 217;43,46. 218;23,24. 219;19,20. 220;13.
221;25. 222;15,16,18,20. 223;11-12,13. 224;19. 226;15,16. 227;24,26,28. 228;31,32,33-35. 229;31. 230;24.
233;23,24-25. 235;42,43. 236;53,54,57,58. 237;21,22,23. 238;25. 239;43. 241;21,22,24. 242;24,26. 248;34.
249;24,26,29. 250;36

FÖRSTER, Walter Sprechblase 238;83-85

FOSTER, Hal Sprechblase 211;58-60,62. 212;70-71. 213;58-62. 214;56-58,60-61

FRAUENWAHL, FuFu Sprechblase 232;60-61

FREI, Martin Sprechblase 236;48-49

FREISINGER, Helmut Sprechblase 223;67

FRENKEN, Kai Sprechblase 244;16-18

FRENZ, Bernd
Sprechblase 212;5-11
(Rez. :) Sprechblase 214;17

FRENZEL, Martin Sprechblase 233;26,28. 244;30

FREUND, Michael Sprechblase 244;60-65

FRIEDRICH, Eckhard Sprechblase 229;62-63

FRIEDRICH, Heinz (Übers. :)
Sprechblase 211;58-60,62. 212;70-71. 213;58-62

FRIEDRICHS, Horst Sprechblase 219;35-36

FUCHS, Anna Sprechblase 242;9

FUCHS, Wolfgang J.

Sprechblase 213;34-38. 220;40-41. 222;40-41. 228;28-29. 232;28-31. 233;46-48,93. 237;11. 238;46-48

GALLE, Heinz J. Sprechblase 211;30-31. 212;28-29. 213;24-25. 214;26-27. 216;24-25

GALLINARI, Paolo Sprechblase 237;90

GARBA, Sissy Sprechblase 212;72-73

GASSER, Christian Sprechblase 231;76-77

GATTER, Nikolaus Sprechblase 248;73

GEERTS, Paul Sprechblase 221;71

GEHLEN, Harald Sprechblase 241;30

GEIER (d.i. Jürgen SPEH) Sprechblase 219;61. 220;62

GERG, Franz Sprechblase 244;42-45

GERMANN, Alexandra Sprechblase 216;10-12

GIBRAT, Jean-Pierre Sprechblase 224;7-11

GLASSTETTER, Bernd Sprechblase 214;24. 217;53. 230;20

GLÉNAT-GUTTIN, Jacques Sprechblase 218;10

GLEUE, Jürgen Sprechblase 234;5-8,10-11. 240;62-65

GÖTZE, Michael Sprechblase 219;56-58,61-62

GÖTZE, Thomas Sprechblase 228;76-77

GOTTFREDSON, Floyd Sprechblase 244;9

GRANACHER, René Sprechblase 227;90

GRATON, Jean Sprechblase 211;45-47

GRATON, Philippe Sprechblase 223;4-5

GRIESHOFER, Werner Sprechblase 234;61-67

GRIESSNER, Christoph Sprechblase 235;92

GRUBE, Jürgen Sprechblase 240;78

GUDDE, Joachim (Rez. :) Sprechblase 241;26

GUHDE, Joachim [= JO84] (Rez. :) Sprechblase 249;24

GUSENBAUER, Gottfried Sprechblase 229;76-78

H., Yves (d.i. Yves HUPPEN) Sprechblase 212;11

HAAS, Luke Sprechblase 214;54. 221;73

HAAS, Natalie Sprechblase 236;70

HACKER, Michael Sprechblase 233;64

HAGENOW, Stephan Sprechblase 241;50

HAMANN, Volker Sprechblase 218;5-9

HAMILTON, Bruce Sprechblase 244;9

HARTMANN, Fred Sprechblase 244;48

HARTWIG, Arne Sprechblase 226;30-32

HAUSMANNINGER, Thomas Sprechblase 223;48-49,62-63

HAVAS, Harald Sprechblase 240;43. 241;28. 243;30. 244;22. 248;74

HEIDER, Hans-Martin Sprechblase 222;38-39

HEINZELMANN, Herbert
Sprechblase 212;46-54. 225;52-53. 229;54-56. 231;56. 235;81. 236;46-47. 239;78-79. 245;68. 246;14. 247;56
(Rez. :) Sprechblase 213;17-18

HEMELMAYR, Christian Sprechblase 231;64-65

HERCHENBACH, Uschi Sprechblase 217;71-73

HERMANN (d.i. Hermann HUPPEN) Sprechblase 212;5-11

HESS, Dirk Sprechblase 223;49-52,54,56,58-61

HETHKE, Doris Sprechblase 216;4

HETHKE, Norbert Sprechblase 211;20,22

HETHKE, Volker Sprechblase 213;39. 219;55

HEUBERG, Marco Sprechblase 228;38

HINRICHS, Bernd Sprechblase 232;22,24. 233;76-77. 240;70-72. 247;58-59. 248;70-71

HIRDT, Kai Sprechblase 213;50-51. 223;68

HÖHL, Thomas Sprechblase 229;64-71

HÖRNIG, Karl-Heinz Sprechblase 236;65

HOFFMANN, Michael Sprechblase 220;4-9. 223;15-16

HOFMANN, Matthias
Sprechblase 219;28-29. 220;10-11. 222;45
(Rez. :) Sprechblase 218;21

HOGARTH, Burne Sprechblase 231;76-77

HOPF, Peter Sprechblase 224;28. 239;50

HOOYDONCK, Peter van Sprechblase 221;71

HORATSCHEK, Gerd Sprechblase 232;44-56. 237;24

HORNIG, Oliver-Frank Sprechblase 230;25-26

HRISSOMALLIS, Simeon Sprechblase 247;16-17

HÜFNER, Jürgen Sprechblase 230;60-61

HÜHNE, Hubertus Sprechblase 231;76-77

HÜSTER, Michael Sprechblase 211;76. 212;13-14,30. 217;70-71. 226;36-37

HUPPEN, Hermann (= HERMANN) Sprechblase 212;5-11

HUPPEN, Yves (= Yves H.) Sprechblase 212;11

ITALIAANDER, Gisela Sprechblase 248>;6-12

JAHNCKE, Heiner

Sprechblase 219;64-65. 223;10. 228;72-75. 231;97-98. 232;98. 233;97-98. 234;92-93- 235;96-97. 236;98. 237;96-98. 238;90-92,97. 240;74. 241;82. 243;64. 244;80. 245;80-81. 246;76-77

JAKOB, Petra Sprechblase 230;25

JAKUBOWSKI, Alex Sprechblase 233;44-45. 238;46-48

JAZZE (d.i. Robert NIEDERLE) Sprechblase 245;14,16

JENKINS, Billy Sprechblase 216;65

JO84 [d.i. Joachim GUHDE] (Rez. :) Sprechblase 249;24

JURGEIT, Martin Sprechblase 240;12-14,35,38. 242;9,32,43,53-58. 243;34,36,38,42,44-46,66-68. 244;10-14,16-18,22,24-26,29,30,52-53. 245;18-19,26-27,29-30,32,62-64,66

KÄSTNER, Dieter Sprechblase 231;44-45

KALABA, Hilmar Sprechblase 243;52-53. 246;40-41

KALBITZ, Herbert Sprechblase 231;44.-45

KARALL, Peter Sprechblase 247;54. 250;56

KARPF, Wolfgang Sprechblase 211;32-33. 213;26-29. 234;46-47

KASCHTE, Alexander Sprechblase 243;58-59

KASTNER, Jörg Sprechblase 239;86-88

KEISER, Ralf Sprechblase 217;65

KESLER, Waldemar (Rez. :) Sprechblase 219;22

KIEFERSAUER, Hansi Sprechblase 214;23. 217;71-73. 221;63

KIRCHSCHLAGER, Dieter Sprechblase 221;49

KISSEL, Bernd Sprechblase 217;28,30-31

KNIGGE, Andreas C.

Sprechblase 221;48-53. 229;6-8. 233;6,8

KNÜPPEL, Joachim und Werner Sprechblase 223;10

KOHLMAIER, Tommy Sprechblase 211;55-56. 213;42-43. 218;40-41

KOMPA, Micky Sprechblase 213;46

KORDA, Helge Sprechblase 226;42-46,48. 249;44-51

KRANTZ-KNUTZEN, Sven Sprechblase 250;58
(Rez. :) Sprechblase 249;29

KRISMANN, Jörg

Sprechblase 217;60-61. 219;40-41. 220;38. 221;44,46. 223;22. 226;28. 232;58-59. 233;56. 234;46-47. 235;62-63. 246;73-74
(Rez. :) Sprechblase 225;43-44. 226;15-17. 227;23-24. 228;31. 229;24,28. 230;22. 231;31-32. 233;20,22. 234;24,26. 238;23,24. 240;28,30,32. 242;24

KRISP, Piit Sprechblase 224;76-78

KRONHAGEL, Peter

Sprechblase 218;29. 219;63. 228;43. 229;34. 230;31. 234;33-34. 240;46. 242;7-8. 243;54-55. 247;94-95

KRONTHALER, Helmut

Sprechblase 215;48-49. 219;24. 220;22-23. 221;36. 222;22. 225;40-41. 230;42-48. 231;50-55. 232;5-7. 234;36-38. 237;40. 239;8-11. 240;36. 247;7-14. 250;6

KRUMM, Christofer Sprechblase 217;69

KÜHLEWEIN, Claus E. Sprechblase 220;56-58

KURIO, Levin Sprechblase 226;30-32. 233;54-55.. 237;64

LAMMERHUBER, Lois Sprechblase 238;46-48

LANDRAIN, Jacky Sprechblase 218;10-11

LAWRENCE, Don Sprechblase 213;5-6. 233;6,8,10,12,14

LEHNER, René Sprechblase 229;44-45

LEVITZ, Paul Sprechblase 220;40-41

LIBERATORE, Michael Sprechblase 239;60-61

LOCATELLI, Richard Sprechblase 213;16

LOCHMANN, Uwe (Rez. :) Sprechblase 236;56. 247;26

LÖFFLER, Robert Sprechblase 241;28

LORENZ, Detlef

Sprechblase 217;18. 221;60-61. 222;41. 224;68-72. 225;64-69. 231;36. 241;5-7. 250;97-98

LÜNSTEDT, Heiner

Sprechblase 212;23. 213;48-49. 216;19,38. 217;53. 218;38. 221;54-55. 222;73-74. 226;18-19. 228;30. 236;5. 237;91. 239;7. 240;26. 243;65. 244;50-51. 247;50-51. 248;68-69. 250;60-61
(Rez. :) Sprechblase 211;25-26,27. 212;26-27. 213;17-20. 214;17-19. 215;43. 216;15-19. 217;43-46. 218;22,24. 219;19-20,22. 220;13,14,16. 221;25-27. 222;15-16,18,20. 223;11-13,24. 224;17-20. 225;43,44-45. 226;15-17. 227;23,26. 228;31,32,34. 229;23,24,26,28,30. 230;21-24. 231;29-33. 233;20,22,23-24. 234;23-24,26-27. 235;43. 236;53,54,56-57,58. 237;21-23. 238;23-25. 239;41-43. 240;27-28,30,32-33. 241;21,22,24. 242;23-24,26. 243;29. 244;21. 245;44. 246;27-28. 247;21-22,25-26. 248;27-28,30,32,34. 249; 23-24,26,29. 250;31-32,34,36,38

LÜTTGENAU, Ansgar Sprechblase 224;24

LUKAS, Leo Sprechblase 240;16-21

MAAS, Bernhard Sprechblase 229;62-63

MARKSTEIN, George Sprechblase 229;70

MATTUTAT, Willi Sprechblase 242;28-30

McGOOHAN, Patrick Sprechblase 229;70-71

MEDUNA, Stefan

Sprechblase 213;26-29,40-41. 214;5-10,23. 215;52-55. 217;52,55. 218;25,30-33. 219;30-36. 220;18. 221;34-35. 222;5-13,30-34. 223;14,16. 224;23,24,40-41,44-50,52-53. 225;54-57. 226;4-13,18,19,34-35,62-66. 227;20-21,40-42,62-66,68,70-75,94. 228;44-50,52,54-57. 229;36-39,41-42. 230;5-14. 231;40,46-48,68-70,74. 232;22,27. 233;50-53. 234;40-41,44-45. 236;45,52,66-69. 237;12-20,42-43,54-57,82-87. 238;76-77. 242;10-11,32

(Rez.:) Sprechblase 214;23-24. 216;17,18,20. 217;45. 220;13-14. 221;27. 223;11,12. 224;18-20. 228;31-32,35. 233;19,20,22,24,25. 234;27. 236;53,54,56,58. 237;22

(Übers.:) Sprechblase 213;58-62

MEENEN, Ine u. Martin van Sprechblase 212;12-13

MEHNERT, Achim Sprechblase 224;28. 239;50

MEINHART, Georgia Sprechblase 217;54

MENKHOFF, Carsten Sprechblase 231;15-16,18-20

MENNIGEN, Peter Sprechblase 211;24

MERBAUL, Manfred (Übers.:)

Sprechblase 211;58-60,62. 212;70-71. 232;36-37

MERGENTHALER, Andreas Sprechblase 211;77

MEYER, Alexander Sprechblase 234;46-47. 239;12. 244;76-79

MITKOV, Angel Sprechblase 219;50-51

MOJ, Maximilian Sprechblase 235;58,60

MOORE, Terry Sprechblase 232;58-59

MOSER, Erwin Sprechblase 212;36

MOSER, Ruth Sprechblase 231;42

MOSIMANN, Regine Sprechblase 221;62-63

MOTTER, Dean Sprechblase 231;74

MOUNAJED, René Sprechblase 215;41. 217;5-19,56-57

MÜHLE, Joachim Sprechblase 215;36. 217;71-73

MURSCHETZ, Steff Sprechblase 237;65. 241;18-19

NAGEL, Karl Sprechblase 224;58-59

NEMETH, Gabriel

Sprechblase 213;30,44

(Rez.:) Sprechblase 211;26-27. 213;18

NEUBAUER, Frank Sprechblase 222;22-23. 225;32-33. 236;10-20,22-24

NICKEL, Helmut

Sprechblase 212;76. 215;40. 217;78. 220;60. 225;61,69. 230;60-61. 241;8-14. 242;44-52

NIEDERLE, Robert (= JAZZE) Sprechblase 245;14,16

NOLDEN, Michael (Rez.:) Sprechblase 250;38

NOVER, Peter Sprechblase 236;38-44. 237;37. 240;38. 241;28

O'NEIL, Denny Sprechblase 240;43-45

OPITZ, Thomas Sprechblase 244;38 -39. 245;34. 246;37. 247;52. 248;50-52. 249;36-37. 250;50

ORBAN, Peter Sprechblase 212;58-59

OSTERIED, Peter
Sprechblase 238;54-56,58-59. 240;5-10
(Rez.:) Sprechblase 242;24

PALANDT, Ralf Sprechblase 216;20. 220;34-37. 223;24. 226;50-51,53-56,58. 243;60-61

PAPENDORF, Klaus Sprechblase 212;60. 216;63-68. 235;78-80, 250;6

PARENT, Serge Sprechblase 211;46

PATTISON, Reitha Sprechblase 248;54-55

PEDRAZZA, Patrizia Sprechblase 247;94

PETERSEN, Jörg
Sprechblase 232;88. 237;44
(Rez.:) Sprechblase 233;19. 235;42. 236;53-54

PIRCHER, Gerd Sprechblase 237;68

PIREDDA, Mirko Sprechblase 213;68

POLLAND, Günther Sprechblase 213;31-33. 226;20

PROBST, Reinhart Sprechblase 233;93

PUTZKER, Ronald Sprechblase 228;37

RAHNKE, Udo Sprechblase 247;39

RAUCHENBACHER, Marina (Rez.:) Sprechblase 250;36

REIMER, Erich Sprechblase 228;38

RENNER, Gerhart
Sprechblase 226;23. 228;43. 230;26. 231;33. 232;21. 234;28. 237;24. 238;75. 239;44. 241;30. 243;34, 250;42

RENZI, Riccardo Sprechblase 247;94

RIEDL, Stefan Sprechblase 235;58,60

RIVIERE, François Sprechblase 218;10

ROBRAHN, Volker Sprechblase 213;52. 229;46-47. 230;40-41. 232;86-87. 233;60-61

ROHDE, Helmut Sprechblase 238;86-89

ROHMEN, Toni Sprechblase 220;67-68. 238;36. 250;77

ROOS, Christoph Sprechblase 245;56-60

ROSENFELDT, Reginald Sprechblase 215;41. 217;5-19,56-57. 223;26-33. 226;68. 230;62

ROSSI, Christian Sprechblase 217;24-26

RUMIK, Reiner G. Sprechblase 211;23. 212;42. 213;48. 215;77. 218;63. 220;12. 222;35

RUOSS, Christof Sprechblase 220;30-33

RUPRECHT, Gerd
Sprechblase 233;62
(Übers.) Sprechblase 224;7-11

SABA, Arn Sprechblase 211;58-60,62. 212;70-73. 213;58-62. 214;56-58,60-61

SACKMANN, Eckart Sprechblase 214;42-43. 215;30,32-36

SAUER, Joachim Sprechblase 234;68-69

SCHÄFER, Matthias (Rez.:) Sprechblase 249;23

SCHAIDTREITER, Hannes Sprechblase 214;64

SCHERR, Rainer Sprechblase 224;28

SCHEUER, Chris Sprechblase 242;16-17

SCHIEMANN, Jons Marek (Rez.:) Sprechblase 227;23

SCHIKOWSKI, Klaus Sprechblase 224;12,14-15

SCHLEGEL, Gerhard Sprechblase 212;33,34,35. 214;24. 229;40-41. 240; 22

SCHLÜTER, Stefan Sprechblase 230;5-14,16-19

SCHMATZ, Stefan Sprechblase 249;61

SCHMIDT, Guido Sprechblase 226;52

SCHNEIDER, Rainer
Sprechblase 244;76-79
(Rez.:) Sprechblase 241;24
(Übers.) Sprechblase 220;29-30

SCHOLZ, Claus Sprechblase 212;12-14

SCHOTT, Eckart Sprechblase 220;18. 225;22,46. 233;58

SCHROTTNER, Sepp Sprechblase 237;46

SCHUBEL, Heinz Sprechblase 220;55-56

SCHULTHEISS, Matthias Sprechblase 248;97

SCHUMANN, Sibylle Sprechblase 215;28-30

SCHWARZ, Fabian Sprechblase 221;63

SCHWARZ, Rainer Sprechblase 215;31

SCHWEDER, Normen (Rez.:) Sprechblase 219;22

SECKER, Winfried Sprechblase 214;29-30,32. 215;72-77. 216;48-51. 247;86-87

SEITZ, Jürgen Sprechblase 219;58-59

SIMON, Hans Sprechblase 277;34

SISSY Sprechblase 225;48

SPEH, Jürgen (= GEIER) Sprechblase 219;61. 220;62

STAMPA, Ulrich Sprechblase 232;72-75. 234;70-75. 237;88-89

STELLMANN, Kai Sprechblase 229;60. 245;73-79

STOJETZ, Hans Sprechblase 214;25

STROBL, Edda Sprechblase 233;64-65

STROHMAIER, Alexander Sprechblase 232;96

SURMANN, Martin
Sprechblase 217;24-26. 225;26-31. 228;23-27. 244;15

TACCONI, Ferdinando Sprechblase 244;15

TASCHEN, Benedikt Sprechblase 231;59-60

TAVARES, Filipe Sprechblase 238;27. 242;36

TEMPEL, Georg Sprechblase 220;10-11

THIER, Jean-Claude Sprechblase 211;45-46

THIESEN, Michael Sprechblase 223;49-52,54

THURNER, Michael Marcus Sprechblase 240;16-21

TOTH, Alex Sprechblase 232;36-37

UBRIG, Christoph (Rez.:) Sprechblase 250;38

ULLRICH, Gerhard Sprechblase 235;44

URBANEK, Hermann Sprechblase 240;16-21

VAN DER BOOM, Hans Sprechblase 233;6,8

VANDERSTEEN, Helena Sprechblase 221;70

VEILE, Jürgen Sprechblase 211;36-54. 212;62. 236;30-36

VERMEERREN, Tom Sprechblase 224;7-11

VILA, Horacio Sprechblase 243;52-53

VRANKEN, Patrick Sprechblase 221;71

WÄSCHER, Hansrudi

Sprechblase 212;47-55,58-59. 220;66-67. 221;54-55. 222;73-74. 235;66,68-76. 250;77

WÄSCHER, Helga Sprechblase 237;46. 238;64-75

WANDSCHNEIDER, Werner Sprechblase 219;55. 220;69

WANSEL, Siegmund Sprechblase 234;28

WEBEL, Ludwig Sprechblase 223;15

WECKWERT, Bernd

Sprechblase 221;5-14,16,18-23. 224;4-5. 225;4-14,16,18-21,26-31. 228;4-12,14-16,18-27. 230;76-77. 231;5-8,10-12,14-15. 233;68-73. 234;20-21. 235;50-54. 238;5-14,18-22. 239;13-30,32,62-70,72-73. 241;58-65. 242;60-69. 243;78-81. 246;42-54,56,58-61. 248;69

WELLMANN, C. Sprechblase 233;64

WENSKE, Oliver Sprechblase 227;6-8

WICK, Ulrich

Sprechblase 211;6-9. 219;42. 221;68-71. 241;66-72. 247;18
(Übers.) Sprechblase 212;12-13

WIECHMANN, Ben Sprechblase 242;10

WIECHMANN, Peter

Sprechblase 211;76-77. 214;40-41. 216;27-29. 218;44-47. 227;36-39. 234;74-75

WILDFEUER, Manfred Sprechblase 219;62. 235;64

WILLINGER, Brigitte Sprechblase 232;96

WINNER, Jörg

Sprechblase 212;71. 217;40-42. 218;25. 222;23,74. 228;70,72-75. 229;60. 236;60. 239;35-38
(Rez.) Sprechblase 213;19. 218;22

WINTER, Markus Sprechblase 226;25

WOLF, Heinz Sprechblase 231;64-65

ZAPPE, Gotthard Sprechblase 211;28-29. 214;47

ZAREMBO, Michael Sprechblase 216;62-68

Personen-Register

Achdé (d.i. Hervé Darmenton) Sprechblase 221;38-39. 229;76

Adamov, Philippe Sprechblase 242;36

Adams, Neal Sprechblase 213;42-44. 240;40-45. 250;54

Adelsberger, Luzia Sprechblase 234;64-65

Aicher, Teja Sprechblase 234;63-64

Aidans, Edouard Sprechblase 238;5-14. 239;62-70,72-73

Albertarelli, Rino Sprechblase 247;42-43

Albrecht, Fritz Sprechblase 230/Beilage Die kleine Sprechblase 6

Aparo, Jim Sprechblase 218;40-41

Appel, Walter (= Earl Warren) Sprechblase 222;35

Aristides, Frédéric Othon (= Fred) Sprechblase 228;37

Arndt, Ullly Sprechblase 215;33-34

Arness, James Sprechblase 222;23

Arranz, Juan Sprechblase 224;44

Askin, Firuz Sprechblase 219;24. 220;4-9. 223;15-16

Ayers, Dick Sprechblase 232;25-26

Azara, Jo-El Sprechblase 250;54

Baker, Matt Sprechblase 230;9. 232;7

Ballard, Willis Todhunter Sprechblase 219;31-32

Baluch, Ewald Sprechblase 213;36-37

Banks, Joseph Sprechblase 248;80-81

Barks, Carl Sprechblase 244;9. 245;6-7

Barry, Dan Sprechblase 240;7

Baru (d.i. Hervé Baruléa) Sprechblase 222;14

Bauer, Matthias Sprechblase 242;16-17

Bavels, Rob van Sprechblase 213;5-9

Bayldon, Geoffrey Sprechblase 214;29-30

Beck, Florian (= Jonny Pegg) Sprechblase 238;78-85

Belardinelli, Massimo Sprechblase 223;43-45

Bénéteau, Benjamin Sprechblase 225;32

Bentele, Günther Sprechblase 227;78-80

Berck (d.i. Arthur Berckmanns) Sprechblase 245;46

Berner, Horst Sprechblase 216;5-9

Bernet, Jordi Sprechblase 211;76-77

Berroyer, Jackie Sprechblase 224;7-8

Bevere, Maurice de (= Morris) Sprechblase 245;18-19. 246;56

Biddeloo, Karel Sprechblase 211;7. 212;12. 219;42

Blasco, Jesús Sprechblase 232;72-76. 234;70-75

Bligh, William Sprechblase 248;80-86

Blum, Alex Sprechblase 230;9

Bolle, Frank Sprechblase 243;38

Bonelli, Sergio Sprechblase 223;15

Bood, Charlie Sprechblase 221;60-61

Bourgne, Marc Sprechblase 225;32. 226;36-37

Bradbury, Ray Sprechblase 217;42

Brand, Kurt Sprechblase 222;30-33

Braun, Alexander Sprechblase 224;54. 248;68-71

Bravo, Emile Sprechblase 227;40-41

Breccia, Alberto Sprechblase 250;22-23

Breitschuh, Eckart Sprechblase 239;76-77

Bretécher, Claire Sprechblase 242;32

Breuer, Hajo F. Sprechblase 219;52-54,56. 232;27. 239;44

Bridger, Jim Sprechblase 249;62

Briggs, Austin Sprechblase 240;6

Browne, Chris Sprechblase 250;54

Bruck, Johnny Sprechblase 223;25. 228;43

Buckler, Rich Sprechblase 237;44

Buffalo Bill (d.i. William F. Cody) Sprechblase 237;12-20. 249;66

Bultó, Miquel Sprechblase 220;28-33

Buntline, Ned Sprechblase 237;13-15

Burak, Sezgin Sprechblase 228;64-67

Burns, John M. Sprechblase 250;54

Buscema, John Sprechblase 222;5-13

Busch, Wilhelm Sprechblase 213;30

Busiek, Kurt Sprechblase 219;40-41

Butterworth, Mike Sprechblase 233;6,8

Caesar, Kurt Sprechblase 223;27-30

Cambiotti, Giorgio Sprechblase 223;42-43

Campos, Purita Sprechblase 221;28. 242;32

Caprioli, Franco Sprechblase 242;70-71

Carnera, Primo Sprechblase 214;54-55

Castelli, Alfredo Sprechblase 244;10-15. 250;54

Cauvin, Raoul Sprechblase 245;46

Celardo, John Sprechblase 224;23

Ceppi, Daniel Sprechblase 250;54

Chaillet, Gilles Sprechblase 223;15

Charlier, Jean-Michel
Sprechblase 215;52-56. 221;9-12,14. 225;4-6,10,22

Chéret, André Sprechblase 242;36

Chevallier, Roger (= Kline) Sprechblase 228;36

Chiomenti, Antonio Sprechblase 250;62-64,72,73-74

Chiomenti, Enzo Sprechblase 243;54-55. 250;62-75

Christian, Fletcher Sprechblase 248;80-86

Chrusciel, Katarzyna Sprechblase 247;5

Cody, William F. (= Buffalo Bill) Sprechblase 237;12-20. 249;66

Colan, Gene Sprechblase 222;22. 243;5-12

Cole, Leonard "L.B." Sprechblase 234;10-11

Colletta, Vince Sprechblase 243;7,8

Collins, Katherine (d.i. Arn Saba) Sprechblase 212;71

Cook, James Sprechblase 248;80-81

Cooke, Darwyn Sprechblase 237;44

Corben, Richard Sprechblase 244;26

Corteggiani, François Sprechblase 250;54

Craenhals, François Sprechblase 218;5-7

Crumb, Robert Sprechblase 217;62-66. 228;30. 244;60-68

Cruse, Howard Sprechblase 242;36

Custer, George Armstrong Sprechblase 249;66-69

Cutsem, William van (= William Vance) Sprechblase 228;4-12,14-16,18-27. 239;74-75

Cuvelier, Paul Sprechblase 227;53

Dabère , Pascal Sprechblase 246;18-19

Dalmasso, Gian Giacomo Sprechblase 250;65-66,74

Danz, Achim Sprechblase 237;32-33

Dargatz, Norbert Sprechblase 215;46

Dark, Jason (d.i. Helmut Rellergerd) Sprechblase 215;77

Darmenton, Hervé (= Achdé) Sprechblase 221;38-39. 229;76

Dauger, Jean-Louis Sprechblase 244;47

de Groot, Bob Sprechblase 250;54

de Rop, Eduard Sprechblase 211;6,9

de Vries, Jorg Sprechblase 213;8-9

Deix, Manfred Sprechblase 237;5-10

del Castillo, Arturo Sprechblase 250;8-17,19-23

Denayer, Christian Sprechblase 211;44. 246;5-12

Denis, Marcel Sprechblase 231;6,12

Desmit, Didier Sprechblase 246;59-60

Diehl, Gebr. Sprechblase 215;6,8

Dill, Klaus Sprechblase 214;10. 234;68-69. 247;30

Dillon, Steve Sprechblase 236;60

Dirks, Gus Sprechblase 248;70-71

Dirks, Rudolph Sprechblase 248;70-71

Disney, Walt Sprechblase 244;9

Ditko, Steve

Sprechblase 228;48-50. 229;40-42. 239;13-30,32,35-38. 240;22. 241;58-65. 242;60-69. 243;78-81

Dittert, Christoph (= Christian Montillon) Sprechblase 218;63

Dixon, Billy Sprechblase 249;67

Doblies, Dietwald Sprechblase 227;78-82. 245;46-47

Doisy, Jean Sprechblase 221;6,8

Dräger, Lothar Sprechblase 236;60

Dressler, Achim Sprechblase 224;28

Driscoll, Bobby Sprechblase 224;72

Drucker, Mort Sprechblase 243;38

Druillet, Philippe Sprechblase 235;50-54

Duchâteau, André-Paul Sprechblase 238;7-8,14. 244;26,29. 246;7-8,9-10. 246;44-45,47-48,50-54,56,59-60

Dupuis, Charles Sprechblase 231;6,7

Duran, José Luis Sprechblase 244;76-79

Duval, Yves Sprechblase 238;7,13-14

Eckhorst, Tim Sprechblase 248;70-71

Eden, Barbara Sprechblase 211;32-33

Ehrt, Harry Sprechblase 227;6-13

Ellison, Harlan Sprechblase 240;36

Ennis, Garth Sprechblase 240;70-72

Erasmus, Martin Sprechblase 211;34

Ertugrul Edirne Sprechblase 214;5-10. 216;46. 222;38-39. 247;90-93

Escher, Reinhold Sprechblase 215;8-12,15,18-19,22,24,31. 216;52. 218;26. 221;62-63

Ewald, Ingraban Sprechblase 214;44-49. 219;60. 237;24

Ewers, H.G. Sprechblase 228;38

Falk, Lee Sprechblase 247;7-8,13

Fehlau, Ewald Sprechblase 235;82-83

Feiffer, Jules Sprechblase 250;54

Feldhoff, Robert Sprechblase 215;46

Feldstein, Al Sprechblase 217;40-42

Felmang, Romano Sprechblase 223;46. 224;36

Ferri, Gallieno Sprechblase 236;66-69

Ferri, Jean-Yves Sprechblase 226;18

Finzer, Rudolf Sprechblase 218;66-67

Fischer, Ludwig Sprechblase 249;52-58. 250;93

Fischer, Mark O. Sprechblase 212;30

Fleischer, Werner Sprechblase 233;42-43

Förster, Gerhard

Sprechblase 211;52-54. 214;45. 216;25. 224;68-69. 229;4-5. 233;14,17-18. 234;42-43. 235;84-90. 239;51. 242;5-8. 250;6,42

Follet, René Sprechblase 243;38

Forton, Gérald Sprechblase 246;38

Foster, Hal Sprechblase 211;58-60,62. 212;70-73. 213;58-62. 214;56-58,60-61. 230;34,36-38

Fox, Victor Sprechblase 234;7,10

Franke, Volker Sprechblase 228;38

Franquin, André Sprechblase 221;5-6. 238;18-22. 246;47. 248;40. 249;61

Frauenwahl, FuFu Sprechblase 232;60-61

Frazetta, Frank Sprechblase 218;25. 237;66. 240;53-54,64-65

Fred (d.i. Frédéric Othon Aristides) Sprechblase 228;37

Frei, Martin Sprechblase 236;48-49. 245;29

Freiwald, Eric Sprechblase 243;16-17

Friedrichs, Horst Sprechblase 219;35-36

Frollo, Leone Sprechblase 223;34-35

Fuchs, Erika Sprechblase 235;72. 245;6-7

Fuchs, Wolfgang J. Sprechblase 213;34-38. 235;44. 242;9

Fujitani, Bob Sprechblase 250;54

Funcken, Fred Sprechblase 228;36

Gaines, Maxwell C. Sprechblase 217;40

Gaines, William M. Sprechblase 217;40-42

Gall, France Sprechblase 229;72-74

Ganzbiller, Karl Sprechblase 239;45

Gascard, Gilbert (= Tibet) Sprechblase 217;52. 246;6,7,9-10

Geier (d.i. Jürgen Speh) Sprechblase 217;47-48. 219;61

Gerg, Franz Sprechblase 244;42-45

Gianni, Gary Sprechblase 245;52-53

Gibrat, Jean Pierre Sprechblase 224;7-11

Gill, Joe Sprechblase 239;17,19

Gillain, Joseph (= Jijé) Sprechblase 215;52-54. 221;6,8,9. 226;38-40

Gillon, Paul Sprechblase 223;14

Giménez, Juan Sprechblase 243;38

Giolitti, Alberto Sprechblase 223;41-42. 247;64-69. 249;97

Giordano, Dick Sprechblase 241;58-60

Giovannini, Ruggero Sprechblase 242;70

Giraud, Jean (= Moebius) Sprechblase 224;4-5. 225;60. 235;53

Giurleo, Pasquale Sprechblase 250;63-64,66

Giussani, Angela u. Luciana Sprechblase 239;8-11

Glaser, Milton Sprechblase 243;38

Godard, Christian Sprechblase 250;54

Götze, Michael Sprechblase 219;56-58,61-62

Goodman, Martin Sprechblase 242;54-56,65

Goodwin, Archie Sprechblase 241;61-64

Gosciny, René Sprechblase 243; 66-68. 246;49,61

Gottfredson, Floyd Sprechblase 244;5-9

Gotlib, Marcel Sprechblase 237;38

Grade, Lew Sprechblase 229;66,71

Gräbert, Rainer Sprechblase 243;38

Grant, Alan Sprechblase 250;54

Grant, Ulysses S. Sprechblase 249;67

Graton, Francine Sprechblase 222;22-23

Graton, Jean Sprechblase 211;36-45. 223;4-5. 236;30-36. 245;48,50. 246;5-9,52

Graton, Philippe Sprechblase 211;42-43. 223;4-5. 236;6-7,36. 243;44. 244;46-47

Greg (d.i. Michel Regnier)

Sprechblase 212;6. 218;6. 221;12-14,16,18,19. 238;18,20,22. 239;62-64,69. 246;49,56

Groot, Bob de Sprechblase 250;54

Groth, Bernhard Sprechblase 228;37

Grube, Heinz-Jürgen Sprechblase 234;48

Günther, Johannes Sprechblase 219;28-29

Guipago (= Lone Wolf) Sprechblase 249;68

Gusenbauer, Gottfried Sprechblase 229;76-78

H., Yves (d.i. Yves Huppen) Sprechblase 212;11

Haas, Luke Sprechblase 236;70

Hacker, Michael Sprechblase 233;64

Hagenow, Stephan Sprechblase 213;51. 241;50

Hagman, Larry Sprechblase 211;32-33

Hall, James Norman Sprechblase 248;86

Hama, Larry Sprechblase 239;56-57

Hamme, Jean van Sprechblase 239;64,66-67

Hampson, Frank Sprechblase 233;16-18

Hanks, Fletcher Sprechblase 237;50-51

Hartmann, Fred Sprechblase 244;48

Hegen, Hannes Sprechblase 232;24-25

Heide, Dorul van der Sprechblase 226;35

Heimberger, Erwin Sprechblase 213;36

Held, Hans Sprechblase 215;14-15

Hergé (d.i. Georges Remi) Sprechblase 219;6-8. 246;6,43,45,49,61

Hermann (d.i. Hermann Huppen) Sprechblase 212;5-11. 247;33

Hess, Dirk Sprechblase 223;39-40,49-52,54,56-61

Heß, Jürgen Alexander Sprechblase 215;19-20

Hethke, Norbert

Sprechblase 211;20,22,24. 214;44-49. 216;4. 219;52-59. 220;26,28. 224;22. 227;3,90. 237;24

Hirdt, Kai Sprechblase 213;50-51

Hölzl, Lisbeth Sprechblase 234;65

Hörnig, Karl-Heinz Sprechblase 236;65

Hoffmann, Horst Sprechblase 230;26

Hogarth, Burne Sprechblase 231;76-77

Hohlbein, Wolfgang Sprechblase 250;40

Holdaway, Jim Sprechblase 249;8-9,16

Horatschek, Gerd Sprechblase 232;44

Hubinon, Victor Sprechblase 221;8. 234;20-21

Hulet, Daniel Sprechblase 223;14-15

Huppen, Hermann (= Hermann) Sprechblase 212;5-11. 247;33

Huppen, Yves (= Yves H.) Sprechblase 212;11

Huschbeck, Dieter Sprechblase 232;26

Hyde, Chris (d.i. Helmut Wenkse) Sprechblase 250;40

Ibáñez, Francisco Sprechblase 250;54

Iger, Jerry Sprechblase 230;7-8. 232;5

Infantino, Carmine Sprechblase 227;28

Ingraham, Prentiss Sprechblase 237;15-17

Italiaander, Gisela Sprechblase 245;11. 248;6-12. 250;92

Janetzki, Hans-Jürgen Sprechblase 214;24

Jazze (d.i. Robert Niederle) Sprechblase 245;14,16

Jeier, Thomas Sprechblase 223;26-27

Jenkins, Billy (d.i. Erich Rosenthal) Sprechblase 216;62-68

Jidéhem (d.i. Jean de Mesmaeker) Sprechblase 237;36

Jijé (d.i. Joseph Gillain) Sprechblase 215;52-54. 221;6,8,9. 226;38-40

Jippes, Daan Sprechblase 226;48

Jones, Kelley Sprechblase 248;60-66. 249;64-65

Juillard, André Sprechblase 250;54

Julino, Florian Sprechblase 246;40-41. 248;56-57

K., Ulf (d.i. Ulf Keyenburg) Sprechblase 225;38

Kaegelmann, Jörg Sprechblase 234;28

Kalenbach, Dieter Sprechblase 246;38

Kanter, Albert Sprechblase 230;5-11,16,18-19

Kanter, Bill Sprechblase 230;16-18

Karbaumer, Herbert Sprechblase 237;46

Kaschte, Alexander Sprechblase 243;58-59

Kastner, Jörg Sprechblase 239;86-88

Kauka, Rolf Sprechblase 234;36-38. 248;6-12,16-17. 249;54,56

Keefe, Jim Sprechblase 240;7-8

Kesen, Nihat Sprechblase 231;34-35

Kelsner, Alfred Sprechblase 231;33

Kiefer, Henry Sprechblase 230;8-9

Kiefersauer, Hansi Sprechblase 217;71-73. 221;63. 236;60

Kiesel, Reinhard Sprechblase 241;28

Kieser, Jürgen Sprechblase 241;28

Kinstler, Everett Raymond Sprechblase 250;80-81

Kirby, Jack Sprechblase 227;68,70. 228;45-47,52,55-56. 229;39-42. 240;22

Kissel, Bernd Sprechblase 217;28,30-31

Kitchen, Denis Sprechblase 237;65

Kline (d.i. Roger Chevallier) Sprechblase 228;36

Kling, Bernt Sprechblase 223;37-39

Kneifel, Hans Sprechblase 223;32-33

Knersch, Harro Sprechblase 211;9

Knigge, Andreas C. Sprechblase 221;48

Koch, Siegfried Sprechblase 243;40

König, Günther Sprechblase 238;88-89. 239;96

Kohlhoff, Willi Sprechblase 217;5-7

Kominsky-Crumb, Aline Sprechblase 244;60-65. 250;54

Konrad, Michaela Sprechblase 248;77

Krause, Herbert Sprechblase 221;54-55. 235;16

Kresse, Hans G. Sprechblase 226;34-35

Krisp, Piiit Sprechblase 224;74-78. 227;78

Kronhagel, Peter Sprechblase 242;5-8. 243;54-55

Krug, Jörn "Brocca" Sprechblase 247;43

Kubert, Joe Sprechblase 225;46

Kühlewein, Erwin Sprechblase 220;53-58

Kuhn, Felicitas Sprechblase 234;64

Kuhn, Marita Sprechblase 243;40

Kurio, Levin Sprechblase 226;30-32

Lapiere, Denis Sprechblase 225;32

Lassahn, Bernhard Sprechblase 227;80-81

Lawrence, Don

Sprechblase 213;5-7. 231;47. 233;5-8,10-12,14. 242;70

Lee, Stan

Sprechblase 211;55-56. 227;62-66,68,70-75. 228;44-50,52,54-57. 229;36-42. 233;46-48. 239;13,16-26,28-30. 240;22. 242;54,68. 243;5-6,34,76. 245;68

Lehmann, Thorsten Sprechblase 221;40-41

Lehning, Walter

Sprechblase 216;26. 217;58. 219;63. 222;73. 235;9-10,14,16,19,24. 235;75

Levitz, Paul Sprechblase 220;40-41

Liberatore, Michael Sprechblase 239;60-61

Little Corw Sprechblase 247;70

Lob, Dieter Sprechblase 235;44

Lodewijk, Martin Sprechblase 212;12-14. 213;5-9

Lonati (d.i. Rudolf Sieber-Lonati) Sprechblase 238;86-87. 239;92. 241;30,74,76

Lone Wolf (d.i. Guipago) Sprechblase 249;68

Lopez, Francisco Solano Sprechblase 223;16. 235;56

Lorenz, Detlef Sprechblase 241;6-7

Ludwig, Heinz Sprechblase 215;14,15

Lukas, Leo Sprechblase 240;18

Magni, Enzo Sprechblase 250;63-64

Malik (d.i. William Tai) Sprechblase 244;30

Manning, Russ Sprechblase 236;72-73

Markstein, George Sprechblase 229;66,70

Marti, Josep Sprechblase 226;4-13

Martin, Jacques Sprechblase 217;52. 219;5-18. 220;64. 227;48,53

Martini, Leonello Sprechblase 250;67-68

Matt, Joe Sprechblase 250;54

Mattutat, Willi Sprechblase 220;26

May, Karl Sprechblase 225;54. 237;20

McCain, John Sprechblase 213;40

McCulley, Johnston Sprechblase 241;38-41,46

McGoohan, Patrick Sprechblase 229;64-71

Mehnert, Achim Sprechblase 226;23. 240;35

Mencer, Hermann Sprechblase 233;38-41. 234;32-35

Méndez, Rafael Sprechblase 216;27-29. 240;67-68. 242;12-14

Mennigen, Peter Sprechblase 227;80-81

Merbaul, Manfred Sprechblase 215;54

Mesmaeker, Jean de (= Jidéhem) Sprechblase 237;36

Messerschmidt, Harry Sprechblase 237;33-34

Mézières, Jean-Claude Sprechblase 246;39

Mitkov, Angel Sprechblase 219;50-51. 233;36-37. 249;62

Mittéi (d.i. Jean Mariette) Sprechblase 246;52-54

Mitterlehner, Fritz Sprechblase 239;51. 242;39

Moebius (d.i. Giraud, Jean) Sprechblase 224;4-5. 225;60. 235;53

Mohlberg, Heinz Sprechblase 241;30

Molenaar, Romano (= Romano) Sprechblase 213;7-9

Montillon, Christian (d.i. Christoph Dittert) Sprechblase 218;63

Moore, Alan Sprechblase 243;78-81. 247;50-51

Moore, Terry Sprechblase 232;58-59

Morandière, Norbert (= Norma) Sprechblase 245;47

Morris (d.i. Maurice de Bevere) Sprechblase 245;18-19. 246;56

Moser, Christian Sprechblase 228;37

Moser, Erwin Sprechblase 230;26. 231;42-43. 239;44-45

Müller, Daniel Sprechblase 214;20-21,46-47,48

Murphy, John Cullen Sprechblase 211;62. 212;73

Murschetz, Steff Sprechblase 241;18-19

Nemeth, Gabriel Sprechblase 211;5

Neugebauer, Walter Sprechblase 224;48-49. 227;42. 245;9-13. 248;6-12,14-17. 249;54. 250;92

Nickel, Friedrich Johann Sprechblase 222;68

Nickel, Georg Sprechblase 222;68-70

Nickel, Helmut
Sprechblase 215;40-41. 217;5-19. 222;40-41. 224;46-47. 230;60-62. 231;36. 234;48-49- 238;96. 240;77,78.
241;5-15. 242;44-52. 249;31

Nickel, Hildegard Sprechblase 238;29

Niederle, Robert (= Jazze) Sprechblase 245;14,16

Nodel, Norman Sprechblase 230;11-13

Nofi (d.i. Lutz Nosofsky) Sprechblase 242;36

Nordhoff, Charles Sprechblase 248;86

Norma (d.i. Norbert Morandière) Sprechblase 245;47

Novakovic, Mladen Sprechblase 247;6

Nuss, Marianne Sprechblase 228;38

Nussbaumer, Erich L. Sprechblase 228;37

Nys, Jef Sprechblase 226;60-61

O'Donnell, Peter Sprechblase 218;25-26. 249;7-17

O'Neil, Dennis Sprechblase 243;36

Obama, Barack Sprechblase 213;40-41

Obama, Michelle Sprechblase 214;23

Oesterheld, Hector German Sprechblase 235;56

Ollivier, Jean Sprechblase 250;70-71,74

Paape, Eddy

Sprechblase 221;5-14,16,18-23. 225;46. 238;6

Palmer, Tom Sprechblase 243;7-9

Papenbrock, Sven Sprechblase 250;54

Pedrocchi, Federico Sprechblase 247;42

Pegg, Jonny (d.i. Florian Beck) Sprechblase 238;78-85

Peleman, Bert Sprechblase 221;69-70

Pérez, George Sprechblase 250;54

Perscheid, Martin Sprechblase 245;47

Petersen, Kay Christian Sprechblase 220;18

Petersen, Wilhelm Sprechblase 215;12-18

Piredda, Mirko Sprechblase 213;68

Piskor, Ed Sprechblase 250;54

Polch, Boguslaw Sprechblase 242;36

Pratt, Hugo Sprechblase 224;36. 250;23

Prinz, Peter Paul Sprechblase 234;64

Puelma, Enrique Sprechblase 221;66-67

Putzker, Ronald Sprechblase 248;76. 250;41

Puzo, Mario Sprechblase 228;50

Quesada, Miguel Sprechblase 243;56. 245;47

Raboy, Mac Sprechblase 240;6

Rahnke, Udo Sprechblase 247;37-39

Rand, Ayn Sprechblase 239;25-26

Ratier, Bernadette Sprechblase 250;67-69,74-75

Raymond, Alex Sprechblase 239;5-6. 240;5-6

Recht, Klaus Sprechblase 213;37-38

Red Cloud Sprechblase 247;71

Regnier, Michel (= Greg)
Sprechblase 212;6. 218;6. 221;12-14,16,18,19. 238;18,20,22. 239;62-64,69. 246;49,56

Reiche, Volker Sprechblase 215;32-33,35-36

Reinhard, Wilhelm Peter Sprechblase 212;28

Reischl, Oliver Sprechblase 211;5

Reitberger, Reinhold C. Sprechblase 245;47

Rellergerd, Helmut (= Jason Dark) Sprechblase 215;77

Remacle, Marcel Sprechblase 231;5-8,10-12,14-16,18-20

Remi, Georges (= Hergé) Sprechblase 219;6-8. 246;6,43,45,49,61

Renée.Lily Sprechblase 234;6-7. 241;16. 250;54

Renner, Gerhart Sprechblase 212;42

Renzi, Roberto Sprechblase 218;29. 240;46

Rhein, Eduard Sprechblase 215;7-8,15-18

Rieder, Ferdinand Sprechblase 248;76

Rietschel, Lona Sprechblase 238;28

Rios, Víctor José Arriagada (= Vicar) Sprechblase 224;23

Robbins, Trina Sprechblase 250;54

Roberts, Granville Oral Sprechblase 240;74

Robinson, Jerry Sprechblase 223;16. 239;14-15

Rohmen, Toni Sprechblase 232;21. 238;36. 250;77

Roman Nose Sprechblase 247;71

Romano (d.i. Romano Molenaar) Sprechblase 213;7-9

Romero, Enric Badia Sprechblase 249;9-10,16

Romita, John Sr. Sprechblase 250;54

Roos, Christoph Sprechblase 245;56-60. 250;54

Rop, Eduard de Sprechblase 211;6,9

Rosa, Don Sprechblase 238;46-48

Rosenthal, Erich (= Billy Jenkins) Sprechblase 216;62-68

Ross, Alex Sprechblase 219;40-41

Rossi, Christian Sprechblase 217;24-26

Rosy, Maurice Sprechblase 227;28

Ryba, Michael Sprechblase 230;24-25

Saba, Arn Sprechblase 211;58-60,62. 212;71

Sale, Tim Sprechblase 250;54

Salgari, Emilio Sprechblase 224;30. 242;36. 243;14.

Salinas, José Luis Sprechblase 234;31

Sandokan Sprechblase 224;31

Satanta Sprechblase 249;67

Scarpelli, Otello Sprechblase 225;57

Schaefer, Robert Sprechblase 243;16-17

Schäfer, Rüdiger Sprechblase 239;44

Schaffer, Bernhard Sprechblase 238;42

Scheer, Karl-Herbert Sprechblase 240;18-21

Schelwokat, Günter M. Sprechblase 223;51-52

Scheuer, Chris Sprechblase 241;28. 242;16-17. 245;43. 246;76-77. 248;78-79

Schlegel, Gerhard Sprechblase 217;49

Schnackers, Marc Sprechblase 230;25-26

Scholz, Claus Sprechblase 211;7. 212;12-14

Schröder, Gerhard Sprechblase 216;68

Schröppel, Hörb Sprechblase 233;28

Schubel, Heinz Sprechblase 218;65. 220;52-59

Schwalge, Otto Sprechblase 231;35-36

Schwartz, Julius Sprechblase 240;43-45

Schwarz, Rainer Sprechblase 221;63

Schwettmann, Eckhard Sprechblase 228;43

Sclavi, Tiziano Sprechblase 244;15

Seitz, Jürgen Sprechblase 219;58-59

Sels, Frank Sprechblase 211;6-7

Sempé, Jean-Jacques Sprechblase 250;54

Semrad, Michael Sprechblase 214;24

Seron, Pierre Sprechblase 237;37

Serres, Patrice Sprechblase 250;54

Shooter, Jim Sprechblase 242;67-68

Shuster, Joe Sprechblase 240;40-41

Sieber-Lonati, Rudolf Sprechblase 238;86-87. 239;92. 241;30,74,76

Siegel, Jerry Sprechblase 240;40-41

Siepermann, Harald Sprechblase 215;34-35. 228;37

Simon, Hans Sprechblase 227;34

Simon, Joe Sprechblase 224;23. 227;68.70

Sinnott, Joe Sprechblase 243;38

Skidelsky, Monica Sprechblase 234;65

Skodzik, Peter Sprechblase 235;31. 250;54

Slade, Jack Sprechblase 219;30-31

Smith, Brigitte Sprechblase 221;64-66

Sobottke, Bela Sprechblase 237;26. 248;96

Sokal, Benoit Sprechblase 245;47

Spadari, César Sprechblase 244;29

Speh, Jürgen (= Geier) Sprechblase 217;47-48. 219;61

Spiegle, Dan Sprechblase 237;42-43

Spina, Gigi Sprechblase 232;22,24

Stanton, Eric Sprechblase 239;18

Starlin, Jim Sprechblase 238;54-56,58-59

Stellmann, Kai Sprechblase 229;60. 245;73. 250;78-79

Stevens, Dave Sprechblase 212;24

Stojetz, Hans Sprechblase 211;5. 229;4-5

Strohmaier, Alexander Sprechblase 232;96

Sveistrup, Olav Sprechblase 224;74-78

Sydow, Marianne Sprechblase 228;38

Tabary, Jean Sprechblase 223;14

Tacconi, Ferdinando Sprechblase 244;11-15

Tai, William (= Malik) Sprechblase 244;30

Taniguchi Jiro Sprechblase 224;12,14-15. 237;40

Taschen, Benedikt Sprechblase 231;58-63

Tempel, Georg Sprechblase 220;10-11. 243;44

Thomas, Roy Sprechblase 211;55-56. 228;54. 242;54. 243;5,7-8

Thorne, Frank Sprechblase 245;47

Turner, Michael Marcus Sprechblase 240;18

Tibet (d.i. Gilbert Gascard) Sprechblase 217;52. 246;6,7,9-10,42-54,56,58-61

Ticci, Giovanni Sprechblase 247;66

Tome (d.i. Philippe Vandeveld) Sprechblase 242;36

Toppi, Sergio Sprechblase 225;46

Toriyama Akira Sprechblase 250;54

Toth, Alex Sprechblase 221;41. 232;32,34-37. 243;15-17

Tufts, Warren Sprechblase 234;30

Turner, Michael Sprechblase 212;24

Uderzo, Albert Sprechblase 215;52-53,56. 243;36

Uderzo, Marcel Sprechblase 245;46

Unger, G.F. Sprechblase 238;76-77

Urbanek, Hermann Sprechblase 240;18

Valcarenghi, Rodolfo Sprechblase 223;48

van der Heide, Dorul Sprechblase 226;35

van Hamme, Jean Sprechblase 239;64,66-67

Vance, William (d.i. William van Cutsem) Sprechblase 228;4-12,14-16,18-27. 239;74-75

Vandersteen, Willy Sprechblase 211;6-7. 221;68-71. 224;49-50

Vandeveld, Philippe (= Tome) Sprechblase 242;36

Varenne, Alex Sprechblase 245;47

Verschuere, Karel Sprechblase 211;6

Vicar (d.i. Victor José Arriagada Rios) Sprechblase 224;23

Vila, Horacio Sprechblase 242;38. 243;52-53

Voltz, William Sprechblase 223;30,36-37,40,49-52,56

Vries, Jorg de Sprechblase 213;8-9

Wäscher, Hansrudi

Sprechblase 212;31-36,46-60. 213;9,16. 214;44-49. 218;63. 220;66-68. 221;48-55. 222;73-74. 226;31. 229;6-8. 233;40-41. 234;32-33. 235;6-41,64,66,68-76,78-90. 238;64-75. 240;80. 242;50,80. 244;36. 245;73-79. 247;28,37-40. 250;77,78-79

Wäscher, Helga Sprechblase 238;64-75

Walker, Mort Sprechblase 238;28-29

Wallon, Alfred Sprechblase 213;30

Warren, Earl (d.i. Walter Appel) Sprechblase 222;35

Warzilek, Rosl Sprechblase 234;64

Wayne, John Sprechblase 224;42. 240;52-63

Webel, Ludwig Sprechblase 215;54

Weichell, Maria Sprechblase 249;66

Weinberg, Albert Sprechblase 223;14. 225;4-14,16,18-21-23

Weist, Jerry Sprechblase 222;74

Wellman, Paul I. Sprechblase 248;61-62

Wenkse, Helmut (= Chris Hyde) Sprechblase 250;40

Werth, Kurt Sprechblase 228;38

Wertham, Fredric Sprechblase 227;73-74

West, Adam Sprechblase 237;46

Wick, Ulrich Sprechblase 241;66-72

Wiechmann, Peter

Sprechblase 211;76-77. 214;40-41. 216;27-29. 220;28-29. 227;36-39. 234;73-75. 237;86-87. 239;80-84. 240;66-68. 242;10-14. 247;62-64

Wilcke, Kolja Sprechblase 215;34-35

Wildfeuer, Manfred Sprechblase 234;28. 235;64

Williamson, Al Sprechblase 218;25. 240;8-10,53-54

Wilson, S. Clay Sprechblase 245;47

Wolfman, Marv Sprechblase 243;8-11

Wood, Wallace

Sprechblase 230;34-35,42.48. 239;54,56-57. 241;60-61

Wrightson, Bernie Sprechblase 231;50-55. 237;41

Yeates, Thomas Sprechblase 224;22

Sach-Register

Systematische Übersicht der verwendeten Sachschlagworte

Inhalte/Themen

Atomenergie im Comic

Autobiographisches im Comic

Autos im Comic

Drogen im Comic

Frauen im Comic

Geschichte im Comic
Gewalt im Comic
Homosexualität im Comic
Juden im Comic
Karl-May-Comics
Krieg im Comic
Piraten im Comic
Rechtsextremismus im Comics
Religion im Comic
Sex im Comic
Sprache Im Comic

Inhalte/Genres

Horror-Comics
Superhelden-Comics
Werbecomics

Provenienz

Britische Comics
Deutschsprachige Comics
Fumetti (Italienische Comics)
Österreichische Comics
Spanische Comics
Türkische Comics

Struktur

Bildsprache
Cover
3-D Comics
Erzählstruktur
Graphic Novel
Klischeemuster
Realitätsbezug
Strips

Selbstdarstellungen

Ausstellungen
Institutionen
Salon
Veranstaltungen

Produktion und Verkauf

Adaption
Antiquarische Comics
Auktion
Bearbeitung
Comicbörsen
Fachhandel
Grading
Honorar
Kolorierung
Lettering
Literaturadaption
Markt
Merchandising
Plagiat
Produktionsablauf
Raubcomics
Restaurierung
Sammler
Übersetzung
Verlage
Vertrieb

Rezeption

Auszeichnungen

Bibliographie
Comicforschung
Fachliteratur
Fachzeitschriften
Fandom
Fan-Fiction
Indizierung
Rezeption
Wirkung
Zensur

Verwandte Ausdrucksformen

Computer & Comics
Verfilmungen
Werbung
Zeichentrickfilm

Sonstiges

Band
Bilderbücher
Bücher
Cardbox
Fernsehserien
Figuren
Film
Hörspiele
Konfliktbewältigung
Leihbücher
Objektivismus
Political Correctness
Romanhefte
Western
Zeitschriften

Sach-Register

Adaption

-Blood on the prairie als Fortsetzungsprosa Die Prärie brennt Sprechblase 247;62-64
-John-Wayne-Comics Sprechblase 240;52-56,63
-Meuterei auf der Bounty als Comic Sprechblase 248;82
-Meuterei auf der Bounty als Film Sprechblase 248;81
-Mit Schirm, Charme und Melone-Comics
Sprechblase 216;48-51
-Nick als Roman Sprechblase 244;48. 247;28. 249;31. 250;40-41
-Nick der Weltraumfahrer - Einflüsse und Quellen Sprechblase 245;73-78
-Sigurd - Einflüsse und Quellen Sprechblase 250;78-79
-Tibor als Buch Sprechblase 224;28
-Wäscher-Romanadaptionen Sprechblase 239;50
-Wagner im Comic Sprechblase 229;54-56
-Zorro-Comics Sprechblase 232;36-37. 243;15-17,20-23

Antiquarische Comics Sprechblase 214;25. 221;49. 242;28-30. 243;40-41

Atomenergie im Comic Sprechblase 226;50-56

Auktion Sprechblase 217;69

Ausstellungen

-„Die Drei mit dem Stift – Lily Renée, Bil Spira, Paul Peter Porges“ (Wien, 2019) Sprechblase 241;16
-„Fix & Foxi XXL“ (Krems, 2020-2021) Sprechblase 243;42
-„Hansrudi Wäscher – Der Herr der Abenteuer“ (Erlangen, 2008) Sprechblase 212;46
-„Hansrudi Wäscher – Der Schöpfer von Sigurd, Nick & Co.“ (Hofgeismar, 2020) Sprechblase 243;42
-„Holocaust im Comic“ (2013) Sprechblase 226;20
-„Mecki“ (2010) Sprechblase 217;70-71
-„Nimm das, Adolf! Zweiter Weltkrieg im Comic“ (Dortmund, 2019-2020) Sprechblase 242;43

- „Walt Disney“ (München, 2008) Sprechblase 213;46
- "Walter Neugebauer" (Zagreb, 2013) Sprechblase 227;42
- "Winsor McCay - Comics, Filme, Träume" (Troisdorf, Erlangen, 2012) Sprechblase 224;54

Auszeichnungen

- Dark Star
 - 2009 an Jason Dark Sprechblase 215;77
 - 2010 an Christian Montillon Sprechblase 218;63
 - 2011 an Earl Warren Sprechblase 222;35
 - 2012 an Achim Mehnert Sprechblase 226;23
 - 2013 an Eckhard Schwettmann Sprechblase 228;43
 - 2013 an Horst Hoffmann. Sprechblase 230;26
 - 2014 an Alfred Kelsner Sprechblase 231;33
 - 2015 an Jörg Kaegelman Sprechblase 234;28
 - 2017 an Hajo F. Breuer Sprechblase 239;44
 - 2018 an Rüdiger Schäfer Sprechblase 239;44
 - 2019 an Rudolf Sieber-Lonati Sprechblase 241;30
- Der Goldene Sammler 2021 an Gerhard Förster Sprechblase 247;28
- Max & Moritz Preis
 - 2008 Sprechblase 212;36
 - 2012 Sprechblase 225;52
 - 2016 Sprechblase 236;47
 - 2018 Sprechblase 239;79
- Pengl-Preis
 - 2011 Sprechblase 222;41
 - 2013 Sprechblase 228;29
 - 2015 Sprechblase 233;62
 - 2017 Sprechblase 237;11
- Ritter der Neunten Kunst
 - 2008 an Gerhart Renner Sprechblase 212;42
 - 2009 an Ertugrul Sprechblase 216;46
 - 2010 an Hansrudi Wäscher Sprechblase 218;63
 - 2008-11 / 2011 an Achim Dressler Sprechblase 224;28
 - 2012 an Panini Verlag Sprechblase 226;23
 - 2013 an Johnny Bruck Sprechblase 228;43
 - 2014 an Toni Rohmen Sprechblase 232;21
 - 2015 an Manfred Wildfeuer Sprechblase 234;28
 - 2016 an Ingraban Ewald Sprechblase 237;24
 - 2017 an Helga Wäscher Sprechblase 238;75
 - 2018 an Heinz Mohlberg Sprechblase 241;30
 - 2019 an Stan Lee Sprechblase 243;34
 - 2022 an Hermann Sprechblase 247;33
 - 2024 an Gerhard Förster Sprechblase 250;42
- Sondermann 2008 Sprechblase 213;49

Autobiographisches im Comic Sprechblase 232;96. 248;78-79

Autos im Comic Sprechblase 236;38-44

Band

- Sons of the desert Sprechblase 228;30

Bearbeitung

Sprechblase 216;5-9. 224;34-35. 227;14-18. 230;32. 232;21-22. 233;33,74-75. 244;15. 247;5-6,43,86-87. 250;94

Bibliographie / Personen

- Chiomenti, Enzo Sprechblase 250;75-76
- Crumb, Robert Sprechblase 244;65
- del Castillo, Arturo Sprechblase 250;17
- Druillet, Philippe Sprechblase 235;54
- Ehrt, Harry Sprechblase 227;9-12
- Ertugrul Edirne Sprechblase 214;7
- Ertugrul: Bessy-Cover Sprechblase 222;39
- Frazetta, Frank dtSpr. Veröffentlichungen Sprechblase 240;65

- Gibrat, Jean-Pierre Sprechblase 224;11
- Jones, Kelley Sprechblase 248;64
- Martin, Jacques Sprechblase 219;16-18
- Nickel, Helmut Sprechblase 242;52. 243;82
- Paape, Eddy Sprechblase 221;21-23
- Remacle, Marcel Sprechblase 231;18-20
- Rossi, Christian Sprechblase 217;25
- Starlin, Jim / kosmische Marvel-Comics Sprechblase 238;59
- Taniguchi Jiro Sprechblase 224;12,14-15
- Vance, William Sprechblase 228;23-27
- Wäscher, Hansrudi Sprechblase 232;45-56
- Weinberg, Albert Sprechblase 225;24
- Wood, Wallace Sprechblase 230;48
- Wrightson, Bernie Sprechblase 231;55

Bibliographie / Themen

- Bestseller, Nostalgische
 - im Herbst 2020 Sprechblase 244;30
 - im Sommer 2021 Sprechblase 245;36
- Comicplus+-Gesamtausgaben Sprechblase 244;25
- Fachliteratur zu
 - Illustrierte Klassiker [Classics Illustrated] Sprechblase 230;14
 - Hansrudi Wäscher Sprechblase 235;41,76
 - Wallace Wood Sprechblase 230;48
- Fachzeitschriften
 - Die Sprechblase Nr. 211-250 Sprechblase 250;82-90
- Die italienischen und französischen Wurzeln (Artikelreihe) Sprechblase 250;90
- John-Wayne-Filme-Comic-Adaptionen Sprechblase 240;55
- John-Wayne-Western Top Ten Sprechblase 240;59
- Lehning/Hethke-Wäscher-Vergleichsliste Sprechblase 232;45-56
- Perry Rhodan-Romanadaptionen Sprechblase 223;52
- Roman-Ecke in der Sprechblase Sprechblase 211;30
- Salgari-Adaptionen Sprechblase 224;35
- Sigurd- & Falk-Cover v. Ertugrul Sprechblase 247;93
- Sprechblase-Artikel-Serie "Italienische Wurzeln" Sprechblase 213;63
- Verlagsproduktionen: Taschen-Verlag Sprechblase 231;62

Bibliographie / Titel

- Alix Sprechblase 227;50-53. 230;54-58
- Asterix-Raubcomics Sprechblase 226;55-56,58
- Batman v. Kelley Jones Sprechblase 248;64
- Bessy-Cover v. Ertugrul Sprechblase 222;39
- Blätter für Volksliteratur 2002-2018 Sprechblase 239;90-91
- Dan Cooper Sprechblase 225;26-31. 226;67
- Dani Futuro Sprechblase 244;22,24
- Dracula von Marv Wolfman & Gene Colan Sprechblase 243; 11
- Falk (Nicht-Wäscher-Abenteuer) Sprechblase 224;67
- Fenrir Sprechblase 220;69
- Gentlemen GmbH / Gli Aristocratici Sprechblase 244;16-18
- Illustrierte Klassiker / Classics Illustrated Sprechblase 231;71-73
- Julie Wood Sprechblase 216;41
- Kendall Sprechblase 250;18-19
- Luc Orient Sprechblase 221;21-23
- Lurchis Abenteuer Sprechblase 227;84-85
- Mecki Sprechblase 215;25-27,36
- Michel Vaillant Sprechblase 212;64-68. 213;54-57. 215;58-60. 216;40. 236;11-20,22-24,35
- Perry Rhodan-Comics Sprechblase 223;66-67. 224;58
- Rick Master [Ric Hochet] Sprechblase 246;63
- Roland Ritter Ungestüm / Chevalier Ardent Sprechblase 218;8-9
- Der Rote Ritter Sprechblase 220;42-44
- Tarkan Sprechblase 228;72-75
- Tarzan (Sundays) Sprechblase 227;21
- Tomb of Dracula Sprechblase 243;11
- Zorro-Comics zur TV-Serie von Disney Sprechblase 243;20-23

Bilderbücher

-Mecki Sprechblase 215;15-17. 225;44. 229;28-29

Bildsprache Sprechblase 212;13. 222;14. 248;75. 250;20-23

Britische Comics Sprechblase 244;52-53. 248;54-55

Bücher

-Abenteuer-Serie v. Enid Blyton Sprechblase 247;86-87

-Abyssus v. Peter Mennigen Sprechblase 214;23-24

-The Bat v. C.K.M. Scanlon (alias Johnston McCulley) Sprechblase 241;46

-Bibel. Buch Genesis Sprechblase 217;62-66

-Das Bunte Buch (Wunderwelt) Sprechblase 234;61

-Deutsche Helden! (Reclam) Sprechblase 220;36

-Don Camillo und Peppone v. Giovannino Guareschi Sprechblase 227;44-45

-Don Lawrence - Meister der Illustrations- und Comickunst. 1.2. Sprechblase 250;34

-Feuer & Flamme v. Peter Wiechmann Sprechblase 224;23

-Frankenstein. Illus. v. Bernie Wrightson Sprechblase 231;51,53,54. 250;32

-Für die Familie v. André Franquin Sprechblase 250;34,36

-Gespräche mit Gott v. Neale Donald Walsh Sprechblase 217;67-68

-Hadschi Halef Omar v. Jörg Kastner Sprechblase 220;18

-Jenseits der großen Sümpfe v. Erwin Moser Sprechblase 231;42-43

-Kara Ben Nemsî - Neue Abenteuer v. Guido Grandt Sprechblase 234;27

-Der kleine Jan v. Herbert Koppelman Sprechblase 217;58

-Eine Kreuzfahrt, die ist lustig v. René Goscinny Sprechblase 227;26

-Luzifer v. Rolf Kauka Sprechblase 234;38

-"Melde Dich, wenn Du erleuchtet bist" v. Wilfried Dreckmann, Helge Haaser Sprechblase 248;36,38

-Mimikry - Geheimakte Jesus v. Peter Kronhagel: Sprechblase 248;36

-Der mittelalterliche Reiterschild des Abendlandes v. Helmut Nickel Sprechblase 217;13

-Modesty Blaise v. Peter O'Donnell Sprechblase 249;12-13

-007 - Live and let die. Die Filmtagebücher v. Roger Moore Sprechblase 239;43

-Pecos Bill Sprechblase 224;69-71

-Riders of the Purple Sage v. Zane Grey Sprechblase 219;30-31

-Robert Crumb: Sketchbooks Sprechblase 237;23

-Roter Samstag v. Rolf Kauka Sprechblase 234;36-38

-Der Tag Null v. Claus Eigk Sprechblase 242;46

-Tarzan v. Edgar Rice Burroughs Sprechblase 246;22-24

-Tibor v. Achim Mehnert Sprechblase 224;28

-Vagabundos en Camino v. Peter Wiechmann Sprechblase 232;22

-Vamps, Tramps & Beauties v. Greg Hildebrandt Sprechblase 229;30

-verschiedenes v. Emilio Salgari Sprechblase 242;36

-verschiedenes v. Karl May Sprechblase 247;28

-Der Virginier v. Owen Wister Sprechblase 222;36

-Wäscher – Pionier der Comics Sprechblase 214;22

-Winneou reloaded v. Engelbert Gressl Sprechblase 228;35

-Zorro [The curse of Capistrano ff.] v. Johnston McCulley Sprechblase 241;38-39

Cardbox Sprechblase 213;16

Comicbörsen Sprechblase 230;40-41

Comicforschung Sprechblase 214;42-43. 245;73-79. 250;78-79

Computer & Comics

-Internet

--comicforum.de Sprechblase 218;4. 233;60-61

--comicguide.de Sprechblase 215;42. 233;60-61

--comicoskop.de Sprechblase 233;28

--comicsgegenrechts.at Sprechblase 225;46

--ppm-vertrieb.de Sprechblase 232;22

--zampano-online.com Sprechblase 218;26-27

Couleur directe Sprechblase 217;24-25

Cover Sprechblase 235;20

DC-Comics Sprechblase 224;40-41. 227;76-77. 245;70

Deutschsprachige Comics

- "Generation Lehning"

Sprechblase 211;28-29. 212;25. 213;21-23. 214;20-22. 215;44,46. 216;21-23. 217;5-19,47-51. 218;28. 219;26-27. 220;20-21. 221;30,32. 222;24. 223;18-20. 224;26-27. 225;50-51. 226;22-25. 227;30-34. 228;40-43. 229;32,34. 230;28,30-31. 231;38-41. 233;30,32-37. 235;46-48. 236;62-65. 237;28-31. 238;30-34,36. 239;46-51. 241;32-37. 242;38-42. 243;48-53. 244;32-35. 245;37-40. 246;34-36. 247;34-36. 248;42-45. 249;32-34. 250;44-46

- "Heimische Superhelden"

Sprechblase 238;38,40. 239;52. 241;31

Digitale Comics

- Apps

-- Sigurd Sprechblase 222;23

- Internet

-- fifties-horror.de Sprechblase 222;23

3-D-Comics Sprechblase 242;46-47

Drogen im Comic Sprechblase 240;41-42

Erzählstruktur

Sprechblase 212;32-33,35,50-51. 220;66-67. 225;23-24. 228;11-12,15. 229;6-8. 233;11. 234;20-21. 235;71. 244;8. 246;9-10,59,60. 248;74-75

Fachhandel Sprechblase 221;49. 230;40-41

Fachliteratur

- Der absolute Horror (Ed. Alfons) Sprechblase 249;36. 250;38

- **Akim und seine Väter - Leben und Werk von Augusto Pedrazza und Roberto Renzi** v. Peter Kronhagel

Sprechblase 227;31. 228;43. 229;34. 230;31. 242;5-8,82. 243;54-55. 247;94-95

- Albert Uderzo erzählt sein Leben Sprechblase 214;19

- Alles über Micky Maus Sprechblase 229;24

- **Allmächtiger! - Hansrudi Wäscher** v. A.C.Knigge Sprechblase 221;48-53. 222;20

- Art in time - Unknown Comic Book Adventures 1940-80 Sprechblase 238;97

- Art of the modern Movie Poster Sprechblase 214;24

- Art out of time - Unknown Comic Visionaries 1960-69 Sprechblase 238;97

- Ben Reilly - Spider-Man?! Sprechblase 230;53

- Black Comics v. Alexander Braun Sprechblase 250;36,38

- The Bronze Age of DC Comics v. Paul Levitz Sprechblase 234;26

- Carl Lindeberg - Ein Illustrator für Carl May v. S.Schmatz, F.Spürkel Sprechblase 226;20

- Colours & Sounds: Storys und Malerei zur Rock-Musik Sprechblase 250;40

- **Comic-Fachpressen-Index**

2006-2008 Sprechblase 221;29

2009-2011 Sprechblase 225;48

2012-2014 Sprechblase 235;44

- Comic! Jahrbuch hrsg. v. ICOM

2010 Sprechblase 216;18

2011 Sprechblase 221;27

2012 Sprechblase 223;13

2023 Sprechblase 248;40

2024 Sprechblase 249;31

- Comic-Pioniere. Die deutschen Comic-Künstler der 1950er Jahre v. Reginald Rosenfeldt Sprechblase 236;58

- Comic Preiskatalog

2009 Sprechblase 213;31-33

2010 Sprechblase 216;14

2013 Sprechblase 226;23

2016 Sprechblase 235;58,60

2022 Sprechblase 246;32

- 2023 Sprechblase 247;32
- 2024 Sprechblase 249;31
- 2025 Sprechblase 250;41
- Comic Report 2011 Sprechblase 222;45
- Comics made in Germany hrsg.v. Bernd Doelle-Weinkauff Sprechblase 212;26
- Coole Comics zeichnen und erzählen v. Nina Dietrich Sprechblase 250;56
- Corben Index Bd 1 Sprechblase 227;35
- Deutsche Comicforschung**
- 2004 ff. Sprechblase 214;42-43
- 2010 Sprechblase 217;27
- 2011 Sprechblase 221;27
- 2012 Sprechblase 224;19
- 2013 Sprechblase 227;26
- 2014 Sprechblase 229;26
- 2015 Sprechblase 233;25-26
- 2016 Sprechblase 235;43
- 2017 Sprechblase 237;23
- 2018 Sprechblase 238;25
- 2019 Sprechblase 240;32-33
- 2020 Sprechblase 242;26
- 2021 Sprechblase 244;21
- 2022 Sprechblase 246;14
- 2024 Sprechblase 248;40
- Deutscher Comic Guide (comicguide.de) Sprechblase 215;42
- Enzyklopädie deutscher Piccolo-Bilderhefte Sprechblase 233;38-41. 234;32-35
- Erich Ohser alias e.o.plauen – Werkausgabe Sprechblase 237;22
- Fast alles über Perry Rhodan v. E.Schwettmann Sprechblase 216;20
- Fehlstart ins Atomzeitalter v. Heinz J. Galle Sprechblase 238;25
- Figurenwelten nach Karl May v. M.Ristau, W.Willmann Sprechblase 235;43
- Fix & Foxi - Rolf Kaukas großer Welterfolg hrsg. v. Volker Hamann Sprechblase 236;58
- Fürst der Füchse - Das Leben des Rolf Kauka v. Bodo V. Hechelhammer Sprechblase 246;30
- Geschichte des Mosaik v. M.Friske Sprechblase 216;19
- G-Man Jerry Cotton v. Martin Compart Sprechblase 221;34-35
- Going West!** v. Alexander Braun Sprechblase 232;22. 233;76-77
- The Golden Age of DC Comics v. Paul Levitz Sprechblase 227;76-77
- Der Griff nach den Sternen - Nick, der Weltraumfahrer v. A.C. Knigge Sprechblase 240;48-50
- Das große Asterix Lexikon Sprechblase 216;5-6
- Die großen Künstler des Comics v. K.Schikowski Sprechblase 217;46
- Hans Held – Haid Sprechblase 216;53
- Hansrudi Wäscher, Phänomen seiner Zeit** v. D.Lorenz Sprechblase 212;26
- Hansrudi Wäscher Telefonkarten v. Herold, Karbaumer, Zappe Sprechblase 226;24
- Helmut Nickel, Comickünstler und Wissenschaftler v. R. Rosenfeldt Sprechblase 241;15
- The History of EC Comics** v. Grant Geissman Sprechblase 244;50-51
- Hit Chronik. 1-3 Sprechblase 226;27
- Horror im Comic** v. Alexander Braun Sprechblase 247;26
- Don Rosa - I still get chills! v. A. Jakubowski, L. Lammerhuber Sprechblase 238;46-48
- Illustrierte Bibliographie der Leihbücher 1946-1976 Sprechblase 231;44-45
- Illustrierte deutsche Comic Geschichte Sprechblase 243;35
- Im Zeichen der Wende. Die deutsche Independent-Szene seit den 1990er Jahren Sprechblase 247;32
- Incos - Eine Zeitreise. 1970-2010 Sprechblase 220;21
- div. zu italienischen Comics Sprechblase 211;63-65
- Jahrhundert der Comics Sprechblase 219;25
- Jamie Hewlett** hrsg. v. Julius Wiedemann (Taschen) Sprechblase 238;25
- Jarro– das nostalgische Sammelgebiet Sprechblase 219;26
- Johnny Bruck v. Frank G. Gerigk Sprechblase 227;26,28
- Die Kunst des Comic-Sammelns Sprechblase 233;44-45
- Die Kunst von Hergé. Bd 1 v. Philippe Goddin Sprechblase 234;26-27
- Lee Falks Phantom v. Christian Bles Sprechblase 246;37. 247;15-16
- Lexikon der Illustration im deutschen Sprachraum seit 1945 Sprechblase 219;24
- Das Logbuch des Robinson Crusoe** v. D.Lorenz Sprechblase 235;98
- Rudolf Sieber-**Lonati** - Kultmaler der Heftromane Sprechblase 240;39. 241;74
- Lucky Luke Ausstellungskatalog (Krems) Sprechblase 228;34-35
- The Marvel Age of Comics 1961-1978 v. Roy Thomas Sprechblase 239;40
- Marvel Chronik. 70 Jahre Heldentum Sprechblase 216;18-19
- Max & Luzie – Ein Comic macht Geschichte hrsg. v. Siegmund Riedel Sprechblase 242;26
- div. über Karl May Sprechblase 224;56-57

- Meine illustren Begegnungen v. Hans-Martin Heider Sprechblase 250;57
- Meister der komischen Kunst: Jamiri Sprechblase 229;30-31
- Mike von Mali & Werner. Eine illustrierte Comic-Bibliographie v. Sebastian F. Otten Sprechblase 236;58
- Die Mobilisierung der Medien v. H.J.Galle Sprechblase 237;24,26
- Mosaik-Handbuch Sprechblase 225;45
- Oh, Nick Knatterton v. E.Sackmann Sprechblase 226;18
- Perry Rhodan - Die Chronik v. Michael Nagula Sprechblase 221;35
- Prince Valiant in deutschsprachigen Zeitschriften 1950-1986 v. Axel-M. Wulff Sprechblase 245;43
- Prinz Eisenherz-Handbuch** [The definitive Prince Valiant Companion] v. Brian M. Kane Sprechblase 218;27. 219;19
- Rechtsextremismus, Rassismus und Antisemitismus in Comics, hrsg. v. Ralf Palandt Sprechblase 223;24
- Roman-Preiskatalog 2011 Sprechblase 223;10
- Roman-Preiskatalog 2016/2017 Sprechblase 236;58
- Roy Tiger – Hintergründe, Bibliografie und Original Art v. Konstantin Schadow Sprechblase 244;39-40
- Die Schwarze Fledermaus hrsg. v. Nicolaus Mathies Sprechblase 241;74,76
- Science Fiction PopArt: die sensationelle Dokumentation über Hansrudi Wäschers Nick der Weltraumfahrer v. Kai Stellmann Sprechblase 244;22. 245;73-79
- SciFi Art Sprechblase 214;24
- Seltsam & fesselnd - Das Werk des Denis Kitchen** Sprechblase 237;65
- 75 Years of DC Comics v. Paul Levitz Sprechblase 220;16,40-41
- 75 Years of Marvel v. Roy Thomas Sprechblase 233;46-48
- Sheriff Klassiker Chronik** Sprechblase 230;50
- Sigurd der Drachentöter v. Kai Stellmann Sprechblase 250;78-79
- The Silver Age of DC Comics (1956-1970) v. Paul Levitz Sprechblase 228;62-63
- "Spaß, Spannung, Abenteuer"** - Die Chronik des Koralle-Zack (All) Sprechblase 249;40
- Spider-Man - Die spannende Welt des Superhelden v. Matthew K. Manning Sprechblase 225;45
- The Stan Lee Story v. Roy Thomas Sprechblase 242;59
- Staying West v. Alexander Braun Sprechblase 248;68-69
- Superhelden** v. Grant Morrison Sprechblase 229;26,28
- Tarzan in deutschsprachigen Medien v. Detlef Lorenz Sprechblase 246;22-24
- 1001 Comics, die Sie lesen sollten, bevor das Leben vorbei ist hrsg. v. P.Gravett Sprechblase 226;17
- Tibor – Eine Legende in Afrika v. D.Lorenz Sprechblase 215;43
- True Crime Detective Magazines Sprechblase 228;35
- Verschwörung und Religion v. T. Hausmanninger Sprechblase 229;29-30
- Volksbücher und Romanhefte v. H.J.Galle Sprechblase 214;26-28
- Walt Disney Film Archive 1921-1968 Sprechblase 237;91
- Walt Disneys Donald Duck - Die ultimative Chronik (Taschen) Sprechblase 250;58
- Walt Disney's Mickey Mouse: Die ultimative Chronik (Taschen 2019) Sprechblase 240;26
- Walter Lehning in Berlin** v. J. Heinkow Sprechblase 228;43
- Walters Kampf gegen die Bundesprüfstelle v. Graf Hohenstein Sprechblase 246;30
- Die Welt der Comics v. Alfred C. Baumgärtner (1965) Sprechblase 235;15
- Westward Ho! v. Peter Kircher Sprechblase 238;48
- Wie die Science Fiction Deutschland eroberte v. H.J.Galle Sprechblase 214;28-29
- Will Eisner - Graphic Novel Godfather v. Alexander Braun Sprechblase 245;43
- Winsor McCay - Comics, Filme, Träume** v. A. Braun Sprechblase 224;19-20
- 10 Jahres-Index der Sprechblase:** Die Ära "Abenteuer pur!" Sprechblase 240;38-39
- 259x Condors Die Spinne v. M.Diers Sprechblase 226;26

Fachzeitschriften

- Alfonz Sprechblase 224;22-23
- Bastei-Freunde Sprechblase 213;30. 219;24. 233;28. 235;44. 236;58. 241;72. 244;38. 245; 34. 246;37. 247;52. 248;50. 249;36. 250;50
- Comicoskop Sprechblase 233;28
- Comics & mehr Sprechblase 230;26. 246;32
- Comixene Sprechblase 224;22, 233;28,95. 248;40
- Com-Mix Sprechblase 229;60
- Das sagte Nuff! Sprechblase 212;24. 218;24
- Fumetto Sprechblase 237;90
- Geek! Sprechblase 225;48
- Reddition Sprechblase 211;27. 217;46. 218;24. 221;27. 224;23. 228;34. 230;24. 233;25. 234;27. 236;58. 247;30
- Sprechblase Sprechblase 211;3-5,66. 218;26. 220;60-61. 222;67,72. 227;3,90. 229;31. 238;98. 250;5,6
- Stachelkopf Sprechblase 215;24. 231;36

Fandom Sprechblase 229;46-47

Fan-Fiction Sprechblase 237;88-89

Fernsehserien

- 'Allein gegen die Mafia' ['La piovra'] Sprechblase 219;38-39. 222;28
- 'Batman' Sprechblase 233;50-53
- **'Bezaubernde Jeannie'** ['I dream of Jeannie'] Sprechblase 211;32-33
- 'Big Valley' Sprechblase 218;35-36
- 'Bonanza' Sprechblase 213;26-29
- 'Catweazle' Sprechblase 214;29-30
- 'Das Geheimnis des Schwarzen Dschungels' Sprechblase 224;33
- 'High Chaparral' Sprechblase 218;34-35
- 'Die Leute von der Shiloh Ranch' ['The Virginian'] Sprechblase 222;26-28. 224;60,62
- 'The Lone Ranger' Sprechblase 218;36-37
- 'Der Mann mit dem Koffer' ['Man in a suitcase'] Sprechblase 231;78
- **'Mit Schirm, Charme und Melone'** ['The Avengers'] Sprechblase 215;72-77. 216;19,48-51. 223;16
- **'Nummer 6'** ['The Prisoner'] Sprechblase 229;64-71. 231;97
- 'Die Onedin-Linie' Sprechblase 220;24-25
- 'Rauchende Colts' ['Gunsmoke'] Sprechblase 232;28-31. 233;93
- 'Robin of Sherwood' Sprechblase 214;30,32
- 'Sandokan' Sprechblase 224;30-33
- 'Tausend Meilen Staub' ['Rawhide'] Sprechblase 231;79-80
- 'Zorro' Sprechblase 232;37. 234;28. 241;41,44. 243;16-17

Feuertod im Comic Sprechblase 219;15

Figuren Sprechblase 211;34. 235;96

Filme

- 'Diabolik' Sprechblase 248;34
- 'Don Camillo & Peppone' Sprechblase 227;44-45
- 'Die große John Wayne DVD-Collection' Sprechblase 224;42
- 'Im Lauf der Zeit' Sprechblase 221;50
- 'Laurel & Hardy' Sprechblase 226;20
- über Little Bighorn Sprechblase 249;92-93
- 'Melody Time' Sprechblase 224;71
- 'Pecos Bill' Sprechblase 224;71,72
- 'Der schwarze Korsar' ['Il corsaro nero'] Sprechblase 224;32-33
- 'Sissi' Sprechblase 216;19
- 'Tarzan' Sprechblase 246;22-24
- 'The Virginian' Sprechblase 222;26
- Zorro-Filme Sprechblase 241;39-45. 242;80-81. 245;42-43

Frauen im Comic

Sprechblase 220;38. 223;53. 234;5-8,10-11. 237;82-85. 239;76-77

Fumetti Sprechblase 211;63-65

Geschichte im Comic Sprechblase 247;70-71. 248;74,87. 249;93-96

Gewalt im Comic

Sprechblase 212;5-7. 221;64-66. 228;68-70. 242;47-48

Good Girl Art Sprechblase 234;5-8,10-11

Grading Sprechblase 225;46-47

Graphic Novel Sprechblase 213;17

Griechische Comics Sprechblase 231:70

Hörspiele

- Geister-Schocker Sprechblase 219;37
- Sigurd Sprechblase 226;25

Homosexualität im Comic Sprechblase 219;14-15

Honorar / Zeichner Sprechblase 215;15-16. 220;28. 249;56

Horror-Comics Sprechblase 217;41-42. 222;23

Indizierung

- Sprechblase 235;12-13

Institutionen

- Bulls Pressedienst Sprechblase 241;82
- Bundesprüfstelle für jugendgefährdende Schriften Sprechblase 235;11,13-14
- Comics Code Sprechblase 221;42
- comicforum.de Sprechblase 227;22
- Comicon Sprechblase 220;28
- Erwin Moser Museum Sprechblase 230;26. 231;42
- Farago & Co [Lehning-Auslieferung (A)] Sprechblase 233;93
- Ford Sprechblase 236;98
- Incos Sprechblase 211;29
- Karikaturmuseum Krems Sprechblase 229;76-78
- Siemens Sprechblase 220;34-35
- Studio Jacquet Sprechblase 230;6-7
- Tacker Film Sprechblase 216;44-45
- .Tonto (Graz) Sprechblase 233;64-65
- World Press Sprechblase 225;4-6
- Zeichner vom Rhein Sprechblase 216;46. 218;63. 220;12. 222;35. 228;76,77

Juden im Comic Sprechblase 214;61. 221;69-70

Justiz Sprechblase 246;8

Karikatur, Cartoon Sprechblase 233;68-73

Karl-May-Comics Sprechblase 224;44-50,52-53. 225;54-57. 226;34-35

Klischeemuster im Comic Sprechblase 235;78-80

Kolorierung Sprechblase 242; 52

Kommunismus Sprechblase 224;10-11

Konfliktbewältigung Sprechblase 213;22-23

Krieg im Comic Sprechblase 247;58-59

Kunst / Künstler Sprechblase 235;66,81. 240;62-63

Leihbücher Sprechblase 231;44-45

Lettering Sprechblase 230;60-61

Literaturadaption

- div. Sprechblase 217;6,9-12,14-16,62-68. 230/Beilage Die kleine Sprechblase 6
- Matthias Bauer: Reiche Ernte Sprechblase 242;16-17

- Alexandre Dumas Sprechblase 242;44,46
- Faust Sprechblase 247;42-43
- griechische Mythologie Sprechblase 247;54
- Illustrierte Klassiker Sprechblase 229;62-63. 230;5-19
- H.P.Lovecraft Sprechblase 232;60-61
- Karl May Sprechblase 217;14-16. 224;44-50,52-53. 225;54-57. 242;50-52
- Pecos Bill Sprechblase 225;64-69
- Perry Rhodan Sprechblase 223;26-27,30,39,52-53
- Jules Verne: 20.000 Meilen unter Meer Sprechblase 245;52-54

Markt / Deutschland

Sprechblase 213;52. 220;11. 233;60-61

Markt / Italien Sprechblase 212;49-62

Marvel-Comics Sprechblase 228;44-50,52,54-57. 229;36-41. 233;46-48. 242;53-58. 245;64,66,68

Merchandising Sprechblase 215;17-18. 232;98

Nebenprodukte Sprechblase 233;97-98

Objektivismus Sprechblase 239;25-26,29-30

Österreichische Comics Sprechblase 217;54. 229;76-78. 230;26. 248;73-79

Piraten (im Comic) Sprechblase 227;36-39

Plagiat Sprechblase 220;34-37. 221;72. 223;62-63

Political Correctness Sprechblase 244;66-68. 245;6-7. 246;78-79. 247;28,96-97

Produktionsablauf / Autor

- Ewald, Ingraban Sprechblase 214;45-47
- Förster, Gerhard Sprechblase 239;51
- Kastner, Jörg Sprechblase 239;87
- Kurio, Levin Sprechblase 31-32
- O'Donnell, Peter Sprechblase 249;13-14
- Seitz, Jürgen Sprechblase 219;58-59
- Wäscher, Hansrudi Sprechblase 235;66,68
- Wiechmann, Peter Sprechblase 216;29
- Yves H. Sprechblase 212;11

Produktionsablauf / Autor – Zeichner

- Bauer / Scheuer Sprechblase 242;16-17
- Bentele / Doblies Sprechblase 227;79
- Berroyer / Gibrat Sprechblase 224;7
- Bravo Sprechblase 227;41
- Charlier Sprechblase 215;53,54
- Duchâteau / Denayer Sprechblase 246;7-8,10
- Duchâteau / Tibet Sprechblase 246;54,56
- Escher Sprechblase 215;9-10. 221;62-63
- Förster / Frei Sprechblase 229;20-21. 230;74. 236;48-49
- Foster Sprechblase 214;60
- Gibrat Sprechblase 224;9
- Greg / Tibet Sprechblase 246;56
- Joly / Paape Sprechblase 221;10
- Kiefersauer Sprechblase 217;71-73

- Kissel Sprechblase 217;30
- Lee, Stan Sprechblase 228;50,52. 229;40
- Lee / Ditko Sprechblase 239;18-19,20-21,23-25
- Lodewijk / Scholz Sprechblase 212;12-14
- Nickel Sprechblase 241;12
- O'Neil / Adams Sprechblase 240;43-44
- Petersen Sprechblase 215;13,17
- Remacle Sprechblase 231;11-12
- Sveistrup / Krisp Sprechblase 224;74,77
- Wäscher, Hansrudi Sprechblase 212;50,51,56-57. 221;55. 222;73-74. 235;30,70. 238;64-75. 245; 73-77
- Wolfman / Colan Sprechblase 243;9

Produktionsablauf / Kolorierer Sprechblase 220;68

Produktionsablauf / Studio

- Bardon Art Sprechblase 211;76
- Cartoonstudio Sprechblase 224;36
- Comicon Sprechblase 220;28
- Studio Graton Sprechblase 211;40,42

Produktionsablauf / Titel

- Armut überwinden Sprechblase 248;74
- Captain Berlin Sprechblase 237;64
- Falk (Hetke, Ewald) Sprechblase 219;50-51
- Michel-Vaillant-Gesamtausgabe Sprechblase 246;13
- Spirou Sprechblase 238;18-22
- Storm Sprechblase 213;5-9

Produktionsablauf / Verlag

- Bastei Sprechblase 235;27. 244;36-38
- Bocola Sprechblase 222;42-43
- Bruguera Sprechblase 229;59
- Gerstmayer Sprechblase 242;46,48
- Kauka Sprechblase 248;7,9,11-12. 249;54,56
- Lehning Sprechblase 212;56-57. 222;73
- Salamander Sprechblase 224;75,78
- Wunderwelt Sprechblase 234;62-63

Produktionsablauf / Verlag – Autor

- Hethke / H.F.Breuer Sprechblase 219;52-53
- Hethke / Ewald Sprechblase 214;44-49

Produktionsablauf / Verlag – Zeichner

- King Features / Hal Foster Sprechblase 214;58

Produktionsablauf / Zeichner

- Askin, Firuz Sprechblase 220;8-9
- Colan, Gene Sprechblase 243;9
- Ditko, Steve Sprechblase 239;18
- Ertugrul Edirne Sprechblase 214;7,8
- Götze, Michael Sprechblase 219;57-58
- Hermann Sprechblase 212;8-9
- Lawrence, Don Sprechblase 233;6,8
- Méndez, Rafael Sprechblase 216;28
- Mitkov, Angel Sprechblase 219;50-51
- Neugebauer, Walter Sprechblase 245;11. 248;6-7
- Nickel, Helmut Sprechblase 242;46
- Tibet Sprechblase 246;52
- Wäscher, Hansrudi Sprechblase 235;68-69. 245;78-79
- Williamson, Al Sprechblase 240;54
- Wood, Wallace Sprechblase 239;56-57

Raubcomics Sprechblase 226;50-56,58

Realitätsbezug Sprechblase 230;62. 247;70-71. 248;87. 249;66-69

Rechtsextremismus im Comic Sprechblase 221;68-71. 226;53-54

Religion im Comic Sprechblase 214;61. 226;38-40, 235;85,88,90. 240;74

Restaurierung von Comics Sprechblase 242;28-30. 243;40-41

Rezeption Sprechblase 212;36,46. 232;86-87. 235;78-80,84-90

Ritter (im Comic) Sprechblase 218;44-47

Romanhefte

-allg., versch. Sprechblase 238;78-89. 239;90-91. 241;74

-versch. von Bastei Sprechblase 248;38

-Amerika Sprechblase 239;86-88

-**Billy Jenkins** Sprechblase 216;63-64,67. 238;76-77

-Black Bat (Fledermaus) Sprechblase 218;30-33. 241;74,76

-Captain Concho Sprechblase 226;19

-Captain Future Sprechblase 217;56-57

-Fort Aldamo Sprechblase 234;27

-Geister Schocker Sprechblase 219;37

-Jack Morlan Sprechblase 217;19

-Jan Mayen Sprechblase 221;28

-Jerry Cotton Sprechblase 226;19

-Jörn Farrow Sprechblase 212;28-29

-Lassiter Sprechblase 219;30-36. 220;62. 243;43. 246;32. 247;32

-Der Luftpirat Sprechblase 213;24-25. 214;28

-Maddrax Sprechblase 240;38. 250;40

-Mark Powers Sprechblase 211;30

-Percy Stuart Sprechblase 211;30-31

-**Perry Rhodan** Sprechblase 215;46. 217;55. 223;25-27,52-53. 239;44. 240;16-21

-Ren Dhark Sprechblase 217;55. 222;30-34

-Sar Dubnotal Sprechblase 224;24

-Tom Prox Sprechblase 239;43

-True Adventure Sprechblase 225;63

-Utopia Sprechblase 216;24-25

-Western-Ass Sprechblase 243;32

Salon (Con, Congress, Fest, Festival)

-div. Comic Cons Sprechblase 233;66-67

-Berlin (1973) Sprechblase 235;31

-Erlangen

allg. Sprechblase 232;86-87

2008 Sprechblase 212;23

2010 Sprechblase 218;38

2012 Sprechblase 225;52-53

2014 Sprechblase 231;56-57

2016 Sprechblase 236;46-47

2018 Sprechblase 239;78-79

2022 Sprechblase 247;56

-Linz (allg.) Sprechblase 229;76-77

2010 Sprechblase 217;54

2011 Sprechblase 221;29

2015 Sprechblase 233;63-65

-Lucca 2007 Sprechblase 211;63-65

-Lübeck 2020 Sprechblase 242;36

-München

2009 Sprechblase 215;48-49

2011 Sprechblase 222;40-41

2013 Sprechblase 228;28-30

2015 Sprechblase 233;62

2017 Sprechblase 237;11

2025 Sprechblase 250;40
-San Diego
2008 Sprechblase 213;48-49
2009 Sprechblase 216;38
2013 Sprechblase 228;60

Sammler
Sprechblase 211;34. 217;69. 225;46-47. 229;46-47. 232;44,86-87. 233;44-45. 235;58,60

Sex im Comic Sprechblase 239;76-77

Sexismus Sprechblase 241;18-19

Spanische Comics Sprechblase 220;30-33

Sprache im Comic Sprechblase 217;17

Strips Sprechblase 220;22-23

Superhelden-Comics

Sprechblase 213;42-44. 214;78. 220;38. 224;40-41. 225;48. 227;62-63,68,70-71,76-77. 228;44-50,52,54-57.
229;36-42. 233;56 235;62-63. 237;54-63. 238;38,40. 239;52. 240;45. 241;31. 245;32,68,70

Türkische Comics Sprechblase 214;5-6,10

Übersetzung

Sprechblase 213;34-37. 215;54,56. 216;8. 217;65. 239;98. 241;66-67. 247;15-16

Umweltschutz im Comic Sprechblase 250;92

Urheberrecht Sprechblase 233;26,28

Veranstaltungen

-Gratis Comic Tag

2010 Sprechblase 217;53
2014 Sprechblase 230;20
2018 Sprechblase 238;27
2020 Sprechblase 242;36

-Intercomic, Köln

November 2007 Sprechblase 211;23
Mai 2008 Sprechblase 212;42
November 2008 Sprechblase 213;48
Mai 2009 Sprechblase 215;77
November 2009 Sprechblase 216;46
Mai 2010 Sprechblase 218;63
November 2010 Sprechblase 220;12
Mai 2011 Sprechblase 222;35

-Kölner Comic-Messe [früher: Intercomic]

Mai 2013 Sprechblase 228;76-77
Mai 2022 Sprechblase 246;30

-Österreichische Comic & Film Börse Sprechblase 228;78

-Vienna Comix, Wien Sprechblase 225;58. 228;77-78

Verfilmungen

-'Batman' Sprechblase 233;50-53
-'Black Widow' Sprechblase 245;63-64
-'Dylan Dog' Sprechblase 224;24-25
-'Isnogud' Sprechblase 217;52-53
-,'Jeremiah' Sprechblase 212;7-8
-MCU [Marvel Cinematic Universe] Sprechblase 245;62-64,66. 246;73-74

- 'Michel Vaillant' Sprechblase 211;44
- 'Modesty Blaise' Sprechblase 249;13
- 'Ric Hochet' Sprechblase 246;52-53
- 'Yakari' Sprechblase 243;46

Verlage

- All Sprechblase 224;24. 245;30
- Atlas Sprechblase 239;16-20. 242;65
- Aventures et Voyages Sprechblase 250;67-69,73
- Bastei Sprechblase 235;82-83. 244;36-38
- BD Must Sprechblase 228;60
- Blattgold Sprechblase 248;46-47
- Bocola Sprechblase 225;47-48. 233;26. 238;26. 241;30. 242;34. 243;30. 244;22. 245;42. 246;32. 248;53. 250;41
- Bruguera Sprechblase 229;59
- bsv Sprechblase 213;34-38
- Canisi Sprechblase 226;38-40
- Charlton Sprechblase 239;15-19. 241;58-60,62-64. 242;60-61,64
- Comicplus+ Sprechblase 218;27. 244;25
- DC Sprechblase 224;40-41. 227;76-77. 242;65-66. 243;34
- EC** Sprechblase 217;40-42. 222;23. 230;43-45. 239;54. 244;50-51
- Egmont Ehapa Sprechblase 216;10-12
- Evolver Books Sprechblase 224;24
- Fleetway Sprechblase 244;52-53
- Gerstmayer Sprechblase 241;13
- Graton Editeur Sprechblase 223;4-5
- Hethke** Sprechblase 211;20,22,24,28. 213;39. 232;44. 235;33
- ilovecomics Sprechblase 236;64-65
- Kölling Sprechblase 235;22,25
- Lehning Sprechblase 230;60-61. 233;93. 235;68,71
- Lombard Sprechblase 246;8
- Marvel** Sprechblase 228;44-50,52,54-57. 229;36-39. 233;46-48. 239;40. 242;53-58. 245;62-64,66
- Melzer Sprechblase 235;32
- Moulinsart Sprechblase 233;26,28. 245;29-30
- Pabel-Moewig Sprechblase 243;32
- Panini Sprechblase 244;52-53. 245;32
- Piredda Sprechblase 213;68
- Rebellion Sprechblase 248;54-55
- Riedl Sprechblase 245;30
- Salleck Sprechblase 233;58
- Taschen Sprechblase 231;58-63
- Tomasina Sprechblase 250;64-67,73-74
- Weissblech Sprechblase 226;30-32. 243;30,32. 244;22. 245;42. 246;32. 247;33. 248;36. 249;30. 250;40
- Wick Sprechblase 219;4
- Wildfeuer Sprechblase 235;64
- Williams Sprechblase 213;36-38
- Zauberstern Sprechblase 248;48-49. 249;42. 250;52

Vertrieb Sprechblase 213;35-36,38. 232;22

Wagner im Comic Sprechblase 229;54-56

Werbecomics Sprechblase 218;64-67. 236;98. 244;44-45. 246;76-77

Werbung Sprechblase 216;44-45. 234;68-69. 243;60-61

Western Sprechblase 219;35-36. 233;76-77. 238;78-85. 248;68-69

Wirkung Sprechblase 211;78. 212;34

Zeichentrickfilm

-,Captain Future' Sprechblase 217;57

Zeitschriften

-Blätter für Volksliteratur Sprechblase 239;90-91
-Bussi Bär Sprechblase 248;12
-Charlie Hebdo Sprechblase 233;68-73
-Frösi Sprechblase 220;37
-Hör Zu Sprechblase 215;20.22,28-29
-Kult! Sprechblase 217;54-55. 218;27. 221;29. 226;20
-Neue Freie Presse Sprechblase 237;5-10
-Ranger Sprechblase 247;60-62
-Super-Pulp Sprechblase 243;34
-Tramp [in: Fox & Foxi] Sprechblase 247;62-64
-Wunderwelt Sprechblase 234;50-67
-Yps (1975-2000) Sprechblase 226;8
-Yps (1975-2025) Sprechblase 250;41
-Yps (2012) Sprechblase 226;19

Zensur Sprechblase 212;7. 224;35. 235;12-13,19. 245;6-7. 246;78-79

Zweiter Weltkrieg im Comic Sprechblase 224;11. 242;43,56-57

Comictitel-Register

A la recherche de Peter Pan (Auf der Suche nach Peter Pan) Sprechblase 214;18

ASH -Austrian Superheroes

Sprechblase 235;92. 236;60. 237;58-63. 238;38. 239;52. 241;31. 242;34. 243;30. 244;22. 245;42. 247;32. 248;36. 249;30

Die Abenteuer der 3A / Les (aventures des) 3A [trois A] Sprechblase 246;53-54

Die Abenteuer des Reporters Fix Sprechblase 237;96-97

Abenteuer ohne Helden & 20 Jahre danach / Histoire sans héros & Vingt ans après Sprechblase 249;24

80 Jahre Marvel / Decades Sprechblase 242;58

Action Comics (Superman) Sprechblase 225;43

Der Affe Jo Sprechblase 244;80

Agent X9 Sprechblase 249;14-15

Die Ahnen der Mescaleros - Die Indianer / Indianenreeks Sprechblase 245;30

Air Sprechblase 224;18

Akim

Sprechblase 211;31. 212;51-52. 213;22. 214;20. 218;29. 230;60-61. 235;12-14,17. 240;46,77. 245;78-79,82

Alain Chevallier (Rolf Thomsen) Sprechblase 211;44-45. 243;45. 246;6-9

Alain Landier (Dr. Jens Lund) Sprechblase 225;12,13

Aldo Remy Sprechblase 246;60

Alix Sprechblase 219;6-16. 227;48-53. 230;54-58

Alix Senator Sprechblase 227;48-49. 230;21

Alpha Sprechblase 219;20,22

Amerika / Robert Crumb's America Sprechblase 241;26

Amours fragiles (Unter dem Hakenkreuz)
Sprechblase 216;17

Ein anderes Israel / Not the Israel My Parents Promised Me
Sprechblase 236;57

Andrax Sprechblase 211;76-77. 223;60-61. 243;46

André Lefort Sprechblase 221;10

Andy Morgan / Bernard Prince
Sprechblase 217;52. 219;19. 239;69,70

Animal Man Sprechblase 225;43-44

Anne Frank (Das Leben von Anne Frank)
Sprechblase 221;27

Aquaman Sprechblase 240;28

Die Aquanauten / Les aquanautes Sprechblase 225;14

Aquila Sprechblase 225;14,16,18,20-21

Ardalén Sprechblase 229;24

Ardan Sprechblase 221;73

Gli Aristocratici (Die Gentlemen GmbH) Sprechblase 243;45. 244;10-18

Arminius Sprechblase 221;32

Armut überwinden Sprechblase 248;74

Arthur Sprechblase 227;34

L'ascension du haut mal (Die heilige Krankheit)
Sprechblase 213;19

ASH -Austrian Superheroes
Sprechblase 235;92. 236;60. 237;58-63. 238;38. 239;52. 241;31. 242;34. 243;30. 244;22. 245;42. 247;32.
248;36. 249;30

Astonishing X-Men / X-Men Sprechblase 227;24

Astérix
Sprechblase 216;5-10. 225;48. 226;18,42-46,48,50-56,58. 229;44-45. 234;23. 236;5. 238;23-24. 242;23. 243;68.
246;27. 248;27. 250;31

Asterix Max! Sprechblase 244;24

Atar Gull Sprechblase 228;33

Atlas Sprechblase 223;32-33,40-41,54. 225;61

Atom Agency Sprechblase 240;32

Auf der Suche nach Peter Pan / A la recherche de Peter Pan Sprechblase 214;18

Auf dunklen Wegen / Par les chemins noirs
Sprechblase 220;16

Auf Kapferfahrt mit Stortebeker Sprechblase 237;22

Auf nach Matha / Tous à Matha
Sprechblase 229;23. 233;22

Der Aufschub / Le sursis Sprechblase 224;9-10

Aufzeichnungen aus Birma / Chroniques birmanes
Sprechblase 217;45

Les autres gens (Sechs aus 49) Sprechblase 233;24

The Avengers (Mit Schirm, Charme und Melone)
Sprechblase 216;48-51

The Avengers (Die Rächer)
Sprechblase 211;55. 222;7-8. 238;23. 247;32. 250;40

Avengers/Invaders (Die Rächer und die Invaders)
Sprechblase 219;41

Avengers vs. X-Men Sprechblase 226;16

Avenging World Sprechblase 242;62-63

Aventuras del Principe Valiente Sprechblase 226;4-5

Les aventures de Betsy (Bettys Abenteuer) Sprechblase 242;24

Les (aventures des) 3A (Die Abenteuer der 3A) Sprechblase 246;53-54

BG - Bildergeschichten für die reife Jugend Sprechblase 238;40

B. Traven Sprechblase 223;12

Bakuba Sprechblase 218;27

Barbe-Noire (Schwarzbart der Pirat)
Sprechblase 231;8,10-11,14-16,18-20

Barbe-Rouge (Der Rote Korsar)
Sprechblase 226;62-66. 227;94

Barfuß durch Hiroshima / Hadashi no Gen
Sprechblase 224;20

Barks Library u.d.T. Walt Disney Lustiges Taschenbuch – Classic Edition Sprechblase 241;30

Barracuda Sprechblase 225;16

Bart de Brigademan Sprechblase 221;69-70

Batman

Sprechblase 213;42-44,78. 215;50. 216;18. 217;45. 218;22,40-41. 224;17. 226;28. 227;24. 231;31-32.
233;20,50-53. 234;40-45. 236;56. 238;23. 240;28,30,42-44. 241;22,46. 245;32. 246;28. 247;22. 248;30,60-66.
250;32,60-61

Batman: Der Kult [The Cult] Sprechblase 247;22

Batman: Odyssee [Odyssey] Sprechblase 224;17

Batman Adventures Sprechblase 236;56

Batman - Der dunkle Prinz Sprechblase 238;23

Bauer Sprechblase 250;55

The Beats Sprechblase 226;17

Les beaux étés (Wundervolle Sommer)
Sprechblase 238;24. 244;21. 249;29

Before Watchmen Sprechblase 228;32. 230;21

Les belles histoires de l'oncle Paul (Onkel Jo; Onkel Paul)
Sprechblase 221;9-10

Ben Hur Sprechblase 241;26

Ben's Bande Sprechblase 226;8-10

Benni Bärenstark / Benoit Brisefer
Sprechblase 227;23-24

Benno Bonnet Sprechblase 221;25

Bernadette Sprechblase 226;39

Bernard Prince (Andy Morgan)
Sprechblase 217;52. 219;19. 239;69,70

Bessy Sprechblase 222;38-39. 241;66-67,71-72. 247;30. 248;51-52. 249;37. 250;50-51

Die besten Geschichten von Giorgio Cavazzano
Sprechblase 228;31

Die besten Geschichten von Al Taliaferro
Sprechblase 231;29

Die Bestie / La bête - Marsupilami Sprechblase 246;27

Bettys Abenteuer / Les aventures de Betsy Sprechblase 242;24

Die Biber-Patrouille / La patrouille des castors (Die blauen Panther, Sechs auf großer Fahrt)
Sprechblase 238;16-17

Die Bibliothek der Comicklassiker Sprechblase 248;30

Bier Sprechblase 236;54,56

Bigfoot Sprechblase 214;19

Biggi / Esther y su mundo / Patty's World (Patty's World) Sprechblase 221;28. 242;32

Bill Finger: Der wahre Schöpfer des Dunklen Ritters / Bill Finger, dans l'ombre du mythe Sprechblase 248;30,32

Billy Bat Sprechblase 226;17

Billy the Cat Sprechblase 235;42

Bis in den Himmel / Hare Yuku Sora Sprechblase 216;18

Bishoujo senshi Sailor Moon (Sailor Moon)
Sprechblase 221;28-29. 223;12

Black Widow Sprechblase 245;64,66

Blake & Mortimer Sprechblase 216;15-16. 225;6,7. 248;28

Die Blauen Boys / Les tuniques bleues Sprechblase 248;28

Die blauen Panther / La patrouille des castors (Die Biber-Patrouille, Sechs auf großer Fahrt)
Sprechblase 238;16-17

Blauer Pfeil / Kocis Sprechblase 250;65,74

Blitz / Fulgor Sprechblase 227;86

Blonde Phantom Comics Sprechblase 247;22,25

Blonder Panther / Pantera bionda Sprechblase 250;63,66,67

Blood on the prairie (Blut auf der Prärie) Sprechblase 247;60-63,70-71. 248;87. 249;66-69. 250;97-98

Blotch Sprechblase 216;17

Blue Beetle Sprechblase 241;59-60,63-64. 243;78-80

Blue Ear Sprechblase 225;48

Blueberry Sprechblase 218;21-22. 238;28. 243;65 . 245;29. 246;27-28. 248;28

Blut auf der Prärie / Blood on the prairie Sprechblase 247;60-63,70-71. 248;87. 249;66-69. 250;97-98

Bob Binn Sprechblase 238;7-8

Bob und Ben Sprechblase 235;21

Bob Morane Sprechblase 211;27. 228;6,14-16. 250;48

Bob Neyret, Gentleman Driver Sprechblase 236;40

Bobosse (Tuffis Abenteuer) Sprechblase 231;6-7,15

Bonanza Sprechblase 213;28-29

Bonne année (Schönes Neues Jahr) Sprechblase 224;20

The book of Genesis illustrated by Robert Crumb (Robert Crumbs Genesis) Sprechblase 217;62-66

Borgia Sprechblase 222;16

Le bouddha d'azur (Der Buddha des Himmels)
Sprechblase 222;16,18

Boule & Bill Sprechblase 211;26

The Boys Sprechblase 240;70,72

Bram Stoker's Dracula (Dracula) Sprechblase 242;23

Brammetje Bram (Pittje Pit) Sprechblase 211;26

Brick Bradford Sprechblase 221;14

Brockhaus Literaturcomics / Les incontournables de la littérature en BD Sprechblase 226;16

Bruce J. Hawker Sprechblase 228;19-21

Bruno Brazil Sprechblase 228;9-12. 241;28

Bubi der Sportfex Sprechblase 245;81

Buch I v. Chris Scheuer Sprechblase 248;78-79

Buch der Schatten Sprechblase 245;56-60

Buck Danny Sprechblase 233;19. 243;46

Der Buddha des Himmels / Le bouddha d'azur
Sprechblase 222;16,18

Buddy Longway Sprechblase 218;21. 234;23-24

Buffalo Bill Sprechblase 220;63. 235;26-28. 248;52

Caline & Calebasse Sprechblase 228;31

Calypso Sprechblase 241;24

Camelot 3000 Sprechblase 222;15

Os Cangaceiros Sprechblase 242;12-14

Canoe Bay Sprechblase 217;44

Capitaine Apache (Flammender Speer) Sprechblase 245;47

Le capitaine Ecarlate (Kapitän Scharlach)
Sprechblase 219;22

Capitan Terror Sprechblase 226;18. 227;36-39. 241;22

Captain America Sprechblase 231;31

Captain Atom Sprechblase 241;58-59

Captain Berlin Sprechblase 230;23. 233;54-55. 237;64. 238;38,40. 242;34,36

Captain Future Sprechblase 217;56-57

Carnera Sprechblase 214;54

Carol détective (Detektiv Carol) Sprechblase 249;24

Cartland Sprechblase 227;23

Casey Ruggles Sprechblase 234;30

Catwoman Sprechblase 241;22

Champignac [(Rummelsdorf)] Sprechblase 240;13-14. 243;29

Charles de Foucauld Sprechblase 226;39-40

Cherie Cotton Sprechblase 250;36

Chevalier Ardent (Roland Ritter Ungestüm)
Sprechblase 218;5-11. 219;19. 224;25. 226;15. 227;24

Chick Bill Sprechblase 246;45-49,56,58

Choc (Schock) Sprechblase 231;67

Chroniques birmanes (Aufzeichnungen aus Birma)
Sprechblase 217;45

Cisco Kid Sprechblase 234;30-31. 235;96-97

La cité fantastique Sprechblase 219;5. 221;73

Classic Comics Sprechblase 230;5-9

Classics Illustrated (Illustrierte Klassiker)
Sprechblase 229;62-63. 230;5-19. 231;68-73,97-98

Clever & Smart / Mortadelo y Filemon
Sprechblase 237;88.89

Clifton (Percy Pickwick) Sprechblase 236;54

Le club des "Peur-de-rien" (Junior und der Klub der Furchtlosen) Sprechblase 246;49-50

El Cobra Sprechblase 250;16

Collection Calandre Sprechblase 236;40-41

Collection Plein Gaz Sprechblase 236;41-44

Le collège invisible (Das unsichtbare College)
Sprechblase 211;26-27

Comanche Sprechblase 212;6-7,8,10

Comic-Biographien Sprechblase 222;20

Comixzeichner in Berlin/Von Berlin nach New York
Sprechblase 233;23

Communication Breakdown Sprechblase 246;76-77

Conan Sprechblase 211;55-56. 222;8-10. 246;68

Cons de fées / The erotic art of Wallace Wood (Die erotische Kunst des Wally Wood) Sprechblase 246;28

The contract with God Trilogy (Ein Vertrag mit Gott)
Sprechblase 218;23-24

Conversations with God (Gespräche mit Gott)
Sprechblase 217;67-68

Corto Maltese Sprechblase 231;36. 234;24. 236;45. 244;24-25. 247;26

The Creeper Sprechblase 242;61

Creepy präsentiert Richard Corben Sprechblase 231;29-30

Le crime, qui est le tien (Dein Verbrechen)
Sprechblase 238;24

Crossed Sprechblase 240;72

CSEI Meidling Sprechblase 214;25

Cubitus Sprechblase 243;44

D'Artagnan - journal d'un cadet (Die drei Musketiere)
Sprechblase 222;18

DC meets Looney Tunes (DC und die Looney Tunes)
Sprechblase 239;42

DC Premium Sprechblase 216;18. 230;22

DC Rebirth Sprechblase 237;54-57

DC und die Looney Tunes / DC meets Looney Tunes
Sprechblase 239;42

Dampyr Sprechblase 211;27. 237;48

Dan Brand & Tipi / White Indian Sprechblase 237;66

Dan Cooper Sprechblase 225;8-12,16,18-24,26-31. 226;67,69. 228;31. 236;53

Dani Futuro Sprechblase 243;45. 244;22,24

Dans la secte (In der Sekte) Sprechblase 230;24

Darby O'Gill and the little people Sprechblase 230;74-75

Daredevil Sprechblase 225;44

Darg Sprechblase 219;28-29

Dark Night Sprechblase 236;56

Dave O'Flynn Sprechblase 246;44

Davy Crockett Sprechblase 250;67

Deadpool Sprechblase 230;21

Deae ex machina Sprechblase 224;18

Decades (80 Jahre Marvel) Sprechblase 242;58

Dédé Sprechblase 226;16

Dein Verbrechen / Le crime, qui est le tien
Sprechblase 238;24

Den Sprechblase 250;34

Detektiv Carol / Carol détective Sprechblase 249;24

Deux filles nues (Zwei weibliche Halbakte) Sprechblase 250;38

Diabolik Sprechblase 239;8-11

Dianjiao zhangwang (Der freie Vogel fliegt)
Sprechblase 238;24-25

Dick Dickson Sprechblase 220;37

Diebe und Lügen Sprechblase 248;73

Dieter Lumpen Sprechblase 231;32

Dietrich von Bern Sprechblase 218;44-47. 220;19

Dieu en personne (Gott höchstselbst) Sprechblase 219;22

Les Dingodossiers Sprechblase 236;54. 243;67

Dipperz Sprechblase 214;19

Disney - 100 Jahre Comics: Das Beste aus Entenhausen Sprechblase 248;28,30

Disney-Hommagen Sprechblase 238;52-53. 240;27

Disneys Big Black Books Sprechblase 218;23

Disneys Hall of Fame Sprechblase 214;18. 217;44

Django uin chained Sprechblase 230;22-23

Docteur Mystère Sprechblase 236;53-54

Doctor Strange Sprechblase 239;26-28,37-38

Doktor Faust / Il Dottor Faust Sprechblase 247;42-43. 250;94

Doktor Radar / Docteur Radar Sprechblase 249;29

Don Bosco Sprechblase 226;38-39

Don Camillo und Peppone Sprechblase 227;45

Don Pedro Sprechblase 217;8-9,19. 242;45-46

Donald Duck Sprechblase 218;23. 229;24. 240;27. 244;9. 245;6-7. 246;78-79. 249;23. 250;58

Doom Metal Kit Sprechblase 239;60-61

Doonesbury Sprechblase 213;40-41

Doppel 7 / Double 7 Sprechblase 240;32

Doris Daydream Sprechblase 239;76-77

Il Dottor Faust (Doktor Faust) Sprechblase 247;42-43. 250;94

Dr. Jens Lund / Alain Landier Sprechblase 225;12,13

Dr. Strange Sprechblase 239;26-28,37-38

Dracula / Bram Stoker's Dracula Sprechblase 242;23

Dream of the Rarebit Fiend Sprechblase 214;64

Die (Abenteuer der) 3A / Les (aventures des) 3A [trois A] Sprechblase 246;53-54

3 Musketiere Sprechblase 217;6-7,17. 242;44

Die drei Musketiere / D'Artagnan - journal d'un cadet
Sprechblase 222;18

Drei oder vier Bagatellen Sprechblase 250;36

Drei Schatten / Trois ombres Sprechblase 213;17

XIII [Dreizehn / Treize]
Sprechblase 213;19-20. 218;22. 228;21-23

El Dueño del Atomo Sprechblase 226;6,7

Dylan Dog Sprechblase 224;25. 232;18. 250;32

EC-Archiv: Wally Wood Sprechblase 248;32

Eagle Sprechblase 233;16-18

Echo Sprechblase 232;58

Edgar P. Jacobs - Träume und Apokalypsen / Edgar P. Jacobs - Le rêveur d'apocalypses Sprechblase 248;28

Eigentlich ist das Leben schön / It's a good life, if you don't weaken Sprechblase 219;22

Die eiserne Hand / The Steel Claw Sprechblase 246;28

Ekspedycja (Die Götter aus dem All) Sprechblase 247;52. 248;52

El Cid Sprechblase 236;53

Elektra Sprechblase 233;20,22

Elender Krieg / Putain de guerre Sprechblase 231;32

Elmer Sprechblase 245;14,16

Engelmann Sprechblase 219;22

Les enquêtes autos de Margot (Margots Reportagen)
Sprechblase 229;30. 236;40

Entenhausener Filmklassiker Sprechblase 239;41

Enthologien Sprechblase 220;14

Une épatante aventure de Jules (Pauls fantastische Abenteuer) Sprechblase 231;30

Eric Castel (Kai Falke) Sprechblase 213;49

Ernie Pike Sprechblase 247;58-59

The erotic art of Wallace Wood (Die erotische Kunst des Wally Wood , Cons de fées) Sprechblase 246;28

Ersatzflüssigkeit Sprechblase 220;36

Es war einmal in Frankreich / Il était une fois en France
Sprechblase 219;20

Essex County Sprechblase 220;14,16. 221;29. 226;16-17

Esther y su mundo (Biggi, Penny Lukas; Patty's World) Sprechblase 221;28. 242;32

Eternauta Sprechblase 235;56. 240;30

Ewiger Himmel Sprechblase 228;34

Falco - Leben und Sterben des Hans Hölzel Sprechblase 248;75

Falk
Sprechblase 214;48-49. 217;48-49,50. 219;50-51,54. 224;63,67. 231;40. 233;36-37. 235;18-19. 247;40

Der Fall E.P.Jacobs / La marque Jacobs
Sprechblase 231;30

Familie Franval / Marc Franval, Les Franval (Sven Janssen)
Sprechblase 238;12-14

Fantastic Four Sprechblase 228;44-47. 234;46-47. 241;24. 247;32

Fantomah Sprechblase 234;6-7

Faust / Il Dottor Faust (Doktor Faust) Sprechblase 247;42-43. 250;94

Female Force Sprechblase 214;23

Fenrir

Sprechblase 211;66. 213;21. 220;66-69. 227;33. 235;34. 250;77

The fifth Beatle (Der fünfte Beatle) Sprechblase 230;23

Les filles de l'oncle Bob (Die Girls von Onkel Bob)
Sprechblase 236;40

Fix & Foxi Sprechblase 215;46. 217;53. 246;30. 248;6-12,30,56,58. 249;52-58. 250;41

Flammender Speer / Capitaine Apache Sprechblase 245;47

Flash Sprechblase 236;56-57

Flash Gordon

Sprechblase 212;49,50,53. 216;24-25. 225;48. 240;5-10. 241;78. 242;23. 246;30. 248;49. 249;42. 250;52

Floyd Gottfredson Library Sprechblase 243;35. 245;82

Flucht ... in die Freiheit! Sprechblase 238;90-92. 239;93

La fortune des Winczlav (Das Schicksal der Winczlav) Sprechblase 245;44

Francis Drake Sprechblase 217;12-13. 242;49

Franka Sprechblase 222;18

Frankenstein Alive, Alive! Sprechblase 250;32

Frankenstein Underground Sprechblase 235;42

Les Franval / Marc Franval, (Familie Franval, Sven Janssen) Sprechblase 238;12-14

Die Frau mit dem Silberstern Sprechblase 245;29. 248;46

Der freie Vogel fliegt / Dianjiao zhangwang
Sprechblase 238;24-25

Freistaat Flaschenhals Sprechblase 242;24

Fritz Lang Sprechblase 249;29

Das fröhliche Feuerwerk Sprechblase 225;54-57

Der fünfte Beatle / The fifth Beatle Sprechblase 230;23

50 - Lteratur gezeichnet Sprechblase 245;14,16

Fulgor (Blitz) Sprechblase 227;86

Furor Teutonicus Sprechblase 226;7-8

Garrett Sprevhblase 250;12-13,20-21

Gaston Sprechblase 212;26-27. 249;23

Gegen den Strom / Gegika Hyoryu Sprechblase 226;17

Genesis Sprechblase 217;62-66

Die Gentlemen GmbH / Gli Aristocratici Sprechblase 243;45. 244;10-18

Gérard - Fünf Jahre am Rockzipfel von Depardieu / Gérard – cinq années dans les pattes de Depardieu

Sprechblase 242;24

Die Geschichte der Goscinnys / Le roman des Goscinny Sprechblase 243;66

Die Geschichte der Science Fiction / La Science Fiction Sprechblase 246;14

Die Geschichte des Marvel-Universums / History of the Marvel Universe Sprechblase 243;29

Geschichten aus der Erotikwelt Sprechblase 236;57

Das Geschlecht derer von Porphyre / Le sang des Porphyre
Sprechblase 213;20

Gespenster Geschichten

Sprechblase 212;53. 213;47. 235;29-30

Gespräche mit Gott / Conversations with God
Sprechblase 217;67-68

Ghost Rider Sprechblase 211;26

Ghosts Sprechblase 211;24

Die Gifticks / Les Krostons Sprechblase 216;15. 217;43

Gigantik (Sigma-Gigantic) Sprechblase 249;24

Gil Jourdan (Jeff Jordan) Sprechblase 217;43

Ginseng Wurzeln / Ginseng Roots Sprechblase 250;36

Die Girls von Onkel Bob / Les filles de l'oncle Bob
Sprechblase 236;40

Globul, le petit martien Sprechblase 246;48

Go West Sprechblase 231;29. 232;97

Die Götter aus dem All / Ekspedycja Sprechblase 247;52. 248;52

...Going Mad! Sprechblase 248;32,34

Golden Cup Sprechblase 224;18

Good Girl Art Sprechblase 235;43

Goofy Sprechblase 244;82

Gott höchstselbst / Dieu en personne Sprechblase 219;22

Goudard Sprechblase 224;7-8

Der Graf von Monte Christo Sprechblase 217;9,16,17. 242;46

Grand Prix Sprechblase 236;44

Graphica Sprechblase 248;38,40. 249;30

The Great Northern Brotherhood of Canadian Cartoonists (Vom Glanz der alten Tage) Sprechblase 231;66

Great Society Sprechblase 238;97

Green Arrow/Green Lantern Sprechblase 240;41-42,45

Green Lantern Sprechblase 217;60-61

Green Manor Sprechblase 214;17

Die Gruft von Dracula / The Tomb of Dracula Sprechblase 243;5-11. 244;82

Guardians of the Galaxy Sprechblase 234;24

Gucky Sprechblase 223;30,32

Guerillas Sprechblase 228;32

Gun Law (Rauchende Colts) Sprechblase 233;94

Gung Ho Sprechblase 231;30

Die gute Pustewolke Sprechblase 244;80

Habibi Sprechblase 223;13

Hadashi no Gen (Barfuß durch Hiroshima)
Sprechblase 224;20

Halbe Wahrheiten / Shortcomings Sprechblase 214;19

Hank Williams - Lost highway Sprechblase 222;18

Hans Sprechblase 233;19

Hans die Larve Sprechblase 245;14. 250;55

Happiness and Healing for You (Heil und Heilung für dich) Sprechblase 240;74

Harakiri Comics Sprechblase 235;96

Hare Yuku Sora (Bis in den Himmel) Sprechblase 216;18

Harry Cover Sprechblase 211;26

Harry, die bunte Jugendzeitung Sprechblase 221;60-61

Harry und Platte / Tif et Tondu Sprechblase 237;21-22. 243;29

Ein Haus von Frank L. Wright / Une maison de Frank L. Wright Sprechblase 225;44-45

Hawk & Dove Sprechblase 242;61-62

Heidi Sprechblase 211;78

Heil und Heilung für dich / Happiness and Healing for You Sprechblase 240;74

Die heilige Krankheit / L'ascension du haut mal
Sprechblase 213;19

Hernan der Korsar / Hernan el Corsario
Sprechblase 237;78

Héroic Albums Sprechblase 225;6-7

Der Herr Karl Sprechblase 233;24-25

Herr Knüller Sprechblase 237;96-97

Herr Krummbein Sprechblase 237;97-98

Herr Lehmann Sprechblase 231;32

Herr Merz - Kurt Schwitters: Nå kaller jeg meg selv Merz (Kurt Schwitters: Jetzt nenne ich mich selbst Merz. Herr Merz)
Sprechblase 230;23

Der Herr Novak Sprechblase 233;25

Heute ist der letzte Tag vom Rest deines Lebens
Sprechblase 218;24

High School Generation Sprechblase 246;11

Der Himmel ist blau, die Erde ist weiß / Sensei no kaban
Sprechblase 221;27

Histoire sans héros & Vingt ans après (Abenteuer ohne Helden & 20 Jahre danach) Sprechblase 249;24

History of the Marvel Universe (Die Geschichte des Marvel-Universums) Sprechblase 243;29

Hombre Sprechblase 216;27-29. 233;26

Hombre Araña / Spider-Man Sprechblase 244;76-79

Eine Hommage an Leutnant Blueberry Sprechblase 243;65

Hondo / Un ragazzo nel Far West Sprechblase 217;47

Hondo / Ringo Sprechblase 228;8-9

Horrifikland Sprechblase 241;21

Hot Jerry Sprechblase 217;7-8. 242;45

How I made it to eighteen (Irgendwo dazwischen)
Sprechblase 222;18

How to understand Israel in 60 days or less (Israel verstehen in 60 Tagen oder weniger)
Sprechblase 222;20

Howard Flynn Sprechblase 228;7-8. 243;45

Howard the Duck Sprechblase 235;42-43

Hulk Sprechblase 228;47. 239;37

Hultrasson le viking (Jolle. Winni) Sprechblase 231;12

Das Humboldt-Tier Sprechblase 247;21

Ich bezahle für Sex / Paying for it Sprechblase 225;45

Ich, René Tardi. Kriegsgefangener im Stalag IIB / Moi, René Tardi, prisonnier de guerre au Stalag IIB
Sprechblase 230;22

Idefix Sprechblase 246;27

Die Ignoranten / Les ignorants Sprechblase 229;23

Il était une fois en France (Es war einmal in Frankreich)
Sprechblase 219;20

Illustrierte Klassiker / Classics Illustrated
Sprechblase 229;62-63. 230;5-19. 231;68-73,97-98

Im Schatten keiner Türme / In the shadow of no towers

Sprechblase 224;19

In der Sekte / Dans la secte Sprechblase 230;24

In the Pines Sprechblase 236;58

L'Incal – John Difooll Sprechblase 211;25

Les incontournables de la littérature en BD (Brockhaus Literaturcomics) Sprechblase 226;16

Die Indianer - Die Ahnen der Mescaleros / Indianenreeks Sprechblase 245;30

Inu wo Kau (Träume vom Glück) Sprechblase 213;17

El invierno del dibujante (Der Winter des Zeichners)
Sprechblase 229;58-59

Irgendwo dazwischen / How I made it to eighteen
Sprechblase 222;18

Iron Maiden: Legend of the Beast Sprechblase 247;26

Isnogud / Iznogoud Sprechblase 212;26. 217;52-53

Israel verstehen in 60 Tagen oder weniger / How to understand Israel in 60 days or less
Sprechblase 222;20

It's a good life, if you don't weaken (Eigentlich ist das Leben schön) Sprechblase 219;22

Iznogoud (Isnogud) Sprechblase 212;26. 217;52-53

James Bond Sprechblase 225;40-41. 226;68-69

Jamiri Sprechblase 217;46. 221;26. 223;12

Jane's Journal Sprechblase 221;36

Le jardin d'Émile Bravo (Der vergessene Garten)
Sprechblase 231;30

Jean Valhardi, détective (Valhardi & Co)
Sprechblase 221;6-9. 248;27

Jeff Jordan / Gil Jourdan Sprechblase 217;43

Jehan Pistolet (Pitt Pistol) Sprechblase 213;20

Jeremiah v. Hermann Sprechblase 212;6-8. 226;15

Jerom (Wastl) Sprechblase 249;44-51

Jerry Spring Sprechblase 220;13. 245;30

Jesus von Nazareth - Sein mutiger Weg / The road of courage Sprechblase 233;16-18

Jezab Sprechblase 250;64-65,73-74

Jhen Sprechblase 219;8-9,16-17. 220;65. 243;46

Jim Bridger Sprechblase 249;62

Jim Carter Sprechblase 217;47

Jim Cutlass Sprechblase 239;41

Jimmy Corrigan Sprechblase 228;33

Johan et Pirlouit (Johann und Pfiffikus)
Sprechblase 223;11

John Difooll – L'Incal Sprechblase 211;25

John Wayne Adventure Comics Sprechblase 240;52-54,63

Joker Sprechblase 250;32

Jolle / Hultrasson le viking Sprechblase 231;12

Jommeke (Peter + Alexander)
Sprechblase 223;11. 225;48. 226;60-61

Jonathan Sprechblase 214;18. 228;32

Jonathan Cartland Sprechblase 227;23

Jour J (Tag X) Sprechblase 234;23

Julie Wood
Sprechblase 211;40-41. 216;41. 220;11. 236;34,36.. 237;69

Jumbo und Dixi Sprechblase 220;37

Der Junge lebt im Brunnen Sprechblase 243;58

Junior und der Klub der Furchtlosen / Le club des "Peur-de-rien" Sprechblase 246;49-50

Justice League (Shazam!) Sprechblase 230;22

Justice League of America Sprechblase 238;23

Justifiers Sprechblase 221;26

Käpt'n Blaubär Sprechblase 214;23

Kai Falke / Eric Castel Sprechblase 213;49

Kanal Sprechblase 233;24

Kapitän Rob / Kapitein Rob Sprechblase 236;98. 243;32. 245;43

Kapitän Scharlach / Le capitaine Ecarlate
Sprechblase 219;22

Karakuri Dôji Ultimo (Ultimo) Sprechblase 229;39

Karl der Wikinger / Karl the Viking Sprechblase 237;79-81

Karl May v. H. Nickel Sprechblase 217;15-16,19

Karl May v. W.Vandersteen Sprechblase 224;49-50. 241;67-68

[Ein Western-Comic nach] Karl May (Condor Verlag) Sprechblase 224;50,52

Katastropolis Sprechblase 227;26

Katharsis Sprechblase 234;24

Katzenjammer Kids Sprechblase 248;70-71

Kein Blick zurück / Sin mirar atras Sprechblase 222;18,20

Keiner killt so schön wie Rocco Sprechblase 248;96

Kendall Sprechblase 250;13-15,20-21

Keyaki no Ki (Von der Natur des Menschen)
Sprechblase 216;18

Kid Lucky (Lucky Luke) Sprechblase 230;21

Kiesgrubennacht Sprechblase 230;22

The King v. Koslowski/Wallenta Sprechblase 212;27

King Aroo Sprechblase 223;12

King of Spies Sprechblase 247;25

Kingdom Come Sprechblase 229;26

Kleine krude Rocco-Fibel Sprechblase 248;96

Der kleine Nick / Le petit Nicolas Sprechblase 243;67

Knüppeldick Sprechblase 248;96

Kobold in der Kiste Sprechblase 245;80

Kocis (Blauer Pfeil) Sprechblase 250;65,74

Kommissar Eisele Sprechblase 216;17

Kommissar Fröhlich Sprechblase 217;46. 219;20. 241;50

Kommissar X Sprechblase 240;80. 241;80. 242;80

Komplett Kafka Sprechblase 249;24,26

Kong Crew Sprechblase 241;24

Der Kopf der Hanse Sprechblase 250;38

Kranke Comics Sprechblase 239;43

Krieger der Geisterwelt / Warriors of the shadow realm
Sprechblase 222;12

Kriegerstock Sprechblase 217;45

Kriminal Journal Sprechblase 217;55

Les Krostons (Die Gifticks) Sprechblase 216;15. 217;43

Kurt Schwitters: Jetzt nenne ich mich selbst Merz. Herr Merz / Herr Merz - Kurt Schwitters: Nå kaller jeg meg selv Merz
Sprechblase 230;23

LDH - Liga deutscher Helden Sprechblase 238;38

L. Frank / Lefranc Sprechblase 219;6-14,16

Les Labourdet (Die Labours)
Sprechblase 211;38-39. 236;33

Lachen mit Lois Sprechblase 236;54

Lance

Sprechblase 221;28. 222;43,44. 223;11-12. 230;73

Laternjack Sprechblase 230;74

Larrigan Sprechblase 250;12

Das Leben und Wirken der Martha Washington / The Life and Times of Martha Washington Sprechblase 219;20

Das Leben von Anne Frank / Anne Frank
Sprechblase 221;27

Die Legende von Kronos Rocco Sprechblase 248;96

Legion of Super Heroes Sprechblase 229;28

Die letzten Tage der Menschheit Sprechblase 231;30-31

Little Nemo Sprechblase 233;74-75. 234;98. 237;23

LiverFool Sprechblase 228;34

"Loco" Sexton Sprechblase 250;16

The Lone Ranger (Präriewolf)
Sprechblase 216;16. 218;37

Lone Sloane Sprechblase 235;50-54

The Long and Winding Road Sprechblase 239;42

Lost Girls Sprechblase 213;17-18

Louis Riel Sprechblase 248;34

Le loup des mers (Der Seewolf) Sprechblase 229;30

Lovecraft / Los mitos de Cthulhu Sprechblase 241;26

Luc Condor Sprechblase 225;6-7

Luc Junior Sprechblase 233;19

Luc Orient Sprechblase 221;12-14,16. 240;38

Lucky Luke

Sprechblase 214;17. 221;25,38-39. 224;17. 227;23. 230;21. 231;29. 236;54. 237;22. 240;27. 241;21. 244;21. 245;18-27,44. 246;16-20. 247;21. 249;23. 250;31

Lupo Sprechblase 248;56,57. 249;54-55

Lurchis Abenteuer

Sprechblase 215;43. 218;23,64-67. 219;64-65. 220;52-59. 221;25,64-67. 222;16,68-70. 224;17-18,74-78. 225;44. 227;78-82,84-85,90

Walt Disney Lustiges Taschenbuch Sprechblase 220;14. 241;30. 242;36

Walt Disney Lustiges Taschenbuch – Classic Edition (= Barks Library) Sprechblase 241;30. 245;6-7. 246;78-79

Lydie Sprechblase 233;22

Mäander Sprechblase 248;74-75

Mac Coy Sprechblase 238;44

Une maison de Frank L. Wright (Ein Haus von Frank L. Wright) Sprechblase 225;44-45

Malcolm Max Sprechblase 227;26

Man-Thing Sprechblase 250;32,34

Manara Werkausgabe Sprechblase 216;16. 217;44

Manos Kelly Sprechblase 235;56-57

Marc Dacier Sprechblase 221;10-11. 248;69

Marc Franval, Les Franval (Familie Franval, Sven Janssen)
Sprechblase 238;12-14

Marco der Römer Sprechblase 234;92-93

Marco Polo Sprechblase 250;68-69,70-71,74

Marée basse (Verwandlungen) Sprechblase 224;8-9

Margots Reportagen / Les enquêtes autos de Margot
Sprechblase 229;30. 236;40

Mark Millar Collection Sprechblase 242;23-24

Mark Powers / Flash Gordon Sprechblase 216;24-25

La marque Jacobs (Der Fall E.P.Jacobs)
Sprechblase 231;30

Le Marquis d'Anaon Sprechblase 213;20

Marshall Blueberry Sprechblase 228;22-23. 248;28

Marsu Kids Sprechblase 225;44

Marsupilami - Die Bestie / La bête Sprechblase 246;27

Martha Washington Sprechblase 219;20

Marvel Klassiker Sprechblase 235;42

Die Marvel-Superhelden-Sammlung Sprechblase 237;48

Marvel 2099 Sprechblase 229;36-37

Marvelman / Miracleman Sprechblase 231;46-48. 233;22

Marvels Sprechblase 219;40

Mary "noticias" (Peggy die Reporterin)
Sprechblase 237;82-85

Masters of the Universe Sprechblase 245;32

Mathias erzählt / Mathias Sprechblase 233;20

Mattéo Sprechblase 224;7-11

Mauro Caldi Sprechblase 236;40

Max & Luzie Sprechblase 244;42-45. 249;60-61. 250;56

Max + Molly Sprechblase 248;16-17

Max & Moritz Sprechblase 230;26. 231;64-65

Mecki

Sprechblase 214;23. 215;5-36. 216;52-53. 217;43,70-73. 218;22-23. 220;19. 221;26,62-63. 222;23. 224;18. 225;46. 236;60

Medusa - Perseus Sprechblase 247;54

Mein Volk / Mijn volk Sprechblase 226;16

Die Menschenfabrik Sprechblase 218;24

Merlin Sprechblase 222;12-13

Meuterei auf der Bounty / Mutiny on the Bounty Sprechblase 248;82

Michael Voss / Michel Vaillant Sprechblase 211;52-54

Michel Vaillant

Sprechblase 211;36-47,52-54. 212;61-68. 213;54-57. 215;58-60. 216;40. 219;66. 220;11. 223;4-5. 224;22. 225;32-33. 226;36-37. 232;21. 236;6-20,22-24,30-36. 238;93-94. 241;28. 243;44. 244;46-47. 245;48,50. 246;5-9,13. 248;46-47. 249;24,38. 250;48

Mick Tanguy / Tanguy et Laverdure

Sprechblase 215;52-57. 216;15. 218;26. 243;29

Mickey Mouse (Micky Maus) Sprechblase 229;24. 241;21. 244;5-9. 247;21-22

Micky Epic / Mickey Epic Sprechblase 222;15-16

Micky Maus Sprechblase 223;11

Mickyvision Sprechblase 211;52-54

Mijn volk (Mein Volk) Sprechblase 226;16

Mikros Sprechblase 248;48-49. 249;42. 250;52

Millenium (Stieg Larsson - Verblendung)

Sprechblase 229;23

Mingamanga Sprechblase 223;12-13

Die Minimenschen / Les petits hommes

Sprechblase 237;37

Miracleman / Marvelman Sprechblase 231;46-48. 233;22

Mischa Sprechblase 226;11-12. 246;40-41. 249;55-57. 250;93

Miss Endicott Sprechblase 216;17-18

Mister Nostalgia Sprechblase 234;26

Mister Wonderful Sprechblase 235;43

Mister X Sprechblase 231;74

Mit Schirm, Charme und Melone / The Avengers

Sprechblase 216;48-51

Los mitos de Cthulhu (Lovecraft) Sprechblase 241;26

Modesty Blaise Sprechblase 249;7-17,98. 250;41

Moff Sprechblase 212;24

Moi, René Tardi, prisonnier de guerre au Stalag IIB (Ich, René Tardi. Kriegsgefangener im Stalag IIB)
Sprechblase 230;22

Molch Sprechblase 214;19

Mondo Reverso Sprechblase 240;30,32

The Moneyman Sprechblase 242;24,26

Monster / Monsters Sprechblase 247;25-26

Moomin / Mumintrölet (Mumin) Sprechblase 213;19

Morbius Sprechblase 244;58

Mord und Rache Sprechblase 250;41

Mort Cinder Sprechblase 249;26

Mortadelo y Filemon (Clever & Smart)
Sprechblase 237;88-89

Motor Girl Sprechblase 240;30

La Mouette Sprechblase 234;20-21

Mr. A Sprechblase 241;64-65. 242;60,64. 243;79-81

Mr. Jenkins '45 Sprechblase 248;34

Ms. Marvel Sprechblase 233;56

Münchhausen - Die Wahrheit übers Lügen
Sprechblase 236;56

Mumin / Mumintrölet / Moomin Sprechblase 213;19

Munch Sprechblase 230;23

Mutiny on the Bounty (Meuterei auf der Bounty) Sprechblase 248;82

Mysta Sprechblase 234;6

Naja Sprechblase 250;66

Natascha / Natacha Sprechblase 226;15

Nestor Burma Sprechblase 220;14. 224;18-19

Neue Geschichten von Vater und Sohn
Sprechblase 234;23

Die neuen Abenteuer von Buck Danny / Buck Danny Classic
Sprechblase 233;19

Die neuen Abenteuer von Herrn Hase / Les nouvelles aventure de Lapinot Sprechblase 247;21

Die neuen Fälle von Rick Master / Les nouvelles enquêtes de Ric Hochet Sprechblase 239;42. 246;62

New York Sprechblase 222;20

Nick

Sprechblase 212;52,56-60. 217;48. 219;52-62. 220;28-30,33. 223;56-57. 232,56. 235;14-15,19,37. 238;67. 240;48-50. 244;48. 245;73-78. 246;80. 247;28. 249;31. 250;40-41

Nick Fury, Agent of S.H.I.E.L.D. Sprechblase 228;54

Nick Knatterton Sprechblase 220;34-37. 243;60-64

Nightmares Sprechblase 214;55

Nizar Sprechblase 214;45. 235;22,88. 250;72,75

Noah / Noé Sprechblase 227;24. 230;24

Not a Common Place Sprechblase 232;60-61

Not the Israel My Parents Promised Me (Ein anderes Israel)
Sprechblase 236;57

Les nouvelles aventures de Lapinot (Die neuen Abenteuer von Herrn Hase) Sprechblase 247;21

Les nouvelles enquêtes de Ric Hochet (Die neuen Fälle von Rick Master) Sprechblase 239;42. 246;62

O'Boys Sprechblase 218;22

Oblomowa Sprechblase 250;38

Odinson Sprechblase 234;73-75

Die offizielle Marvel-Comic-Sammlung Sprechblase 237;48

Olac der Gladiator / Olac the gladiator Sprechblase 242;70-71

Olaf G. Sprechblase 216;16-17

Old Nick / Le vieux Nick
Sprechblase 231;7-8,10-11,14-16,18-20

Old Surehand Sprechblase 250;57

Oliver & Columbine / Olivier Rameau
Sprechblase 217;43-44

Oncle Paul (Onkel Jo; Onkel Paul) Sprechblase 221;9-10

Onkel Dagobert / Uncle Scrooge Sprechblase 245;6-7

Orion Sprechblase 219;10-11,17

Os Cangaceiros Sprechblase 242;12-14

Oscuro Sprechblase 220;16

Oskar der freundliche Polizist
Sprechblase 231;35-36. 232;98

Pantera bionda (Blonder Panther Sprechblase 250;63,66,67

Die Panther / Les Panthères Sprechblase 239;62-64

Par les chemins noirs (Auf dunklen Wegen)
Sprechblase 220;16

Les passagers du vent (Reisende im Wind)
Sprechblase 216;17

Patrick Leman Sprechblase 246;12

La patrouille des castors (Die Biber-Patrouille, Die blauen Panther, Sechs auf großer Fahrt)
Sprechblase 238;16-17

Patty's World (Biggi, Penny Lukas / Esther y su mundo) Sprechblase 242;32

Die Pauker / Les Profs Sprechblase 224;17

Paul Zwei Sprechblase 242;26

Pauls fantastische Abenteuer / Une épatante aventure de Jules Sprechblase 231;30

Pauls Ferienjob / Paul has a Summer Job
Sprechblase 214;19

Paying for it (Ich bezahle für Sex) Sprechblase 225;45

Peanuts Sprechblase 220;16

Pecos Bill

Sprechblase 224;68-69,71-72. 225;64-69. 226;68,69. 227;91-92

Peep Show / The Poor Bastard Sprechblase 211;27

Peggy die Reporterin / Mary "noticias"
Sprechblase 237;82-85

Penny Lukas / Esther y su mundo (Biggi , Patty's World) Sprechblase 242;32

El Pequeño Grumete Sprechblase 226;4,6

Percevan (Tassilo) Sprechblase 226;15

Percy Pickwick / Clifton Sprechblase 236;54

Perlen der Comicgeschichte Sprechblase 238;24. 247;22,25

Perry - Unser Mann im All

Sprechblase 213;50-51. 222;16. 223;36-46,48-54,56-68. 224;58-59. 225;61

Perry Rhodan im Bild Sprechblase 223;26-35

Perseus - Medusa Sprechblase 247;54

Peter + Alexander / Jommeke
Sprechblase 223;11. 225;48. 226;60-61

Peter Parker: Der spektakuläre Spider-Man Sprechblase 240;30

Peter und Petersilchen Sprechblase 237;98

Peters seltsame Reisen Sprechblase 217;12-13. 221;57-59. 242;49-50

Le petit Nicolas (Der kleine Nick) Sprechblase 243;67

Les petits hommes (Die Minimenschen)
Sprechblase 237;37

Petzi / Rasmus Klump Sprechblase 222;16. 229;29

Phantom / The Phantom Sprechblase 244;39. 246;37. 247;7-18,52. 248;38,48,50. 249;26. 249;36.42. 250;51,52

Phantom Lady Sprechblase 232;5-7

Pilote Sprechblase 235;52-53

Pinky Pott Sprechblase 220;37

Pinocchia Sprechblase 224;8

Pinocchio Sprechblase 219;22

Die Pioniere der neuen Welt / Les pionniers du nouveau monde Sprechblase 213;20

Pitt Pistol / Jehan Pistolet Sprechblase 213;20

Pittje Pit / Brammetje Bram Sprechblase 211;26

Planet Comics Sprechblase 238;32

Planet der Affen / Planet of the Apes
Sprechblase 233;22. 239;7. 240;27-28. 250;31-32

Plop Sprechblase 224;24. 246;32

Pom & Teddy Sprechblase 218;6,10

The Poor Bastard (Peep Show) Sprechblase 211;27

Popeye Sprechblase 214;23

Präriewolf / The Lone Ranger Sprechblase 216;16. 218;37

Preacher Sprechblase 240;56,70-72

Primo Sprechblase 239;80-84. 240;66-68

Prince Valiant (**Prinz Eisenherz**)
Sprechblase 211;25,58-60,62. 212;27,70-73. 213;20,58-62. 214;7-9,56-58,60-61,66. 216;15,42-43. 217;54. 218;45.
219;20. 221;72. 222;42-44. 224;22. 225;47-48. 227;14-15. 229;24. 230;32,34-39. 231;92,94,96,97. 232;21-22.
236;59. 242;34. 248;53

Prinz Waldemar / Prince Valiant Sprechblase 213;60

Professor van Dusen Sprechblase 237;68

Project Superpowers Sprechblase 219;40-41

Prototyp Sprechblase 214;18-19

Puck Sprechblase 250;92

Punisher Sprechblase 240;71. 249;26

Putain de guerre (Elender Krieg) Sprechblase 231;32

Quelques pas vers la lumière (Schritte ins Licht)
Sprechblase 227;24

The Question Sprechblase 241;63-64. 242;60-61. 243;78-79

Raca (Raka, Rex) Sprechblase 250;65-66

Rachel Rising Sprechblase 232;58-59

Die Rächer / Avengers Sprechblase 211;55. 222;7-8

Die Rächer und die Invaders / Avengers/Invaders
Sprechblase 219;41

Un ragazzo nel Far West (Hondo) Sprechblase 217;47

Raka / Raca (Rex) Sprechblase 250;65-66

Ramiro Sprechblase 229;18-19. 233;19-20

Rampokan Sprechblase 213;18

Randall Sprechblase 250;9-12,22-23

Rasmus Klump (Petzi) Sprechblase 222;16. 229;29

Rauchende Colts / Gun Law Sprechblase 233;93

Raumschiff Enterprise Sprechblase 249;56,58

Ray Ringo Sprechblase 228;8-9

Reiche Ernte Sprechblase 242;16-17

Reino Sprechblase 217;55

Die Reise mit Bill Sprechblase 220;16

Reisende im Wind / Les passagers du vent
Sprechblase 216;17

Remo Sprechblase 211;28

Rex / Raca (Raka) Sprechblase 250;65-66

Rick Master / Ric Hochet
Sprechblase 217;52. 225;39. 239;42. 246;9-10,47-48,50-54,58-63. 247;96

Ringo (Hondo, Ray Ringo) Sprechblase 228;8-9

Rip Kirby Sprechblase 239;5-6. 241;82

The Rise and Fall of the Trigan Empire (Trigan / Trigo)
Sprechblase 233;5-8,10-12,14. 234;22

The road of courage (Jesus von Nazareth - Sein mutiger Weg) Sprechblase 233;16-18

Robert Crumb's America (Amerika) Sprechblase 241;26

Robert Crumbs Genesis Sprechblase 217;62-66

Robert Crumbs Sex Obsessions Sprechblase 233;23-24

Robin Ausdemwald / Robin Dubois Sprechblase 236;52

Robinson
Sprechblase 217;11-12,14,17. 230;62. 231;36. 234;49. 235;98. 241;13,14. 242;47-49

Robur Sprechblase 226;32

Rocco Sprechblase 248;96

The Rocketeer Sprechblase 221;26

Rocky / Zagor Sprechblase 236;66-69. 250;67

De Rode Ridder (Der Rote Ritter)
Sprechblase 211;6-9. 212;12-14. 213;10. 214;33. 219;4,42. 220;42-44. 241;68-69

Roderic Sprechblase 223;11. 228;16,18

Roland Ritter Ungestüm / Chevalier Ardent
Sprechblase 218;5-11. 219;19. 224;25. 226;15. 227;24

Rolf Thomsen / Alain Chevallier Sprechblase 211;44-45. 243;45. 246;6-9

Rolf und Micki / Tanguy et Laverdure
Sprechblase 215;52-57. 216;15. 218;26. 243;29

The Rolling Stones - Das Comic! / The Rolling Stones en bandes dessinées Sprechblase 248;32

Le roman des Goscinny (Die Geschichte der Goscinny) Sprechblase 243;66

Romy Schneider. Alle Filme Sprechblase 247;25

Ron Daxon Sprechblase 223;20

Der Rote Korsar / Barbe-Rouge
Sprechblase 226;62-66. 227;94

Der Rote Ritter / De Rode Ridder
Sprechblase 211;6-9. 212;12-14. 213;10. 214;33. 219;4,42. 220;42-44. 241;68-69

Roy of the Rovers Sprechblase 226;7

Roy Tiger Sprechblase 244;39-40

Rubine Sprechblase 250;38

Rüsselmops Sprechblase 228;32. 237;22

Rummelsdorf / Champignac Sprechblase 240;13-14. 243;29

Saarland Album Sprechblase 224;19

Saar Legenden Sprechblase 217;28,30-31

Saarlouis - Im Fluss der Zeit Sprechblase 237;22

Saga Sprechblase 229;24,26

Sailor Moon / Bishoujo senshi Sailor Moon
Sprechblase 221;28-29. 223;12

Samson Sprechblase 243;56

Sandman Sprechblase 224;20

Sandokan Sprechblase 224;34-36

Le sang des Porphyre (Das Geschlecht derer von Porphyre) Sprechblase 213;20

Sarajewo Tango Sprechblase 212;8,10

Sauvage Sprechblase 233;20

Savage Dragon Sprechblase 249;42. 250;52

Die Schanzen Babes Sprechblase 218;24

Schatten auf dem Grab / Shadows on the grave
Sprechblase 239;42-43

Der Schatz von Wörgl Sprechblase 217;45-46

Das Schicksal der Winczlav / La fortune des Winczlav Sprechblase 245;44

Die Schlümpfe / Les Schtroumpfs
Sprechblase 221;25. 226;15-16;53

Schock / Choc Sprechblase 231;67

Schönes Neues Jahr / Bonne année Sprechblase 224;20

Die Schönheit des Scheiterns Sprechblase 228;32-33

Schritte ins Licht / Quelques pas vers la lumière
Sprechblase 227;24

De schuilhoek (Das Versteck) Sprechblase 213;18-19

Schwarzbart, der Pirat / Barbe-Noire
Sprechblase 231;8,10-11,14-16,18-20

Der schwebende Schatten Sprechblase 246;32

La Science Fiction (Die Geschichte der Science Fiction) Sprechblase 246;14

Sechs auf großer Fahrt / La patrouille des castors (Die Biber-Patrouille, Die blauen Panther)
Sprechblase 238;16-17

Sechs aus 49 / Les autres gens Sprechblase 233;24

Secret Service Sprechblase 229;26

Secret Wars Sprechblase 235;62-63

Der Seewolf / Le loup des mers Sprechblase 229;30

Selena Sprechblase 211;24

Sensei no kaban (Der Himmel ist blau, die Erde ist weiß)
Sprechblase 221;27

Sex Criminals Sprechblase 234;26

Sex Obsessions Sprechblase 233;23-24

Shade the Changing Man Sprechblase 242;65-66

Shadows on the grave (Schatten auf dem Grab)
Sprechblase 239;42-43

Shayawaya Sprechblase 245;56-60

Shazam! Sprechblase 241;22,24

Shazam! / Justice League Sprechblase 230;22

Sheena Sprechblase 234;5

Shenzhen Sprechblase 222;20

Sheriff Klassiker Sprechblase 230;50

Sherlock Holmes und das Geheimnis der blauen Erbse Sprechblase 220;35-36

Shock SuspenStories Sprechblase 230;44-45

Shortcomings (Halbe Wahrheiten) Sprechblase 214;19

Sigma-Gigantic / Gigantik Sprechblase 249;24

Sigurd

Sprechblase 212;32-33,50,51,53. 214;16,44-49. 217;49,50. 222;23. 223;19-20. 226;25. 228;42. 229;6-8,20-21. 230;74,76-78. 231;39. 232;49. 233;33,36-37. 235;9,12,13,36,84-90. 236;48-49,96-97. 238;36,72-73,94-95. 242;38. 244;82. 245;78-79. 250;78-79

Silberpfeil / Zilverpijl Sprechblase 219;4. 223;16. 241;69-72. 244;38. 245;34. 246;37. 247;52. 248;50. 249;36, 250;50

Silver Surfer

Sprechblase 222;8,9. 228;52,54. 231;31. 233;20. 248;40

Simon vom Fluss / Simon du fleuve Sprechblase 246;28

Sin mirar atras (Kein Blick zurück)

Sprechblase 222;18,20

Slowburn Sprechblase 241;28

Smokeman (U.F.O.Agent) Sprechblase 223;32-33

Soda Sprechblase 249;26,29

Die Söldner Sprechblase 237;32-33

Spawn Sprechblase 230;22

Speedball Sprechblase 242;67-68

Spider Sprechblase 238;95

The Spider's Syndicate of Crime (Die Spinne) Sprechblase 246;30. 247;25

Spider-Man (Die Spinne)

Sprechblase 211;26. 217;44-45. 228;32,48-50,56. 229;38-39. 230;52-53. 239;12,20-25,28-30,32,34-37. 240;30. 242;65,68. 243;76. 244;76-79. 246;28,30. 247;22. 249;26

Die Spinne [aus: Kobra] / The Spider's Syndicate of Crime Sprechblase 246;30. 247;25

Spion & Spion / Spy vs. Spy Sprechblase 237;21

The Spirit Sprechblase 211;25-26. 212;27. 214;17-18

Spirou

Sprechblase 212;26. 214;17. 216;16. 218;21. 220;13. 223;11. 227;40-41. 231;21. 236;54. 237;36. 238;18-22. 238;41-42. 239;96,98. 240;12-14,27. 245;44. 246;27. 248;27. 250;31

[Journal de] Spirou

Sprechblase 211;36-37. 221;6,8-12. 236;30-31. 238;5-7

Sprühende Phantasie Sprechblase 249;30-31

Spy vs. Spy (Spion & Spion) Sprechblase 237;21

Stan Lee Marvel Treasury Edition / Stan Lee Treasury Edition HC Sprechblase 239;40

Star Trek Sprechblase 229;28

Star Wars Sprechblase 222;36. 236;57. 245;44

The Star Wars Sprechblase 232;88

Steed & Mrs. Peel Sprechblase 216;51

The Steel Claw (Die eiserne Hand) Sprechblase 246;28

Stieg Larsson - Verblendung / Millenium
Sprechblase 229;23

Storm Sprechblase 212;26. 213;5-9. 233;14. 235;42

Strangers in Paradise Sprechblase 228;33-34. 232;58-59

Strip Sprechblase 250;51

Die Suche / De zoektocht Sprechblase 213;18-19

Süddeutsche Zeitung Bibliothek Graphic Novels Sprechblase 221;26-27

Supergirl (Superman / Action Comics)
Sprechblase 225;43

Superman
Sprechblase 211;78. 218;22. 221;42-43. 225;43. 226;28. 240;28

Superman / Action Comics Sprechblase 225;43

Superman vs. Muhammad Ali Sprechblase 225;43

Surcouf Sprechblase 229;28

Le sursis (Der Aufschub) Sprechblase 224;9-10

Suske en Wiske (Ulla und Peter) Sprechblase 220;18-19. 249;44-51

Suspiria Sprechblase 243;58

Sven Janssen / Marc Franval, Les Franval (Familie Franval)
Sprechblase 238;12-14

Swamp Thing Sprechblase 231;52. 237;21. 247;50-51. 248;39. 249;26

Sweet Salgari Sprechblase 243;14

Tag X / Jour J Sprechblase 234;23

Das Tagebuch des Ricardo Castillo Sprechblase 229;23

Tales from the Crypt Sprechblase 248;32

Tanguy et Laverdure (Mick Tangy, Rolf und Micki)
Sprechblase 215;52-57. 216;15. 218;26. 243;29

Tarawa Sprechblase 225;5-6

Tarkan Sprechblase 214;5. 228;64-75

Tarzan
Sprechblase 212;70-71. 213;58. 217;13. 222;11-12. 225;47. 226;41. 227;14-18,20-21. 230/Beilage Die kleine

Sprechblase 6. 231;76-77. 233;26. 236;72-73. 239;43. 242;50. 246;22-24

Tassilo / Percevan Sprechblase 226;15

Les temps nouveaux (Zeitenwende) Sprechblase 238;24

Terror 3000 Sprechblase 250;55

Tex Sprechblase 234;24. 237;21

Tex and Mex Sprechblase 237;86-87

Thanos Sprechblase 238;54-56,58-59

Thomas der Trommler Sprechblase 214;40-41

Tibor Sprechblase 219;58-59,61-62. 235;17,88. 239;51. 241;33,34. 242;39

Ticonderoga Sprechblase 241;24

Tif et Tondu (Harry & Platte) Sprechblase 237;21-22. 243;29

Tim und Struppi / Tintin
Sprechblase 216;48. 225;7. 233;26,28. 245;29-30

[Journal] Tintin
Sprechblase 211;37-40. 218;5-6. 219;5-9. 236;31-33. 238;6-14. 246;45-47,49,50-51,53-54,56

Tisch 14 Sprechblase 229;77,78. 248;73

Titanus Sprechblase 217;9-11,16. 242;46-47

TKKG Sprechblase 226;12

Tom Berry Sprechblase 235;96

Tom & Biber(herz) = Tom Dooley Sprechblase 226;10-11

Tom & Klein-Biberherz Sprechblase 247;88, 248;12

Tom Bill Sprechblase 260;63-64

Tom Mix Sprechblase 220;26

The Tomb of Dracula (Die Gruft von Dracula) Sprechblase 243;5-11. 244;82

Tommy Banco Sprechblase 221;16,18

Tomorrow Sprechblase 248;77

Tony Stark Sprechblase 236;53. 239;64,66-67

Torpedo 1972 Sprechblase 241;24

Touna Mara Sprechblase 223;12

Tounga (Tunga) Sprechblase 238;8-11. 239;69-70,72

Tous à Matha (Auf nach Matha)
Sprechblase 229;23. 233;22

Tracht Man Sprechblase 238;40

Träume vom Glück / Inu wo Kau Sprechblase 213;17

Trauma Tales Sprechblase 243;58-59

XIII [Treize (Dreizehn)]

Sprechblase 213;19-20. 218;22. 228;21-23

Trent Sprechblase 216;16

Trigan / Trigo / The Rise and Fall of the Trigan Empire

Sprechblase 233;5-8,10-12,14. 234;22

Les (aventures des) 3A [trois A] (Die Abenteuer der 3A) Sprechblase 246;53-54

Trois ombres (Drei Schatten) Sprechblase 213;17

True Grit Sprechblase 221;28

Tuffis Abenteuer / Bobosse Sprechblase 231;6-7,15

Tunga / Tounga Sprechblase 238;8-11. 239;69-70,72

Les tuniques bleues (Die Blauen Boys) Sprechblase 248;28

Tups Sprechblase 237;96

Turi und Tolk Sprechblase 216;15

Twenty-thousand leagues under the sea (20.000 Meilen unter dem Meer) Sprechblase 245;52-54

2000 AD [Twothousand AD] Sprechblase 244;52-53. 248;54-55

U.F.O.Agent / Smokeman Sprechblase 223;32-33

U-Comix Sprechblase 241;18-19

Ufo Sprechblase 223;41

Ulf Sprechblase 228;41. 241;32

Ulla und Peter / Suske en Wiske Sprechblase 220;18-19. 249;44-51

Die Ultimativen / The Ultimates Sprechblase 242;23-24

Ultimo / Karakuri Dôji Ultimo Sprechblase 229;39

Uncle Scrooge (Onkel Dagobert) Sprechblase 245;6-7

Und wir träumten von der Zukunft / Whatever happened to the world of tomorrow Sprechblase 217;46

Unheimliche Geschichten Sprechblase 223;20

Das unsichtbare College / Le collègue invisible

Sprechblase 211;26-27

Unter dem Hakenkreuz / Amours fragiles

Sprechblase 216;17

Die Ursache Sprechblase 241;26

V for Vendetta Sprechblase 243;81

Valentin Sprechblase 243;67

Valerian Sprechblase 220;13. 239;41. 246;39

Valhardi & Co / Jean Valhardi, detective
Sprechblase 221;6-9. 248;27

Vampirella Sprechblase 223;59-60

Van Helsing Sprechblase 248;49. 249;42. 250;52

Vater und Sohn Sprechblase 233;23

Verblendung / Millenium Sprechblase 229;23

Vercingetorix Sprechblase 222;16

Verfolgt... Sprechblase 238;90-92. 239;93

Der vergessene Garten / Le jardin d'Émile Bravo
Sprechblase 231;30

La véritable histoire du Far West (Die wahre Geschichte des Wilden Westens) Sprechblase 249;93

Verschollene Superhelden Sprechblase 238;24

Das Versteck / De schuilhoek Sprechblase 213;18-19

Ein Vertrag mit Gott / The Contract with God Trilogy
Sprechblase 218;23-24

Verwandlungen / Marée basse Sprechblase 224;8-9

Le vieux Nick (Old Nick)
Sprechblase 231;7-8.10-11,14-16,18-20

Vingt ans après / Abenteuer ohne Helden & 20 Jahre danach) / Histoire sans héros Sprechblase 249;24

Vita Obscura Sprechblase 231;33

Le vol du corbeau (Von Dieben und Denunzianten)
Sprechblase 224;10-11

Vom Glanz der alten Tage / The Great Northern Brotherhood of Canadian Cartoonists Sprechblase 231;66

Von Berlin nach New York/Comixzeichner in Berlin
Sprechblase 233;23

Von der Natur des Menschen / Keyaki no Ki
Sprechblase 216;18

Von Dieben und Denunzianten / Le vol du corbeau
Sprechblase 224;10-11

W.E.S.T. Sprechblase 217;24-26

Die wahre Geschichte des Wilden Westens / La véritable histoire du Far West Sprechblase 249;93

The Walking Dead Sprechblase 234;28

Wally Wood (Aus dem EC-Archiv) Sprechblase 248;32

Walt Disney Lustiges Taschenbuch Sprechblase 220;14. 241;30. 242;36

Walt Disney Lustiges Taschenbuch – Classic Edition (= Barks Library) Sprechblase 241;30. 245;6-7. 246;78-79

Waputa, die Geierkralle Sprechblase 220;37. 227;26

Warlord Sprechblase 44,46

Warriors of the shadow realm (Krieger der Geisterwelt)
Sprechblase 222;12

Wastl / Jerom Sprechblase 249;44-51

Watchmen Sprechblase 243;78-81

Wayne Shelton Sprechblase 246;11

Wednesday Comics Sprechblase 223;22

Welten des Schreckens Sprechblase 227;26

[Ein Western-Comic nach] Karl May (Condor Verlag)
Sprechblase 224;50,52

Whatever happened to the world of tomorrow (Und wir träumten von der Zukunft) Sprechblase 217;46

White Indian / Dan Brand & Tipi Sprechblase 237;66

Wickie Sprechblase 249;55-56

Wie ich versuchte, ein guter Mensch zu sein Sprechblase 238;24

Der Wiener Struwelpeter Sprechblase 233;25

Wiesn-G'schichtn Sprechblase 220;14

Wild Boy Sprechblase 232;96

Willibald der Zauberlehrling Sprechblase 234;56

Willy Brandt - Eine Comic-Biografie Sprechblase 230;24

Willy Brandt - Sein Leben als Comic Sprechblase 229;26

Wilsberg Sprechblase 227;24,26

Wimbledon Green Sprechblase 215;43

Winetou Sprechblase 219;63

Winnetou v. Juan Arranz Sprechblase 233;20

Winnetou v. Walter Neugebauer Sprechblase 227;4-5. 245;9-13. 246;82. 247;5-6

Winnetou v. Helmut Nickel
Sprechblase 217;14-16. 219;63. 224;20,46-48. 227;13. 241;14,15. 242;50-52

Winnetou v. div. Sprechblase 224;44-50

Winnetou und Old Shatterhand (Condor Verlag)
Sprechblase 224;50,52

Winni / Hultrasson le viking Sprechblase 231;12

Der Winter des Zeichners / El invierno del dibujante
Sprechblase 229;58-59

Wir lachen mit Sprechblase 245;81

Whisky & Soda Sprechblase 228;67

Woman on the river Sprechblase 228;34

Wonder Woman Sprechblase 217;40. 237;21

Wundervolle Sommer / Les beaux étés
Sprechblase 238;24. 244;21. 249;29

X v. Charles Burns Sprechblase 225;45

X-Men – Fantastic Four und die X-Men Sprechblase 241;24

X-Men / Astonishing X-Men Sprechblase 227;24

X-Men / X-Women Sprechblase 220;13-14

Xoth! Sprechblase 216;17

Yakari Sprechblase 243;46

Yoko Tsuno Sprechblase 211;25

Yorik Sprechblase 221;18,19

Yps Sprechblase 228;31-32. 247;30

Zack (1972-1980) Sprechblase 211;41. 232;22,24. 244;12-13. 249;40

Zack (1999 ff.) Sprechblase 212;30. 220;10-11. 243;44. 247;30

Zack – alt & neu („Treffpunkt Zack“) Sprechblase 243;44-46. 244;22,24-25. 245;29-30. 246;30

Zack Edition Sprechblase 248;46-47. 249;38. 250;48

Zack Lach Box Sprechblase 250;48

Zack Spezial Sprechblase 248;46. 249;38

Zagor (Rocky) Sprechblase 236;66-69. 250;67

Zebra Sprechblase 212;24. 229;31. 249;30

Zehn Punkte für Uganda Sprechblase 248;76

Zeitenwende / Les temps nouveaux Sprechblase 238;24

Zilverpijl (Silberpfeil) Sprechblase 219;4. 223;16. 241;69-72. 244;38. 245;34. 246;37. 247;52. 248;50. 249;36,
250;50

Zimbus Sprechblase 213;53

De zoektocht (Die Suche) Sprechblase 213;18-19

Zombieman Sprechblase 242;34,36

Zorglub (Zyklotrop) Sprechblase 239;41. 240;12-14

Zorro Sprechblase 221;40-41. 232;32,34-37. 233;97-98. 241;19. 243;15-27. 250;80-81

20 Jahre danach - Abenteuer ohne Helden & / Histoire sans héros & Vingt ans après Sprechblase 249;24

20.000 Meilen unter dem Meer / Twenty-thousand leagues under the sea Sprechblase 245;52-54

Zwei weibliche Halbakte / Deux filles nues Sprechblase 250;38

Zwerg Bumsti Sprechblase 234;52-54,67

Zyklotrop / Zorclub Sprechblase 239;41. 240;12-14

Comic-Register

Akim - Fürchterlich eingefahren v. Thomas Stimm [4 S. aus: Neue Freie Presse Nr. 4 (1974)] Sprechblase 237

Alix

-Die schwarze Statue [Le zane noir] v. Jacques Martin, Pierre Forni / Christophe Simon [aus: L'odyssée d'Alix (1) (1999)] (7 Seiten) Sprechblase 227

-Die blaue Hydra [L'Hydre bleue] v. Jacques Martin / Christophe Simon [aus: L'odyssée d'Alix (2) (1999)] (7 Seiten) Sprechblase 231

Am Tag, als das Mammut kam... [Il y a vingt fois vingt siècles: Les Fran-Vahl, chasseurs sans larmes] v. Yves Duval / Edouard Aidans [aus Tintin (1966)] (1 S.) Sprechblase 239

Auf den Hund gekommen. Prämierter Bessy-Comic v. Gerhard Förster & Heinz Wolf (1 S.) Sprechblase 247

Auf Tarzans Spuren. Ein Abenteuer mit Tim Schnüffelbein, dem kühnen Afrikaforscher, und Ali [Tarzanovim Stopama] v. Norbert Neugebauer / Walter Neugebauer (1952/53) (Stark gekürzte Fassung) (7 S.) Sprechblase 248

"...bleibt die Erinnerung doch!" [Memories are made of this] v. Robert Crumb [aus: Weirdo 22 (1988)] (4 S.) Sprechblase 244

Blonde Phantom: Gedruckter Mord [Murder in Print!] v. Syd Shores [aus: Blonde Phantom Comics # 18 (Juli 1948)] (4 S.) Sprechblase 244

Blut auf der Prärie [Blood on the prairie] v. Paul Wellman / Alberto Giolitti [aus: Ranger 10-31, 1965-1966]

-Teil 1 (14 S.) Sprechblase 247

-Teil 2 (8 S.) Sprechblase 248

-Teil 3 (22 S.) Sprechblase 249

Carnera-Piccolos "Abenteuer unter Irren" v. Studio Essegese (1953) je 36 S. (Abonnenten-Beilage zu Sprechblase 212, 214, 216)

24/1. Eine seltsame Klinik [Una strana clinica]

24/2. Die Revolte [La rivolta]

24/3. Der Ausbruch [L'evasione]

Communication Breakdown v. Chris Scheuer (1994) (3 S.) Sprechblase 246

Dietrich von Bern - Ein Königssohn kämpft um sein Schwert v. Peter Wiechmann / Rafael Méndez (14 S.) [verkleinerter Abdruck der 55 Seiten aus: Fix & Foxi Extra 71 (1981)] Sprechblase 218

Doch dann kam Crumb... v. Gerhard Förster / Heinz Wolf [aus: A Tribute to Robert Crumb (2013)] (1 S.) Sprechblase 244

Don Pedro v. Helmut Nickel [vorgesehen für: Hot Jerry Nr. 32 (1955)] (Fragment, 3 S.) Sprechblase 217

Dr. Sammler - Das literarische Quartett v. Gerhard Förster (1 S.) Sprechblase 234

Dr. Sammlers Comic-Stammtisch – Heute: Restaurieren v. Gerhard Förster (1 S.) [Kolorierter Nachdruck aus:

Sprechblase 173 (Juni 2000)] Sprechblase 243

Falk - Nächtlicher Leckerbissen v. Ingraban Ewald / Angel B. Mitkov (11 Streifen) Sprechblase 224

Falle v. Matthias Bauer / Chris Scheuer (3 S.) [verkleinerter Abdruck von 8 Seiten aus: Reiche Ernte (2019)] Sprechblase 242

Faust [Il Dottor Faust] v. Federico Pedrocchi / Rino Albertarelli [aus: Topolino 430-492 (1941-1942)], stark bearbeitet v. Jörn „Brocca“ Krug, T. 1 Sprechblase 247

Fenrir v. Hansrudi Wäscher

- 12. Ausgerottet (9 S.) Sprechblase 211
- 13. Der Irrtum (9 S.) Sprechblase 213
- 14. Alptraum (9 S.) Sprechblase 214
- 15. Todesurteil (9 S.) Sprechblase 215
- 16. Ohne Erbarmen (9 S.) Sprechblase 216
- 17. Die Höhle (9 S.) Sprechblase 218
- 18. Versuchung (9 S.) Sprechblase 219
- 19. Die Niederlage (9 S.) Sprechblase 220
- 20. Katastrophe [T.1] (5 S.) Sprechblase 221
- 20a. Katastrophe [T.2] (4 S.) Sprechblase 222
- 21. Im Totenreich? (9 S.) Sprechblase 223
- 22. Aufbruch (9 S.) Sprechblase 225
- 23. Verglüht (9 S.) Sprechblase 226

Football-Lehrstunde mit Stan Lee v. Oliver Kammel (2 S.) Sprechblase 240

France Gall und das große Schämen v. Gerhard Förster / shooft & flow (3 S.) Sprechblase 229

Garrett in: Er kam, um zu rauben [Vino para robar] v. Ray Collins / Arturo del Castillo [aus: Misterix 717-718 (1962)] [10 querformatige Seiten auf 5 Seiten] Sprechblase 250

Gedenkjahr 2018 v. Gerhard Förster / Heinz Wolf (2 S.) Sprechblase 238

Gedenkjahr 2018 (Die Fortsetzung) v. Gerhard Förster und Heinz-Wolf (1 S.) Sprechblase 240

Gefährliche Liebschaften v. Gerhard Förster / Heinz Wolf (Juli 2016) (2 S.) Sprechblase 236

Gespenster-Geschichten 2.0 - Ein Tatsachenbericht vom Förster und dem Wolf v. Gerhard Förster / Heinz Wolf (3 S.) Sprechblase 249

Gothams Helden - Ein Feldversuch. Die wienerische Antwort auf die „22 Panels“ von Wally Wood v. Gerhard Förster / Heinz Wolf (1 S.) Sprechblase 239

Der große Magier ist nicht mehr - Hommage an Jean Giraud (1 S.) v. Gerhard Förster / Wolf, Shooft Sprechblase 224

Der große NextComic Festival Report... (1 S.) v. Gerhard Förster / Heinz Wolf Sprechblase 233

Die Grube und das Pendel nach Edgar Allan Poes The Pit and the Pendulum v. Claude Pascal (1986) (Auszug, 5 S.) Leseprobe aus: Illustrierte Klassiker – Sonderband 15 Sprechblase 243

Die halbe Wahrheit v. Heinz Wolf (Album-Ankündigungs-Comic für "Die ganze Wahrheit") (1 S.) Sprechblase 250

Hauffs Märchen

- Der falsche Prinz v. Fritz Albrecht [aus: Kinderpost 25/1952-6/1953] (8 S.) Die kleine Sprechblase 6 / Beilage zu Sprechblase 230
- Zwerg Nase v. Fritz Albrecht [aus: Kinderpost 14-24/1952] (11 S.) Die kleine Sprechblase 4 / Beil. zu Sprechblase 228

Hombre - Lockvogel für die Geier v. Peter Wiechmann / Rafael Méndez (8 S.) Sprechblase 216

John Wayne in: Der Witwenmord [Murder Will Out] v. Al Williamson u. Frank Frazetta [aus: John Wayne Adventure Comics # 6 (1950)] (10 S.) Sprechblase 240

Julie Wood: Der Held von Paul Ricard [Le héros du Paul Ricard] v. Jean Graton (1981/82) (8 S.) Sprechblase 237

Kai Falke [Eric Castel]: Der geheimnisvolle Gast v. Françoise Hugues / Raymond Reding [aus: Wham! Sommer 1979] (3 S.) Sprechblase 224

Das Leben eines U-Bootmanns (ca. 1942) (1 Blatt) Sprechblase 248

Lucky Luke Werbecomics

- Lucky Luke no 3 "Arizona" v. Morris [aus: Spirou 1650 (1969)] (2 Streifen) Sprechblase 245
- Lucky Luke & Chacha 1-3 v. Morris [aus: Tintin 48, 50 und 52 (1971)] (30 panels) Sprechblase 245
- Lucky Luke - Großputz in Coyote Gulch [Nettoyage à Coyote Gulch] v. Morris [aus: Tintin 44 (1971)] (1 Seite) Sprechblase 245
- Lucky Luke - Der Bestatter [Le croque-mort / Le cow-boy qui ne fume plus] v. Pascal Dabère (1979/1987) (2 Streifen) Sprechblase 245
- Lucky Luke - Malabar v. Frank Margerin [aus: Tintin 215 (1979)] (1 Seite) Sprechblase 245
- Lucky Luke - Der Anrufbeantworter [Les répondeurs téléphonique] v. Morris (1979) (2 Streifen) Sprechblase 245
- Lucky Luke - Kleine Nachtmusik in Silvertown [Sérénade à Silvertown] v. Morris [aus: Spirou 930 (1956)] (2 Streifen) Sprechblase 245
- Als Lucky Luke den Daltons die Suppe versalzte [De Daltons zitten in de soep] v. Morris [aus: Relax 6/1978] (1 Seite) Sprechblase 246
- Lucky Luke: Panik in San Francisco v. Pascal Dabère [aus: La Dargauthèque (1981)] (4 Seiten) Sprechblase 246
- Lucky Luke: Zahnbürsten-Lucky, der Verbündete der Familien [L'allié de la famille] v. Morris (1988) (1 Seite) Sprechblase 246

Der Mann aus Dieppe [Le Dieppois] v. Jean-Luc Vernal / William Vance [aus: Super Tintin 36 (1987)] (5 S.) Sprechblase 229

Mecki - Die große Nummer v. Reinhold Escher (1953-1954) (Ausz., 7 S.) Sprechblase 216

Michel Vaillant v. Jean Graton

- Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm [Bon sang ne peut mentir (aus: Tintin F 433/1957)] (4 S.) Sprechblase 211
- Die erste Fahrt von Michel Vaillant [La première course de Michel Vaillant (aus: Tintin B 39, F 1048/1966)] (1 S.) Sprechblase 212
- Das Geheimnis des Contact TS 750 [Le mystère du Contact TS 750] v. Jean Graton (1992) (3 S.) Sprechblase 238
- Eine Hand wäscht die andere! [Un prêté pour un rendu!] v. Jean Graton (Gardel-Werbecomic, ca. 1960) (4 S.) Sprechblase 236
- Krawall auf der Nationalstraße 7 [Bagarre sur la Nationale 7 (aus: Tintin B 51/1957)] (4 S.) Sprechblase 214
- Das Leben auf dem Schloss [La vie de château (1991)] (6 S.) Sprechblase 243
- Der Vaillante Marathon [La Vaillante Marathon (aus: Tintin F 468/1957)] (4 S.) Sprechblase 223
- Die 24 Stunden [La 24ème heure (aus: Tintin B 24/1957)] (4 S.) Sprechblase 225

Mischa v. Josep Marti Capell (1982, bisher unveröffentlicht) Die kleine Sprechblase 3 / Beilage zu Sprechblase 226

- Der Planet der Meteoriten (8 S.)
- Die Retter von Unixlinux (8 S.)

Mit Feuer und Schwert [With fire and sword] nach Henryk Sienkiewicz v. George Woodbridge (1980) (Auszug, 2 S.) Leseprobe aus: Illustrierte Klassiker Nr. 238 Sprechblase 242

Mysta of the Moon v. Ross Gallun / Matt Baker [aus: Planet Comics 53 (1948)] (8 S.) Sprechblase 234

Nick Knatterton – DDC-Combi v. Manfred Schmidt [aus: Computerwoche 34-42/1981] (9 Folgen) Sprechblase 243
Nick Knatterton – Frau Riedmeiers 25-Jahre-Jubiläum v. Manfred Schmidt (1973, bisher unveröffentlicht) (1 Doppelstreifen) Sprechblase 243

Not a Common Place nach H.P. Lovecraft v. FuFu Frauenwahl (2007) (9 S.) Sprechblase 232

Odinson v. Jesús Blasco

- Die Bestie von der Insel (1974) (9 S.) Sprechblase 232
- Das Amulett (1974) (9 S.) Sprechblase 234

Olac der Gladiator – Der Kampf der Häuptlinge v. Willie Patterson / Franco Caprioli [aus: Tiger Annual 1962] (8 S.) Sprechblase 242

Old Shatterhand auf heißer Spur v. Juan Arranz (1966) (7 S.) Die kleine Sprechblase 1 / Beilage zu Sprechblase 224

Pecos Bill (2 S.) v. Gerhard Förster / Wolf, Shoofit Sprechblase 225

Pecos Bill - Mighty man of the West v. Tex O'Reilly / Jack A. Warren [aus: The Comics. 11. 1938] (1 S.) Die kleine Sprechblase 2 / Beilage zu Sprechblase 225

Pecos Bill - Der tollste aller Kultureiber [aus: Nature Boy. 4. 1956] (6 S.) v. Bob Powell Die kleine Sprechblase 2 / Beilage zu Sprechblase 225

Wild Bill Pecos v. Syd Shores [aus: The Westerner. 1948-51] (4 S.) Die kleine Sprechblase 2 / Beilage zu Sprechblase 225

Perry - Unser Mann im All v. Dirk Hess / Studio Giolitti

-Safari zu den Sternen [aus: Bravo, Nr. 9-12/1972] (4 S.) Sprechblase 223

-Die Kidnapper [aus: Bravo, Nr. 32-35/1972] (4 S.) Die kleine Sprechblase 1 / Beilage zu Sprechblase 224

Phantom Lady v. Gregory Page / Matt Baker (10 S.) Sprechblase 232

Pinguine v. Gerhard Förster (1 Streifen) Sprechblase 212

Rick Master [Ric Hochet] Allein schuldig [Le seul coupable] v. Tibet [aus: Tintin 47/1980] (3 S.) Sprechblase 246

Robinson: Fluch und Rache v. Helmut Nickel [aus: Robinson 101/1959], koloriert v. Gerhard Schlegel (12 S.) Die kleine Sprechblase 5 / Beilage zu Sprechblase 229

Roland - Ritter Ungestüm [Chevalier Ardent] v. François Craenhals

-Der Halsreif [Le torque (aus: Tintin Super 26/1984)] (4 S.) Sprechblase 218

-Die Gesandte [L'envoyée (aus: Tintin Super 17/1982)] (4 S.) Sprechblase 218

-[Natacha-Hommage] (1990) (1 S.) Sprechblase 224

Der Rote Ritter [De Rode Ridder] v. Martin Lodewijk / Claus Scholz

-Der Regenstein [De regensteen] (30 S.) Sprechblase 211-215

-Der Schleier von Wuustwezel [De sluier van Wuustwezel] (30 S.) Sprechblase 219-220,222

Ruchlose Raritäten - Ein Tatsachenbericht vom Förster und dem Wolf v. Gerhard Förster / Heinz Wolf (2 S.) Sprechblase 248

Saar Legenden v. Bernd Kissel (6 Folgen) Sprechblase 217

-Die Heintzelmännchen von Serrig

-Das kopflose Pferd

-Die Pestkreuze von Besch

-Über Hecken und Busch

-Die Sage vom Rotmantel

-Der Trommler des Marschalls

Schiedsgericht für political correctness v. Gerhard Förster / Heinz Wolf (2 Seiten) Sprechblase 245

Sigurd - Die Rätsel von Rothenstein v. Gerhard Förster / Martin Frei

Folge 1. Als sich die Nebel lichteten... (11 S.) Sprechblase 229

Folge 2. Die neue Herrin (9 S.) Sprechblase 230

Teil 3. In der Hütte des Köhlers (10 S.) Sprechblase 231

Teil 4. Die Festung der Angst (6 S.) Sprechblase 232

Teil 5. Nächtliches Inferno (13 S.) Sprechblase 233

Teil 6. Wenn alle Masken fallen / T. 1 (6 S.) Sprechblase 234

Teil 7. Wenn alle Masken fallen / T. 2 (18 S.) Sprechblase 236

Sigurd - Teuflischer Spuk v. Ingraban Ewald / Daniel Müller (4 S.) Sprechblase 214

Sorrow in Vienna [Zorro in Wien] v. Gerhard Förster / Heinz Wolf sowie The Shoofit (2 S.) Sprechblase 241

Tigerhai. Eine Seemannsgarnfolge. Bildergeschichte v. Helmut Nickel (1945-47) (8 S.) (Abonnenten-Beilage zu Sprechblase 219)

Traumurlaub. Ein Tatsachenbericht vom Förster und dem Wolf, aus der beliebten Serie "Hinter den Kulissen der Sprechblase" (1 S.) Sprechblase 246

Überleben! [Survival!] v. Archie Goodwin / Alex Toth [aus: Blazing Combat # 3 (April 1966)] (6 S.) Sprechblase 241

Vulgor der Weltraumpfleger: XP 16 greift an! v. Gerhard Förster / Laska (3 S.) Sprechblase 227

Wie konnte das passieren, Herr Chefredakteur? (1 S.) v. Gerhard Förster / Wolf, Shoofit Sprechblase 224

Walt Disney's **Zorro**

-Don Felipes geschäftige Nacht [Don Felipe's Busy Night (aus: Zorro # 10, 1960)] v. Mel Keefer (1 S.) Sprechblase 243

-Nächtlicher Besuch [The visitor (aus: Four Color # 960, 1958)] v. Alex Toth (6 S.) Sprechblase 232

-Señor Gomez jagt einen Fuchs [Señor Gomez hunts a fox (aus: Zorro # 12, 1960/61)] v. Alex Toth (1 S.) Sprechblase

243

- Tapferer Garcia [Brave Garcia (aus: Zorro # 9, 1960)] v. Warren Tufts (1 S.) Sprechblase 243
- Zorro hat seinen Spaß [The Jest (aus: Zorro # 11, 1960)] v. Mel Keefer (1 S.) Sprechblase 243
- Zusammenstoß mit Diego [Clash with Diego (aus: Zorro # 12, 1960/61)] v. Alex Toth (1 S.) Sprechblase 243

*Alle Angaben
sind wie immer
ohne Gewähr*

Impressum

SPRECHBLASE-INDEX. Verfasser-, Personen-, Sach-, Comictitel- und Comic-Register der Sprechblase 2008 ff. (SB 211-250) zusammengestellt v. W.P.Berres, Köln, Juli 2025) (Jahrgang 2008-2014: Auszug aus Comic-Fachpressen-Index 2006-08, 2009-11 und 2012-14 / ZEBRA-Sonderbände 13, 15 und 19)
Der Sprechblase-Index erscheint ausschließlich digital beim Bildschriftenverlag Hannover (bsv) zur Information über den Inhalt der bisher erschienenen Ausgaben der neuen Sprechblase,